



## A.s.d. SMERALDA SHOOTING CLUB



### ORGANIZZA

## **1^ Prova di Campionato Federale di Fascia B** **2° Trofeo "SMERALDA"**

Olbia, 2-3 aprile 2016

- ORGANIZZAZIONE** : A.s.d. Smeralda Shooting Club  
**LUOGO** : campo di tiro di Olbia (OT), Loc. Tanca di L'Avru  
**ISCRIZIONE** : obbligatoriamente per via telematica sul sito [www.fitds.it](http://www.fitds.it), sezione MA.RE.;  
**MUNIZIONI** : libero l'uso di ogni tipo di palla. Non ci sarà la possibilità di acquistare munizioni sul campo di gara.  
**REGOLAMENTO** : sarà valido il Regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione.  
**PERCORSI** : n. 8 (otto) esercizi per un totale di **154** colpi minimi, **770** punti massimi. Gli esercizi potranno essere modificati durante la realizzazione per motivi di sicurezza.  
**ARMI** : Divisione come da Regolamento  
**ORARI GARA** : **domenica 3 aprile 2016, ritrovo ore 08.00, inizio gara ore 08.30.**  
**Lo staff arbitrale spara sabato 2 aprile 2016: ritrovo ore 13.30, inizio gara ore 14.00**  
**STAFF ARBITRALE** : a cura della S.A.F.R.O.  
**MATCH DIRECTOR** : Giovanni DEL GIUDICE  
**PUNTO RISTORO** : sul campo sarà disponibile un Punto Ristoro  
Per INFO contattare : Luigi Salvatore GARAU cell. 338.1372597  
Giovanni DEL GIUDICE cell. 335.6785016

*È fatto assoluto divieto di utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine del tiro sportivo. non saranno ammesse deroghe di alcun genere*

**2° Trofeo "SMERALDA"**  
**OLBIA, 2-3 APRILE 2016**  
**STAGE PROFILE**

ESERCIZIO	CONTEGGIO	TIPO	TARGET	P.T.	POPPER	PLATE	COLPI MINIMI
1	Comstock	Long	13	3	6		32
2	Comstock	Medium	12				24
3	Comstock	Short	4			1	9
4	Comstock	Short	4		1		9
5	Comstock	Medium	12				24
6	Comstock	Long	16	4			32
7	Comstock	Short	4	2		4	12
8	Comstock	Short	4			4	12
	<b>TOTALE</b>		<b>69</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>154</b>



## Esercizio nr. 1

**START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale come mostrato dal R.O.. Arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza.

### PROCEDURA

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover. N.B.: pepper 1, quando abbattuto, attiva il bobber

**ESERCIZIO TIPO:** Long Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 13 classic targets; 3 penalty targets; 4 popper; 2 mini poppers

