



**Associazione senza fine di lucro**  
Località Orzatelle Marano Marchesato  
Cosenza  
[www.clubitiro.it](http://www.clubitiro.it)  
e-mail [clubitiro@hotmail.it](mailto:clubitiro@hotmail.it)

# V Trofeo Sette Colli

5° Prova Campionato Fascia "B" Area 5.

20 Luglio 2014.

8 Stage 165 colpi

**Inizio gara:** primo turno ore 8,30 secondo ore 13,00

**Match Director:** Giovane Alfonso

**Regolamento:** F.I.T.D.S ultima edizione

**Arbitraggio:** a cura del S.A.F.R.O.

**Iscrizione:** 53,50 tramite sistema M.A.R.E.

**Premiazioni:** come da regolamento sportivo 2014

Pranzo(new Catering) euro 12,00 tramite prenotazione  
email

Festeggeremo con tutti voi i nostri primi 5 anni di attività  
con il taglio di una torta.

## Stage Profile

Stage	Tipo	Conteggio	Distanza	Target	Pepper	Plate	N,S	Colpi	Punti
-------	------	-----------	----------	--------	--------	-------	-----	-------	-------

1	Medium Course	Comstock	5-10 m	12			3	24	120
2	Medium Course	Comstock	3-15 m	11	1		1	23	115
3	Short Course	Comstock	3-10 m	6			2	12	60
4	Long Course	Comstock	5-15 m	12	3			27	135
5	Short Course	Comstock	5-15 m	3	4	2	1	12	60
6	Short Course	Comstock	3-10 m	5	1		1	11	60
7	Medium Course	Comstock	3-10 m	11		2	2	24	120
8	Long Course	Comstock	5-20 m	14	3	1	2	32	160

				<b>74</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>165</b>	<b>830</b>
--	--	--	--	-----------	-----------	----------	-----------	------------	------------

**N.B. Gli stage potranno subire dei cambiamenti per motivi di sicurezza o di organizzazione.**

**Si avvisano i tiratori di munirsi di ginocchiere e abbigliamento adeguato.**

# Stage 1

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con i talloni che toccano gli appositi segni, Arma in fondina, caricature inserito colpo non camerato.

**STAGE PROCEDURE:**

Al segnale acustico ingaggiare I bersagli Any Order Free Style. Rispettando le Fault Linee e angoli di sicurezza.

