



**JEFF COOPER ACADEMY**  
**SCUOLA SUPERIORE DI TIRO SPORTIVO**  
**VIA ACQUAPENDENTE, CORBARA (SA)**

**2° TROFEO ALLA MEMORIA**  
**DEL TENENTE MARCO PITTONI**  
**26 LUGLIO 2015**

**La Jeff Cooper Academy è lieta di annunciare che presso il campo si terrà la gara di fascia B del campionato nazionale F.I.T.D.S. 2015**

**A.S.D. JEFF COOPER ACADEMY – SCUOLA SUPERIORE DI TIRO SPORTIVO – CORBARA (SA)**  
**[WWW.JEFFCOOPERACADEMY](http://WWW.JEFFCOOPERACADEMY)**

**HOTEL TUTTI A CIRCA 6 KM DAL CAMPO**

**HOTEL SOTTOVENTO – Via Degli Aranci<sup>3</sup> Traversa, n. 15 – S. E. del Monte Albino (SA) - Tel. 0815135400**

**HOTEL DEGLI AMICI – Via Orazio, n. 1- S. E. del Monte Albino (SA) – Tel. 081916665**

# 2° TROFEO TENENTE PITTONI

## 8 Esercizi per un totale di 139 colpi minimi

**DATA:** Domenica 26 Luglio 2015.

**LUOGO:** Campo di Tiro JEFF COOPER ACADEMY  
Corbara (SA), Via Acquapendente 30

**GPS: N 40°42.886 E 014°35.682**

**ORGANIZZAZIONE:** A cura dell'A.S.D. JEF COOPER ACADEMY

[www.jeffcooperacademy.it](http://www.jeffcooperacademy.it)

8 Stage - 139 Colpi - 695 Maximum Point Score.

**ISCRIZIONI:** Telematica sul sito F.I.T.D.S. - Ma. Re..

**POSTI DISPONIBILI:** Nr. 126 tiratori alla competizione; di cui nr. 63 tiratori a turno.

**ORARI:** *Giorno di gara unico con nr. 2 turni giornalieri da sette gruppi da n. 9 tiratori;*

*mattina alle ore 07:30 raduno tiratori per ritiro documenti ed inizio gara alle ore 08:00;*

*Pomeriggio alle ore 12:30 raduno tiratori per ritiro documenti ed inizio gara alle ore 13:00.*

**MUNIZIONI:** *A cura di ogni singolo tiratore; libero l'uso di ogni tipo di palla, non è possibile acquistare le munizioni sul campo di gara.*

**PREMIAZIONI:** Come da regolamento FITDS.

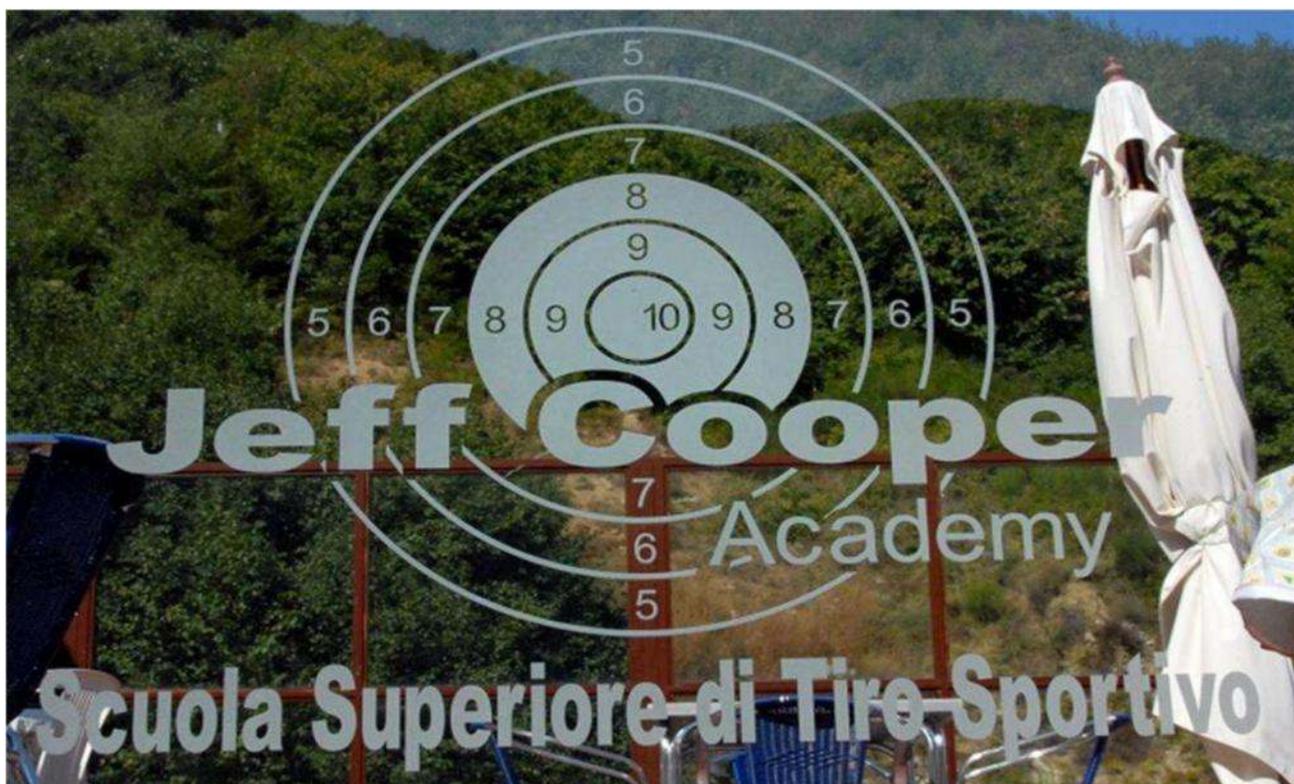
**RISTORAZIONE:** Sarà presente sul campo un punto ristoro.