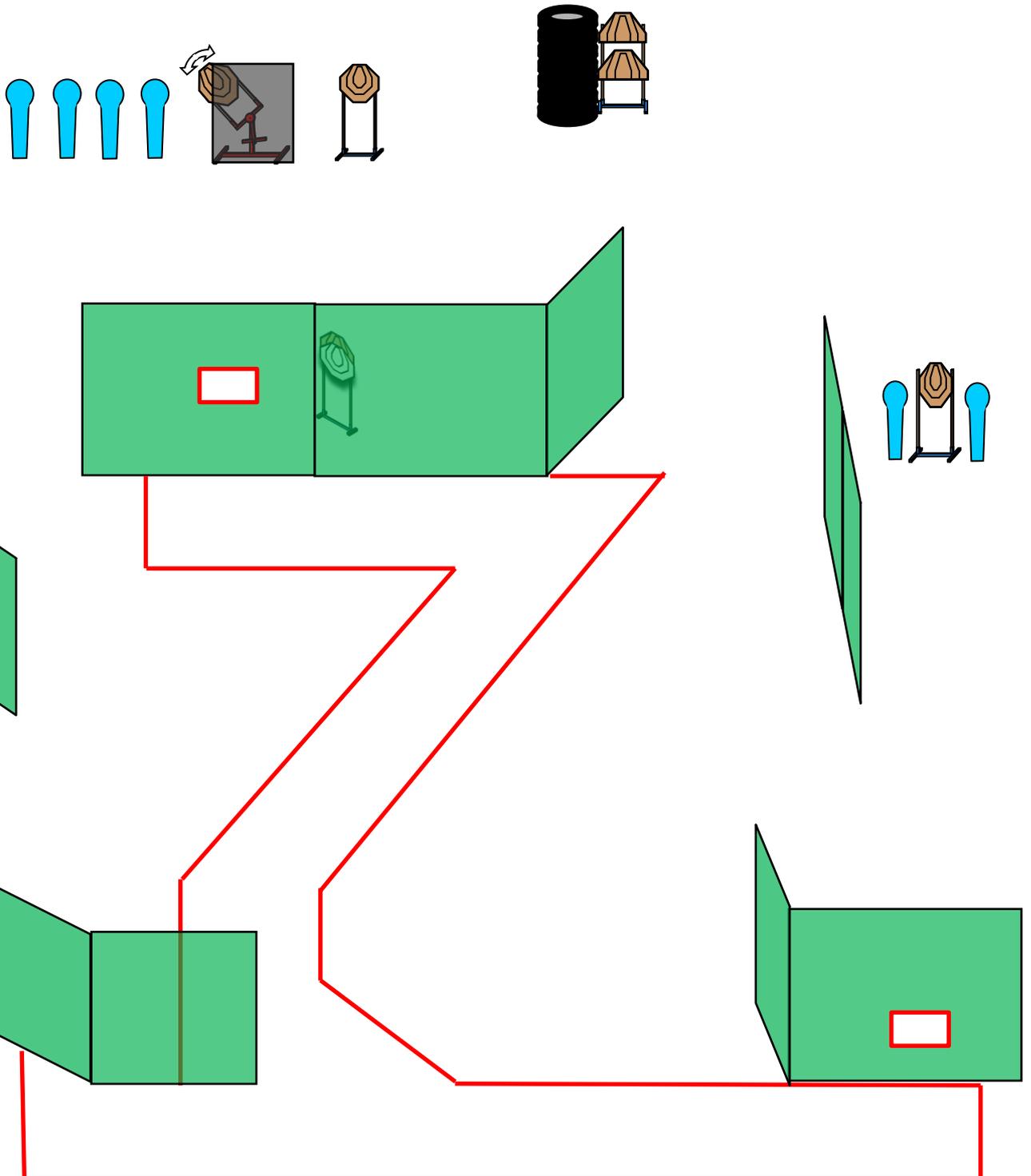
**DISTANZE:** 2-25 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 160

**COLPI CONTEGGIABILI:** 32

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



## Esercizio nr. 2

**START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, talloni che toccano gli appositi segni perpendicolari alla fault line, fronte al parapalle laterale come mostrato dal R.O.. Arma in fondina, caricatore inserito, colpo NON camerato.