**ESERCIZIO: MEDIUM COURSE**

**PUNTEGGIO: COMSTOCK**

**BERSAGLI: 12 CARTE 3 N/S**

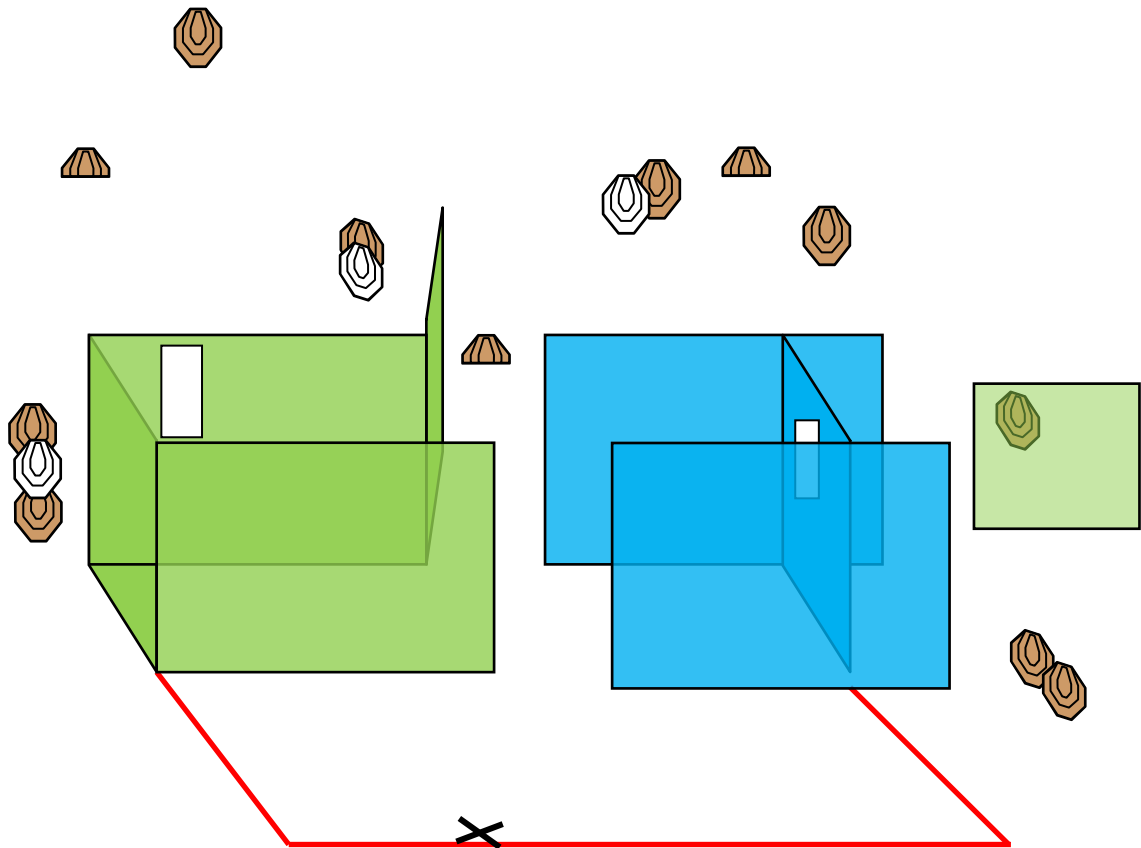
**DISTANZE: 5-10 M**

**START-STOP: SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO**

**PENALITA': COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS**

**ANGOLI DI SICUREZZA: 180° - 45°**

**COLPI MINIMI: 24 PUNTI: 120**



# Stage 2

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore posizione surrender, punte dei piedi che toccano la linea rossa, Arma in fondina in condizione di pronto secondo categoria.

## STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli Any Order e Free Style. Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza, il Pepper aziona due carte oklaoma.