**REGOLAMENTO:** I.P.S.C./F.I.T.D.S. Ultima Edizione.

**MATCH DIRECTOR:** PASSETTI Eugenio.

**STAFF ARBITRALE:** A cura del Settore Arbitrale Federale Range Officer.

**NOTE:** Durante lo svolgimento della competizione il Tiratore dovrà in ogni caso avere un abbigliamento decoroso idoneo ad affrontare la gara, indossando possibilmente maglie che indichino la Società di appartenenza. E' fatto obbligo a tutti durante la competizione di indossare occhiali protettivi e cuffie o tappi di protezione delle orecchie.



**Campo di Tiro**

**JEFF COOPER ACADEMY**

**Corbara - Via Acquapendente**

**GPS: N 40°42.886 E 014°35.682**

Per chi proviene dalla direzione **NAPOLI** Uscita casello di **ANGRI SUD** poi prima a destra direzione Valico di Chiunzi; sempre in salita alla fine dell'abitato di Corbara (strettoia-bar S. Erasmo) proseguire dritto verso la collina seguendo l'indicazione stradale.

• Per chi proviene dalla direzione **SALERNO** Uscita casello di **NOCERA INFERIORE** a sinistra, sempre seguendo la strada (SS 18) superare l'abitato di **PAGANI**, appena superato il mercato ortofrutticolo di **S. EGIDIO**, girare a sinistra sul ponte, superare l'incrocio e, alla fine della strada, girare a destra e poi subito a sinistra direzione Valico di Chiunzi; sempre in salita alla fine dell'abitato di Corbara (strettoia-bar S. Erasmo) proseguire dritto verso la collina seguendo l'indicazione stradale.

Il Campo di Tiro si trova a pochi chilometri dal Valico di Chiunzi raggiunto il quale si potrà, girando a destra, raggiungere la vicina **RAVELLO** e poi **AMALFI**. Continuando in tale direzione si raggiunge poi **POSITANO** e la Costiera sorrentina. Proseguendo dritto, si raggiunge **MAIORI**, **MINORI**, e la restante parte della Costiera amalfitana.

# STAGE PROFILE

STAGE	EXERCISE TYPE	TYPE OF SCORING	MINIMUM ROUNDS	DISTANCE	IPSC TARGET	PEPPER POPPERS	MINI PEPPER	PLATES	NO SHOOT	POSSIBLE POINT
1	LONG	COMSTOCK	32	4/8 mt	16				4	160
2	MEDIUM	COMSTOCK	19	3/10 mt	7	5			3	95
3	MEDIUM	COMSTOCK	16	5/15 mt	5	1		5	2	80
4	LONG	COMSTOCK	26	4/15 mt	11	4			1	130
5	SHORT	COMSTOCK	10	9/15 mt	4	2				50
6	SHORT	COMSTOCK	12	4/10 mt	6					60
7	SHORT	COMSTOCK	12	4/20 mt	4	1		3	1	60
8	SHORT	COMSTOCK	12	4/20 mt	5	2				60
<b>TOTALS</b>			<b>139</b>		<b>58</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>695</b>

## IL M.D. POTREBBE APPORTARE MODIFICHE AGLI ESERCIZI

Tutti i tiratori devono essere in regola con le norme di Legge italiane in vigore che dispongono il trasporto e l'utilizzo di armi e munizioni. L'organizzazione declina ogni responsabilità per il loro mancato rispetto.