### PROCEDURA

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

**ESERCIZIO TIPO:** Medium Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 12 classic targets

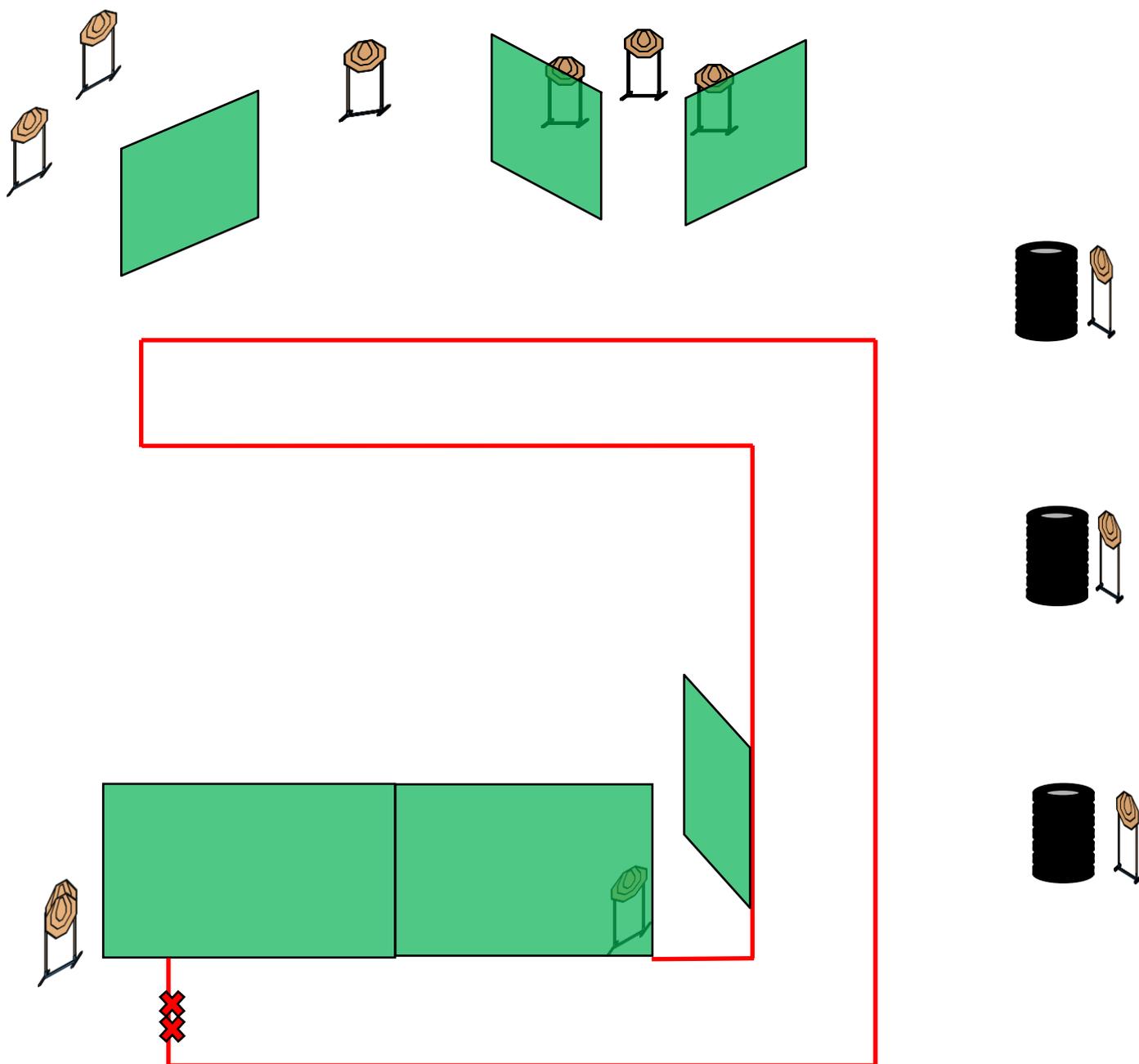
**DISTANZE:** 2-10 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 120

**COLPI CONTEGGIABILI:** 24 colpi.

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



**Esercizi nr. 3-4**

**Esercizio nr. 3: START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno del box, fronte al parapalle frontale. Arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza, tutti i caricatori in buffetteria.

**PROCEDURA**

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno del box, ingaggia **CON LA SOLA MANO DEBOLE** any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale.

**ESERCIZIO TIPO:** Short Course;

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 4 classic targets; 1 plate

**DISTANZE:** 6-12 mt; **PUNTI POSSIBILI:** 45

**COLPI CONTEGGIABILI:** 9

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

**Esercizio nr. 4: START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno del box. Arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza, tutti i caricatori in buffetteria.

**PROCEDURA**

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno del box, ingaggia **CON LA SOLA MANO FORTE** any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale.