## ESERCIZIO: MEDIUM COURSE

**PUNTEGGIO:** COMSTOCK

**BERSAGLI:** 11 CARTE 1 PEPPER 1 N/S

**DISTANZE:** 3-15 M

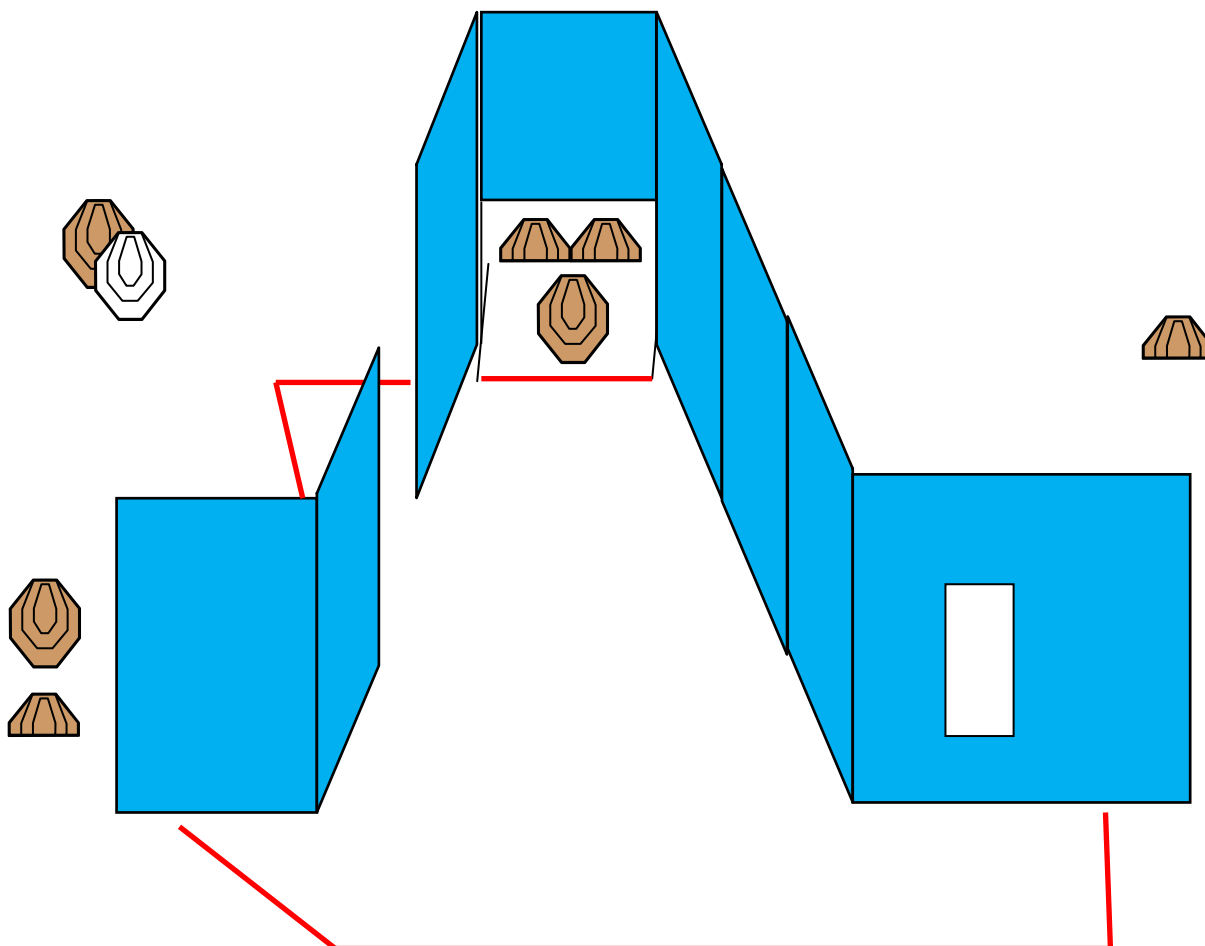
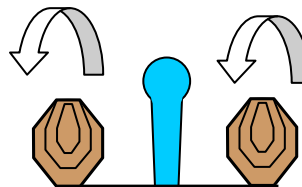
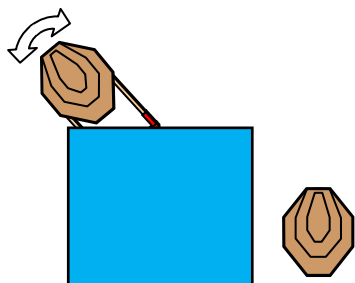
**START-STOP:** SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO

**PENALITA':** COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS

**ANGOLI DI SICUREZZA:** 180° - 45°

**COLPI MINIMI:** 23

**PUNTI:** 115



# Stage 3

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con talloni che toccano gli appositi segni arma in fondina in condizione di pronto.

## STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare I bersagli Any Order Free Style con la sola Mano Forte.  
Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza.