**E' fatto divieto di utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.**

## STAGE1 LONG COURSE

CONTEGGIO: COM STOCK

COLPI MINIMI: 32

PUNTI: 160

DISTANZE: da 4 a 8 mt

BERSAGLI: 16 classic target, 4 p/t

### POSIZIONE DI PARTENZA

Tiratore in posizione con le mani e i piedi che toccano i segni, arma carica, con colpo camerato partenza a scelta tra A/B.

### PROCEDURE

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI

I BERSAGLI ANY ORDER FREESTYLE

RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI ANGOLI

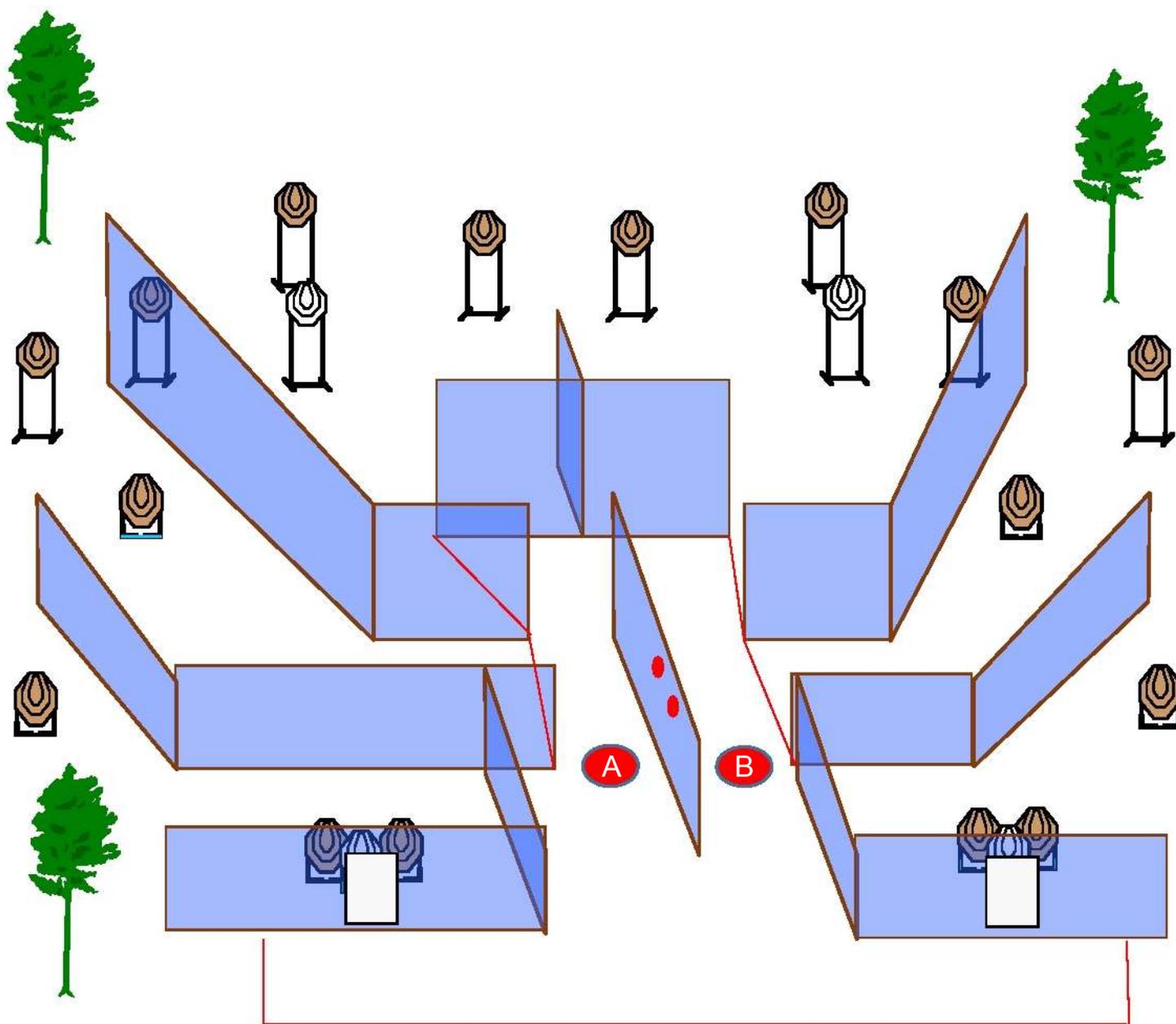
DI SICUREZZA

### ANGOLI DI SICUREZZA

180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN

VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START

SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.