**N.B. il popper, quando abbattuto, attiva il bobber.**

**ESERCIZIO TIPO:** Short Course;

**CONTEGGIO:** Comstock

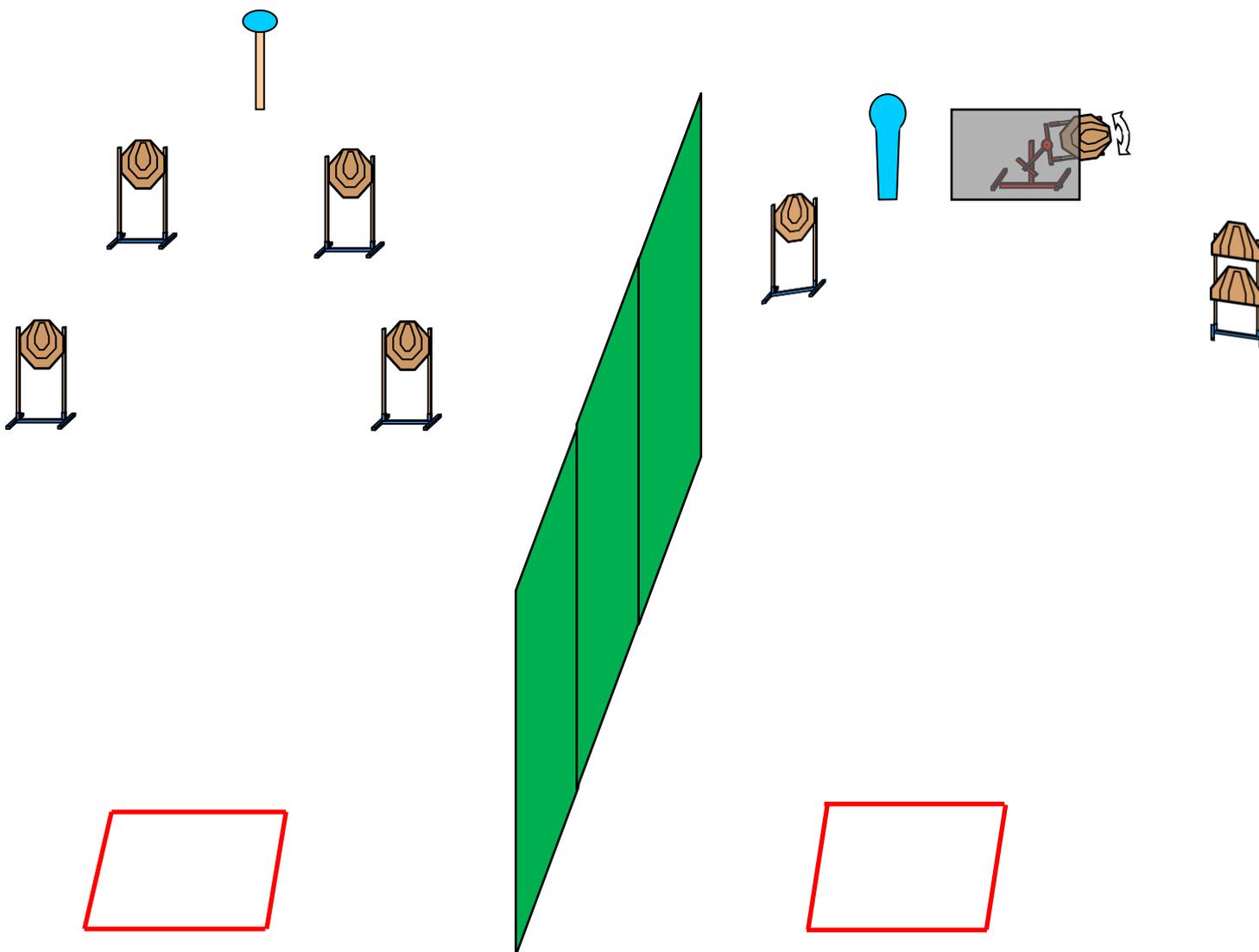
**TARGETS:** 4 classic targets; 1 popper

**DISTANZE:** 6-10 mt; **PUNTI POSSIBILI:** 45

**COLPI CONTEGGIABILI:** 9

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



### Esercizio nr. 5

**START POSITION:** Tiratore seduto sulla sedia, palmi delle mani sulle ginocchia, fronte al parapalle frontale, come mostrato dal R.O.. Pistola in fondina, con caricatore inserito, colpo NON camerato.