## ESERCIZIO: SHORT COURSE

PUNTEGGIO: COMSTOCK

BERSAGLI: 6 CARTE 2 N/S

DISTANZE: 3-10 M

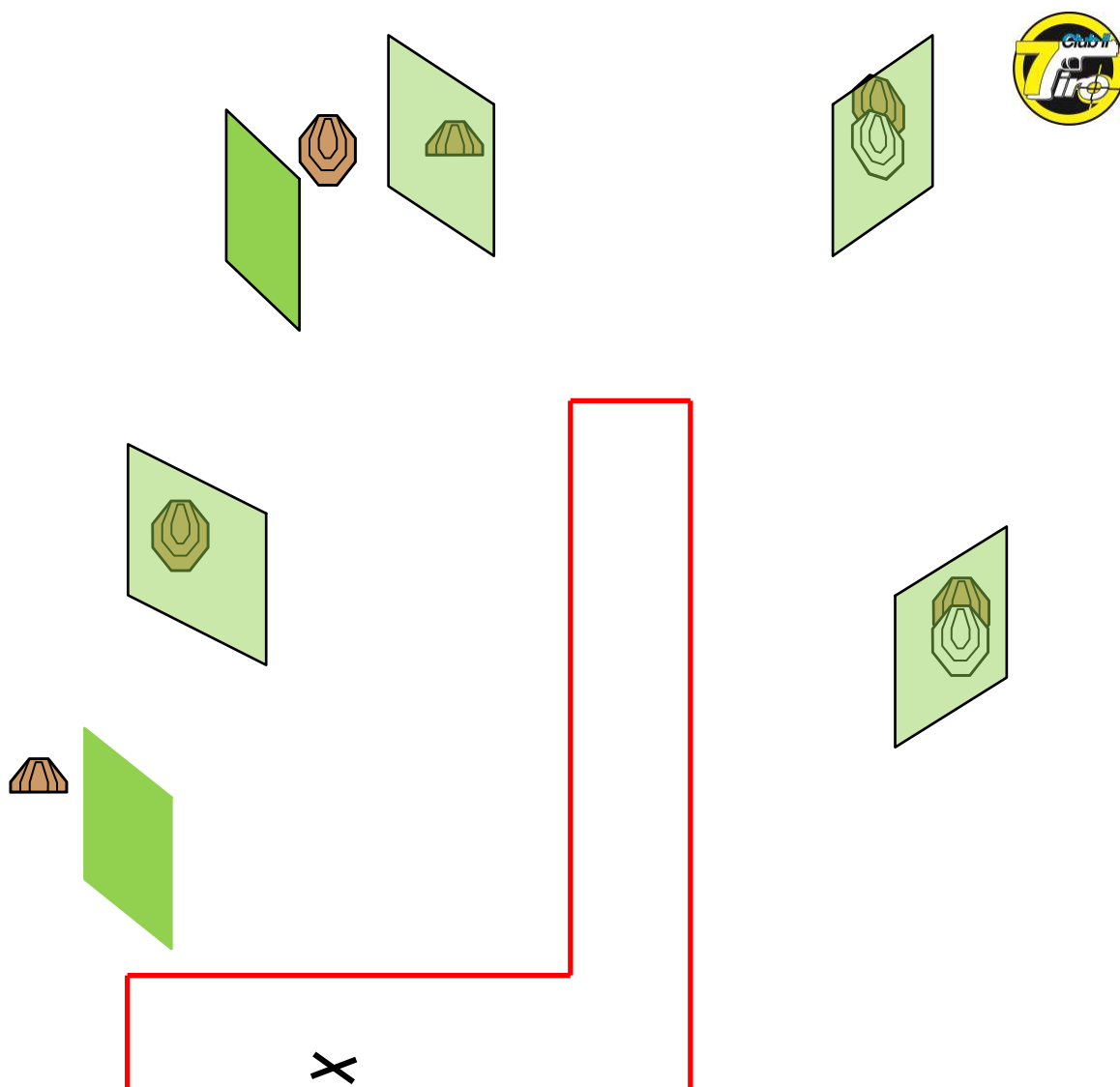
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO

PENALITA': COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS

ANGOLI DI SICUREZZA: 180° - 45°

COLPI MINIMI: 12

PUNTI: 60



# Stage 4

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con le punte che toccano gli appositi segni arma in fondina in condizione di pronto.

## STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare I bersagli Any Order Free Style. Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza. I mini peper 1 e 2 sgangiano I relative bobber.