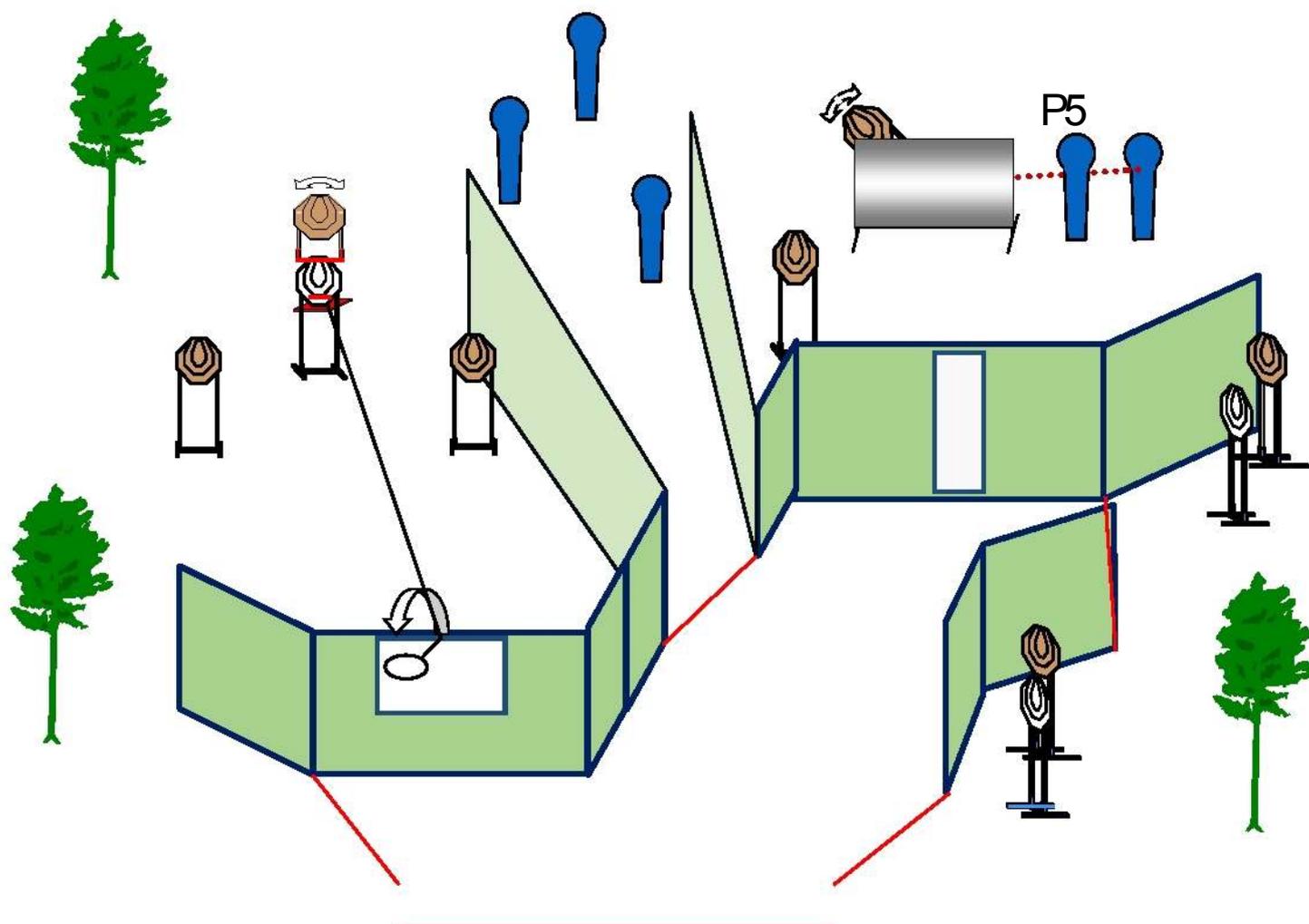


## STAGE 2 MEDIUM COURSE

<p>CONTEGGIO: COM STOCK COLPI MINIMI: 19 PUNTI: 95 DISTANZE: da 3 a 10 mt BERSAGLI: 7 classic target, 5 popper, 3 p/t</p>	<p><b>POSIZIONE DI PARTENZA</b> Tiratore relax nella shooting area, arma carica in fondina colpo camerato.</p>
<p><b>PROCEDURE</b> AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREESTYLE RISPETTANDO LE FAULT LINE E GLI ANGOLI DI SICUREZZA</p>	<p><b>ANGOLI DI SICUREZZA</b> 180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.</p>

((NOTA: dalla prima finestra azionare con mano debole la maniglia che aziona lo swinger))

((Popper n°5 aziona il bobber))



### STAGE 3 MEDIUM COURSE

CONTEGGIO: COM STOCK

COLPI MINIMI: 16

PUNTI: 80

DISTANZE: da 5 a 15 mt

BERSAGLI: 7 classic target, 2 popper, 2 p/t

#### POSIZIONE DI PARTENZA

Tiratore relax nella shooting area, arma carica in fondina con caricatore inserito e colpo camerato.