#### PROCEDURA

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

**ESERCIZIO TIPO:** Medium Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 12 mini targets;

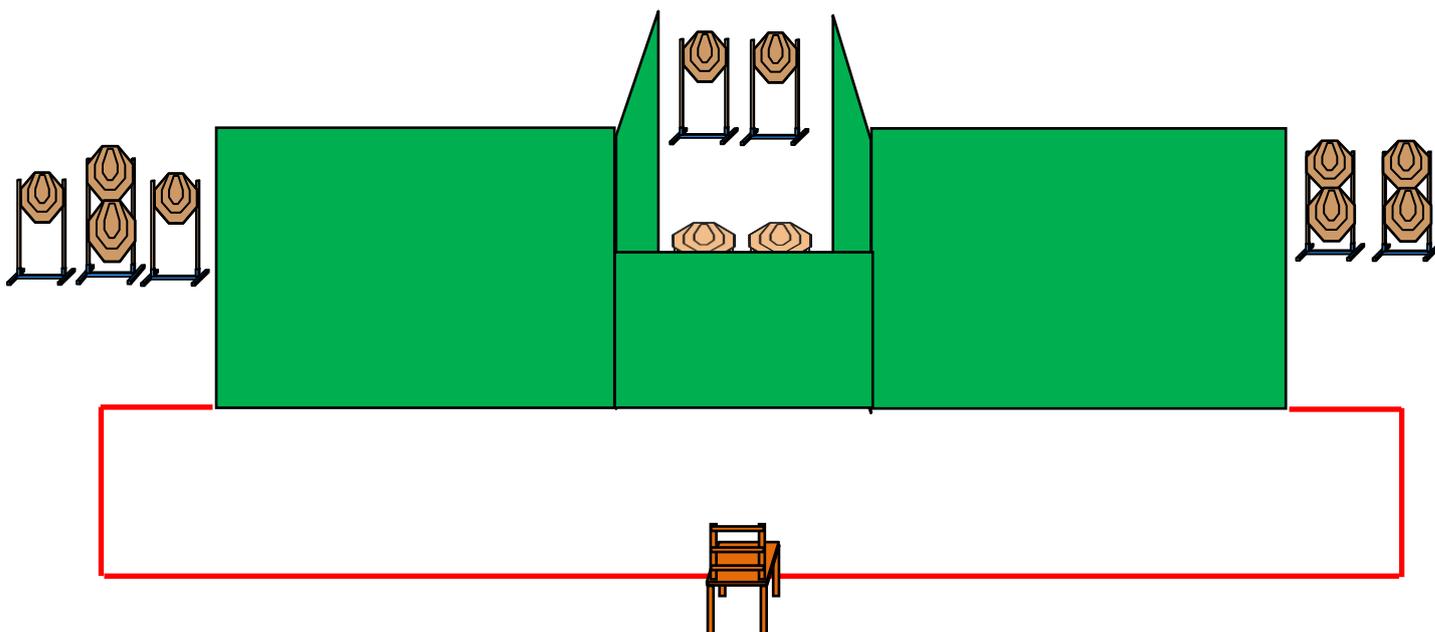
**DISTANZE:** 3-6 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 120

**COLPI CONTEGGIABILI:** 24

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



### Esercizio nr. 6

**START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale, con i talloni che toccano gli appositi segni, come mostrato dal R.O. Arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza.

#### PROCEDURA

Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover..

**ESERCIZIO TIPO:** Long Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 16 classic targets; 4 penalty targets

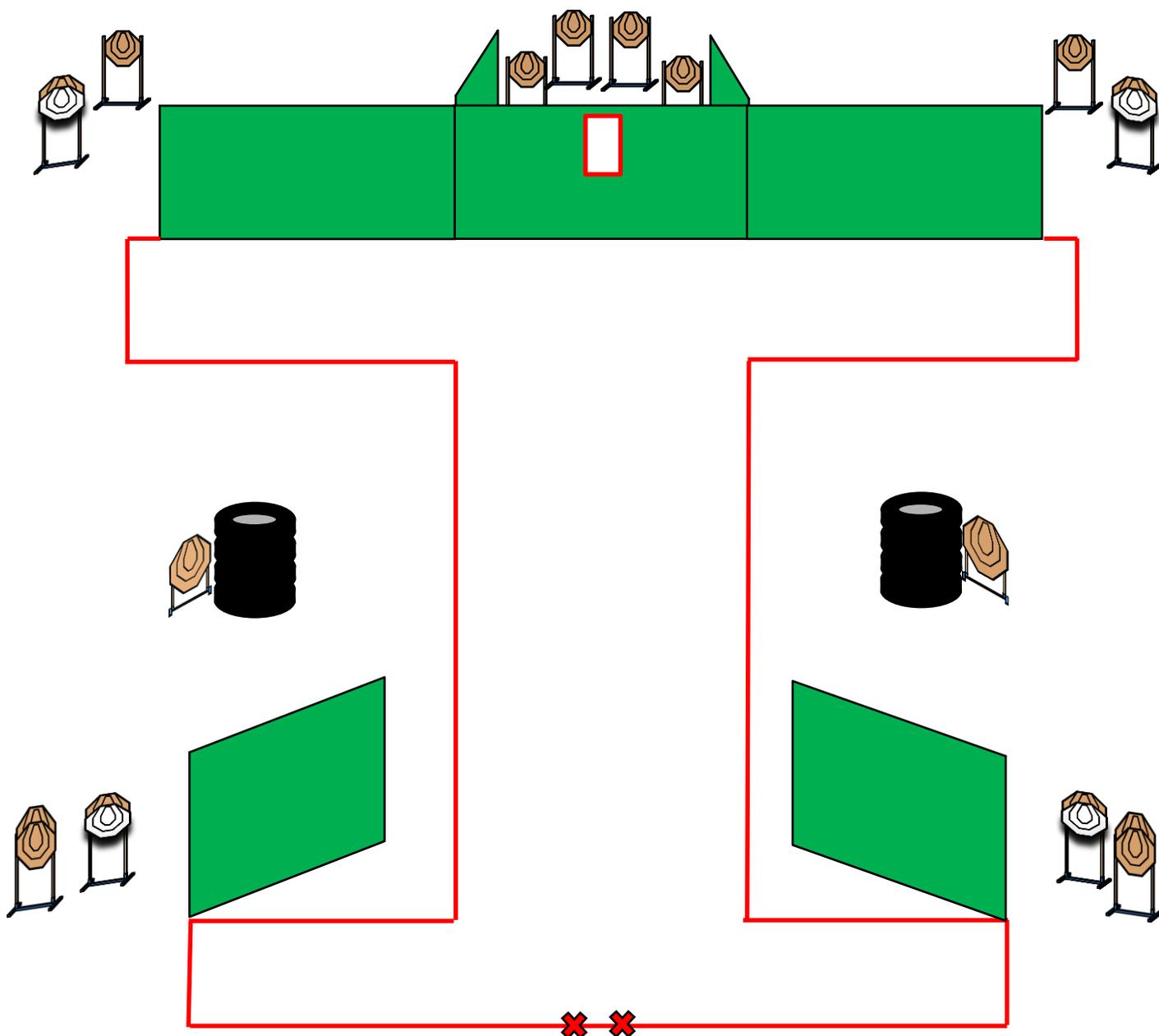
**DISTANZE:** 3-12 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 160.