**ESERCIZIO:** LONG COURSE

**PUNTEGGIO:** COMSTOCK

**BERSAGLI:** 12 CARTE 3 PEPPER 2 BOBBER

**DISTANZE:** 5-15 M

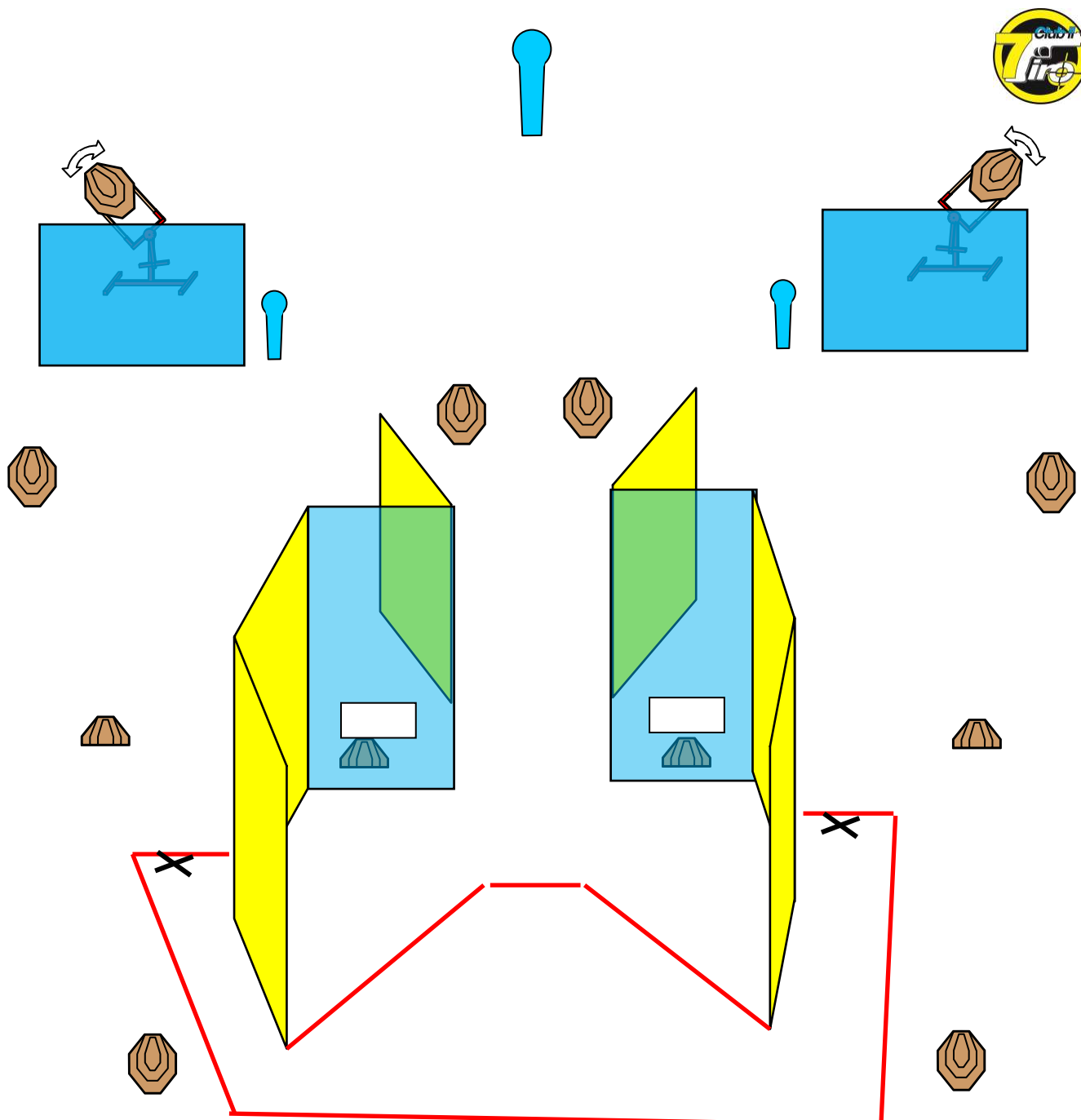
**START-STOP:** SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO

**PENALITA':** COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS

**ANGOLI DI SICUREZZA:** 180° - 45°

**COLPI MINIMI:** 27

**PUNTI:** 115



# Stage 5

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition    **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore seduto mani sulle ginocchia, Arma sul tavolo e primo caricatore da usare sull'altro tavolo.

## STAGE PROCEDURE

Al segnale acustico ingaggiare tutti i bersagli Any Order e Free Style. Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza.