#### PROCEDURE

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI

I BERSAGLI ANY ORDER FREESTYLE

RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI ANGOLI

DI SICUREZZA

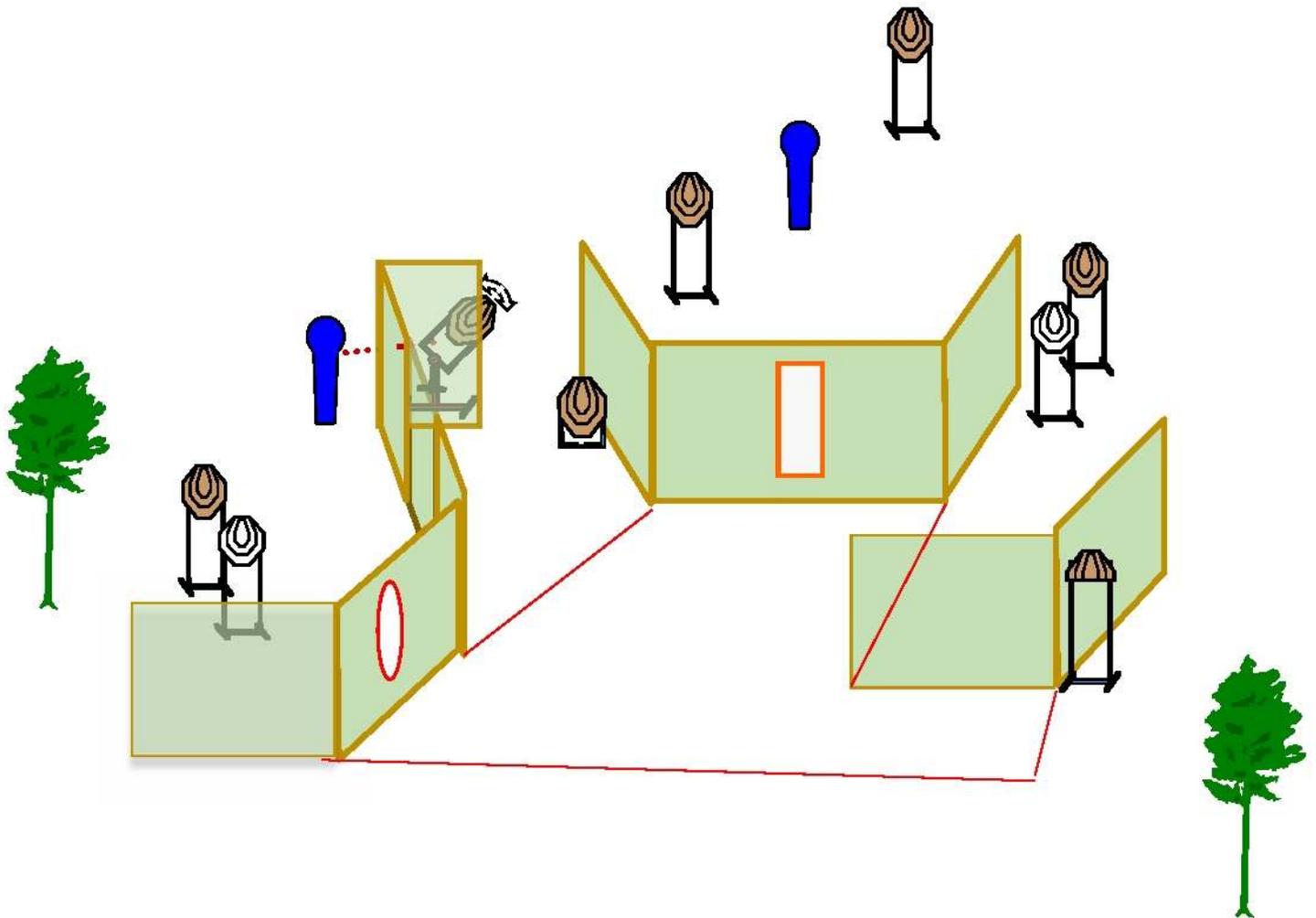
#### ANGOLI DI SICUREZZA

180° IN ORIZZONTALE PARALLELE IN

VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/ITDS IN VIGORE START

SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.

((Nota: Il popper aziona il bobber))



## STAGE 4 LONG COURSE

CONTEGGIO: COM STOCK

COLPI MINIMI: 26

PUNTI: 130

DISTANZE: da 4 A 15mt

BERSAGLI: 11 classic target, 4 popper, 1 p/t

### POSIZIONE DI PARTENZA

Tiratore relax, punte dei piedi che toccano i segni, arma carica in fondina, caricatore inserito colpo non camerato.