**COLPI CONTEGGIABILI:** 32

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** Come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



## Esercizio nr. 7

**START POSITION:** Tiratore seduto sulla moto d'acqua, piedi sulle apposite pedane, mani che impugnano il manubrio, fronte al parapalle frontale come mostrato dal R.O.. Arma scarica in fondina, tutti i caricatori in buffetteria.

### PROCEDURA

Il tiratore al segnale acustico, **RIMANENDO SEDUTO E CON I PIEDI POGGIATI SULLE APPOSITE PEDANE**, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

**ESERCIZIO TIPO:** Short Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 4 classic targets; 2 penalty targets; 4 plates;

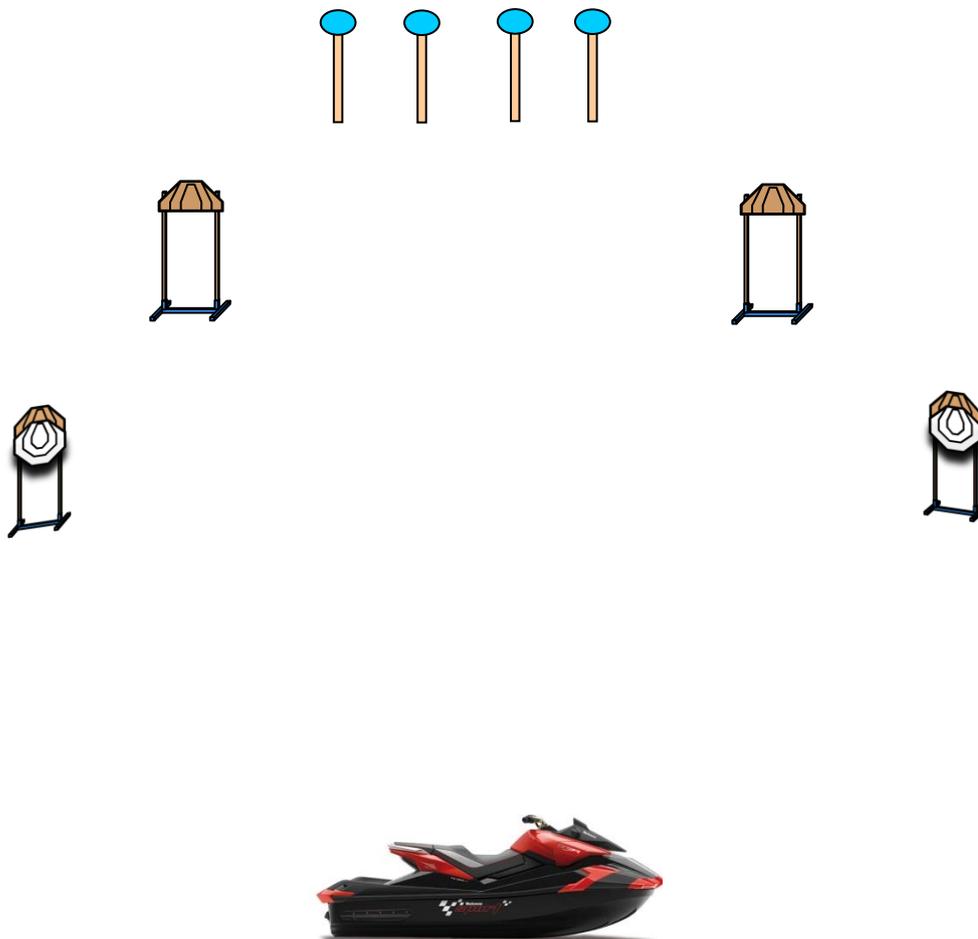
**DISTANZE:** 6-15 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 60

**COLPI CONTEGGIABILI:** 12

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ':** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



### Esercizio nr. 8

**START POSITION:** Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale come mostrato dal R.O.. Arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza.

#### PROCEDURA

Al segnale acustico il tiratore, rimanendo all'interno del primo box scelto, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterale in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

**N.B.** è obbligatorio un cambio caricatore dopo aver ingaggiato il primo bersaglio e prima di ingaggiare l'ultimo bersaglio

**ESERCIZIO TIPO:** Short Course

**CONTEGGIO:** Comstock

**TARGETS:** 4 classic targets; 4 plates.

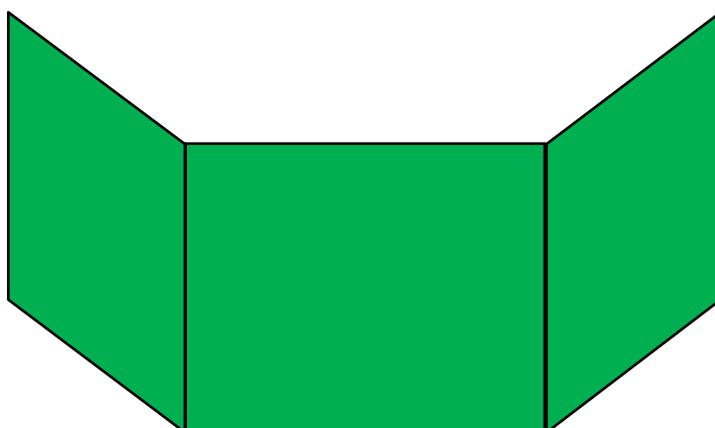
**DISTANZE:** 10-18 mt.

**PUNTI POSSIBILI:** 60

**COLPI CONTEGGIABILI:** 12

**START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo

**PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione



# A.S.D. SMERALDA SHOOTING CLUB



## COORDINATE GEOGRAFICHE

**40° 59' 55" 85N – 9° 26' 03" 25E**

## INDICAZIONI STRADALI

Percorrere la SS 125 OLBIA-ARZACHENA sino al KM 330,100. Svoltare nella strada asfaltata (a destra per chi proviene da Arzachena; a sinistra per chi proviene da Olbia) e percorrere 500 metri circa. Il cancello di ingresso del poligono di tiro è sulla sinistra.

## **HOTEL / AGRITURISMI / B&B**

- Agriturismo SAN GIOVANNI, strada statale 125, km. 333, via Stazzi Spridda n. 16, località San Giovanni, tel. 349.3373200
- Turismo Rurale LI PADULEDDI, via Stazzu Caldosu n. 32, cell. 340.0752949
- Turismo Rurale MONTI TUNDU, loc. Casagliana, SS 125 km 328,700, tel. 0789.57603 cell. 346.4163751
- Agriturismo AGRISOLE, loc. Casagliana, via Sole Ruiu 7, SS 125, cell. 349.0848163 (aperto solo dal 1° aprile al 30 settembre)
- Agriturismo STAZZU LI PALADINI, loc. Casagliana, via Sole Ruiu, SS 125 km 327,800, cell. 335.5855068 (aperto solo dal 1° aprile al 30 settembre)