### PROCEDURE

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI

I BERSAGLI ANY ORDER FREESTYLE

RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI

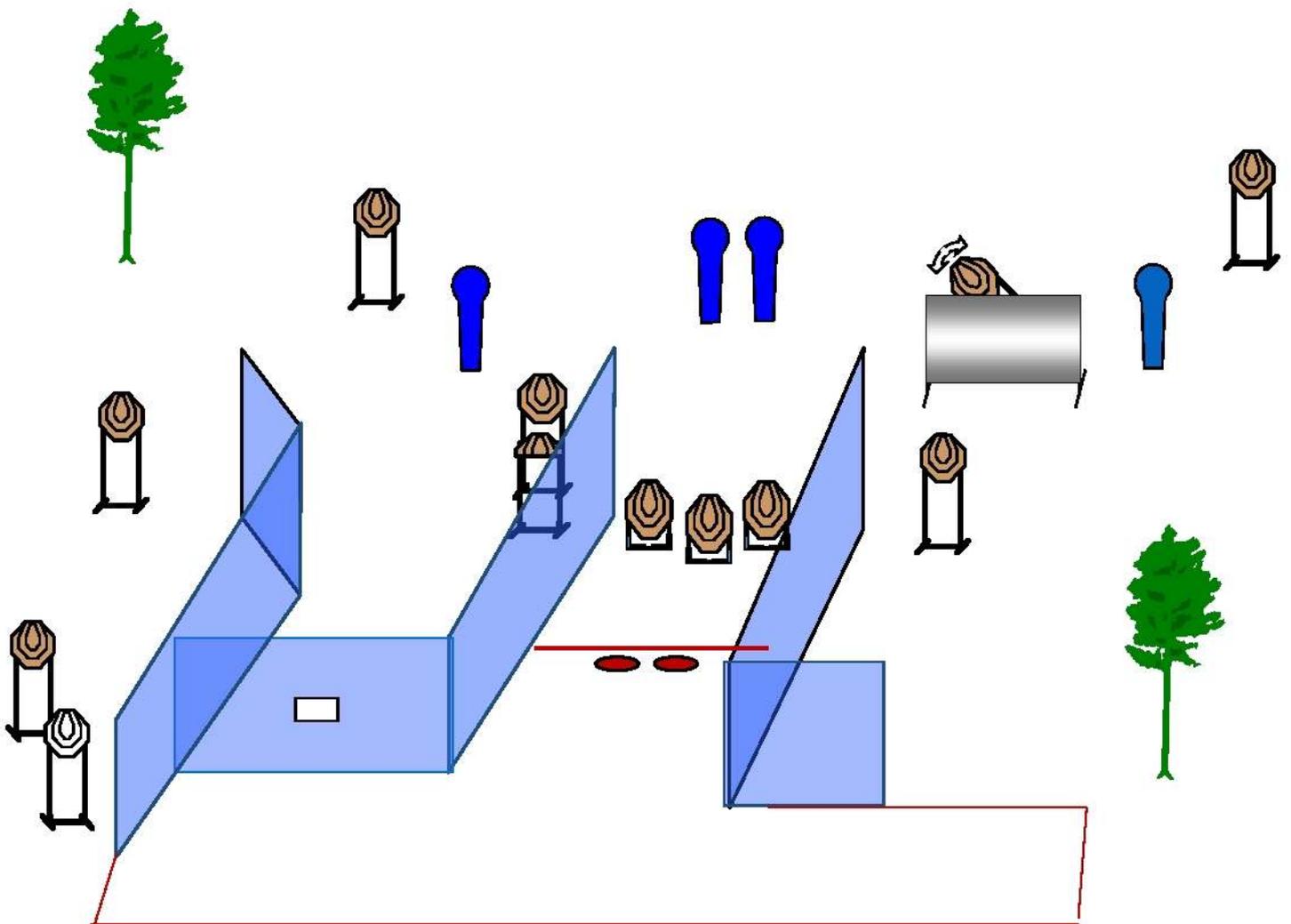
ANGOLI DI SICUREZZA

### ANGOLI DI SICUREZZA

180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN

VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START

SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.



## STAGE 5 SHORT COURSE

CONTEGGIO: COM STOCK

COLPI MINIMI: 10

PUNTI: 50

DISTANZE: da 9 a 15 mt

BERSAGLI: 4 classic target, 2 popper

### POSIZIONE DI PARTENZA

Tiratore seduto al tavolo, mani sulle ginocchia, arma scarica poggiata in piano, con tutti i caricatori che si intendono usare

### PROCEDURE

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI

I BERSAGLI A NY ORDER FREESTYLE

RISPETTANDO LE FAULT LINE E GLI ANGOLI

DI SICUREZZA

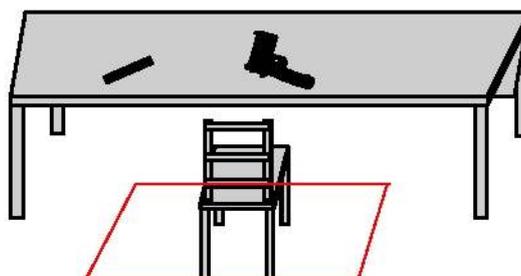
**NOTA popper 1 e popper 2 attivano  
rispettivamente i bobber T2 e T3**

### ANGOLI DI SICUREZZA

180° IN ORIZZONTALE PARALLELO IN

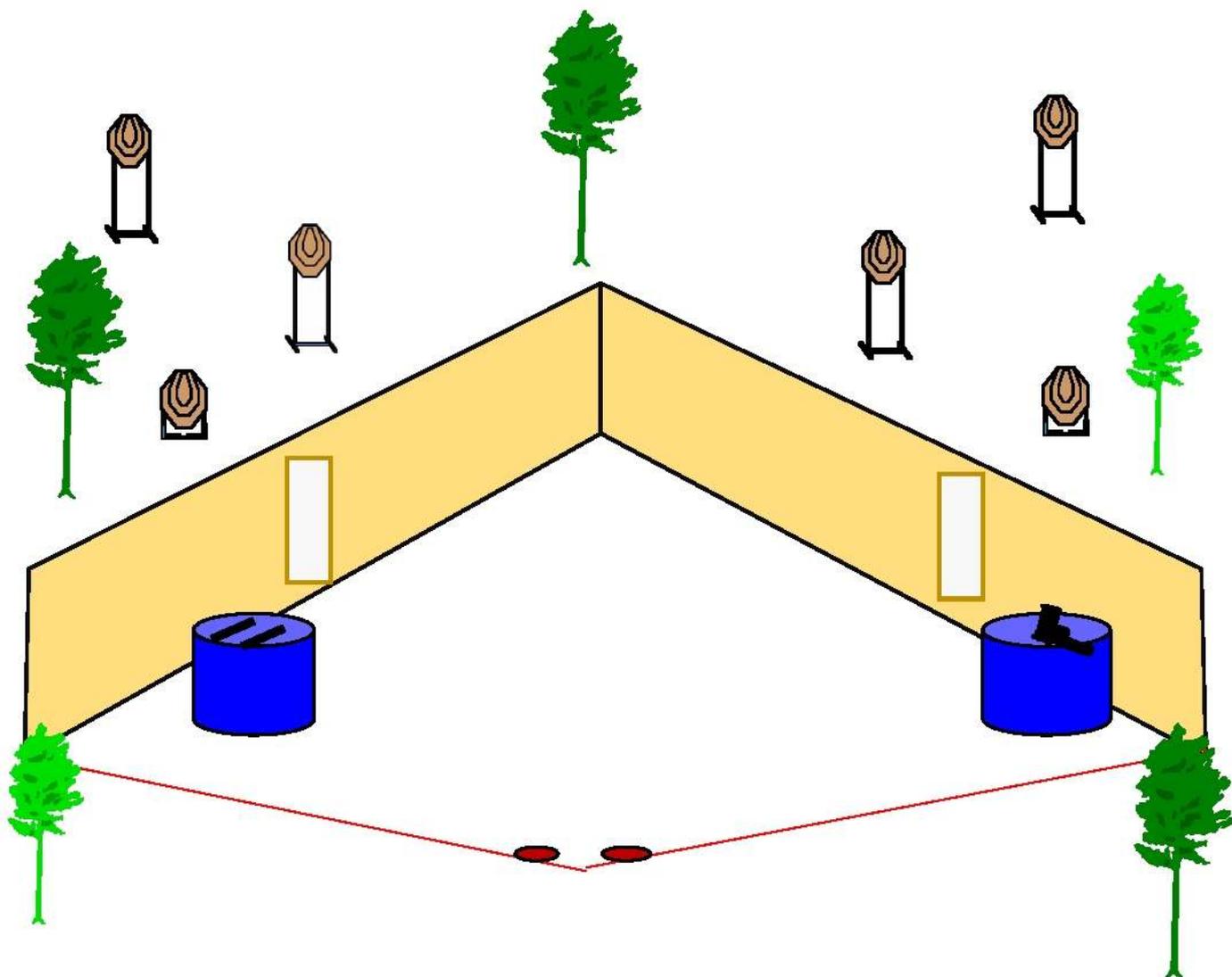
VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START

SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.

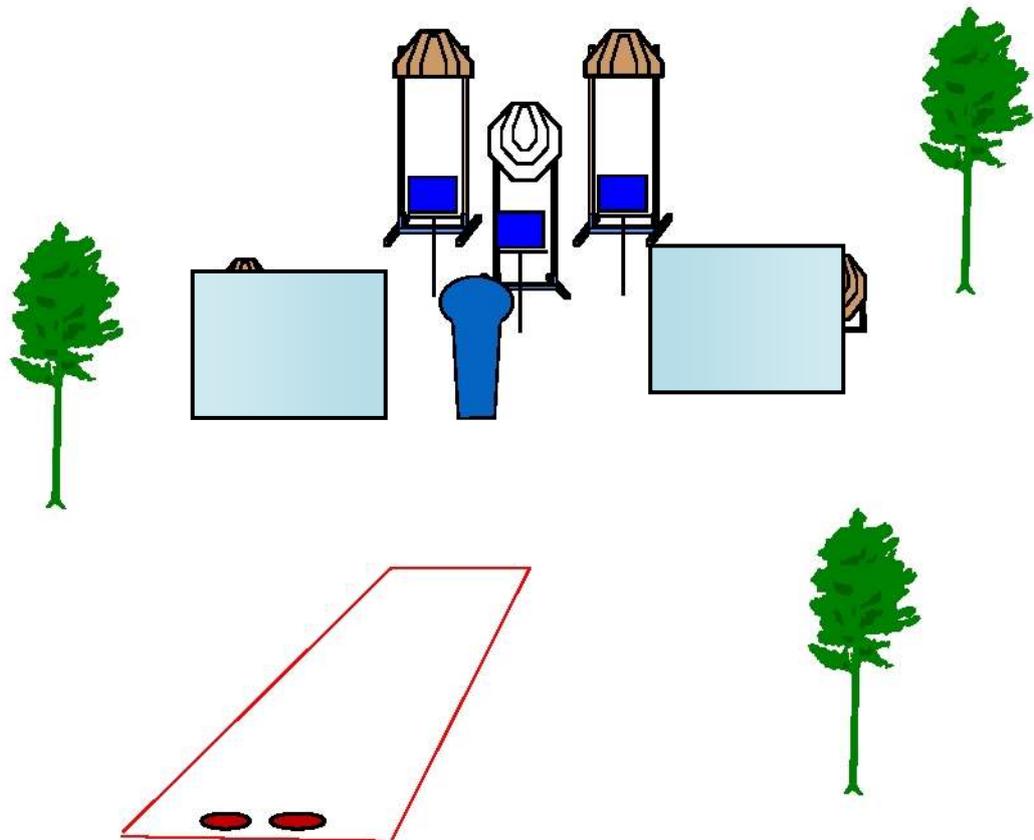


## STAGE 6 SHORT COURSE

<p>CONTEGGIO: COMSTOCK COLPI MINIMI: 12 PUNTI: 70 DISTANZE: da 4 a 10mt BERSAGLI: 6 classic target,</p>	<p><b>POSIZIONE DI PARTENZA</b> Tiratore relax, talloni che toccano i segni, arma scarica poggiata su un bidone a scelta, mentre tutti i caricatori sull'altro bidone.</p>
<p><b>PROCEDURE</b> AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI A NY ORDER FREESTYLE RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI ANGOLI DI SICUREZZA</p>	<p><b>ANGOLI DI SICUREZZA</b> 180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START SEGNALE ACUSTICO STOP DI SICUREZZA. ULTIMO COLPO.</p>



<p><b>CONTEGGIO: COM STOCK</b></p> <p>COLPI MINIMI: 12</p> <p>PUNTI: 60</p> <p>DISTANZE: da 4 a 20mt</p> <p>BERSAGLI: 4 classic target, 3 plates</p> <p>1 popper 1p /t</p>	<p><b>POSIZIONE DI PARTENZA</b></p> <p>Tiratore surrender, talloni che toccano i segni, arma carica in fondina caricatore inserito senza colpo camerato.</p>
<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI A NY ORDER FREESTYLE RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI ANGOLI DI SICUREZZA DI SICUREZZA</p>	<p><b>ANGOLI DI SICUREZZA</b></p> <p>180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE, START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.</p>



## STAGE 8 SHORT COURSE

CONTEGGIO: COM STOCK

COLPI MINIMI: 12

PUNTI: 60

DISTANZE: da 4 a 20mt

BERSAGLI: 5 classic target, 2 popper

### POSIZIONE DI PARTENZA

Tiratore, mani e piedi poggiate ai segni, a scelta tra A/B, arma carica in fondina con colpo camerato.

### PROCEDURE

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI

I BERSAGLI ANY ORDER FREESTYLE

RISPETTANDO LE FAULT LINES E GLI ANGOLI

DI SICUREZZA

### ANGOLI DI SICUREZZA

180° IN ORIZZONTALE PARAPALLE IN

VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FTDS IN VIGORE START

SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO.