## ESERCIZIO: SHORT COURSE

**PUNTEGGIO: COMSTOCK**

**BERSAGLI: 3 CARTE 2 PIATTI 4 PEPPER 1N/S**

**DISTANZE: 5-15 M**

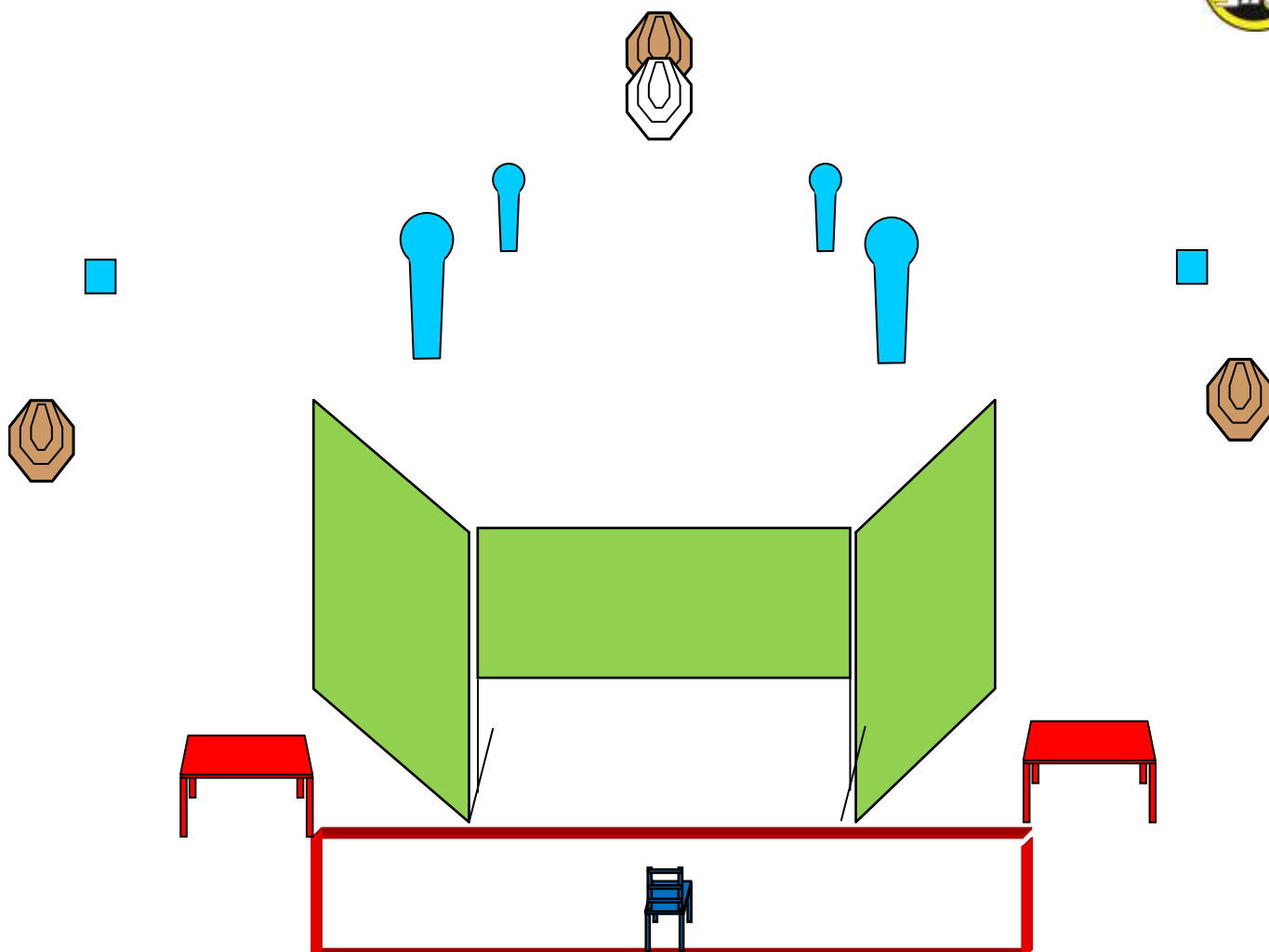
**START-STOP: SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO**

**PENALITA': COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS**

**ANGOLI DI SICUREZZA: 180° - 45°**

**COLPI MINIMI: 12**

**PUNTI: 60**



# Stage 6

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con I talloni che toccano gli appositi segni. Arma scarica caricatori in buffetteria.

## STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare I bersagli Any Order Free Style. Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza. Il Pepper sgangia il Bobber.

## ESERCIZIO: SHORT COURSE

**PUNTEGGIO: COMSTOCK**

**BERSAGLI: 5 CARTE 1 PEPPER 1N/S**

**DISTANZE: 3-10 M**

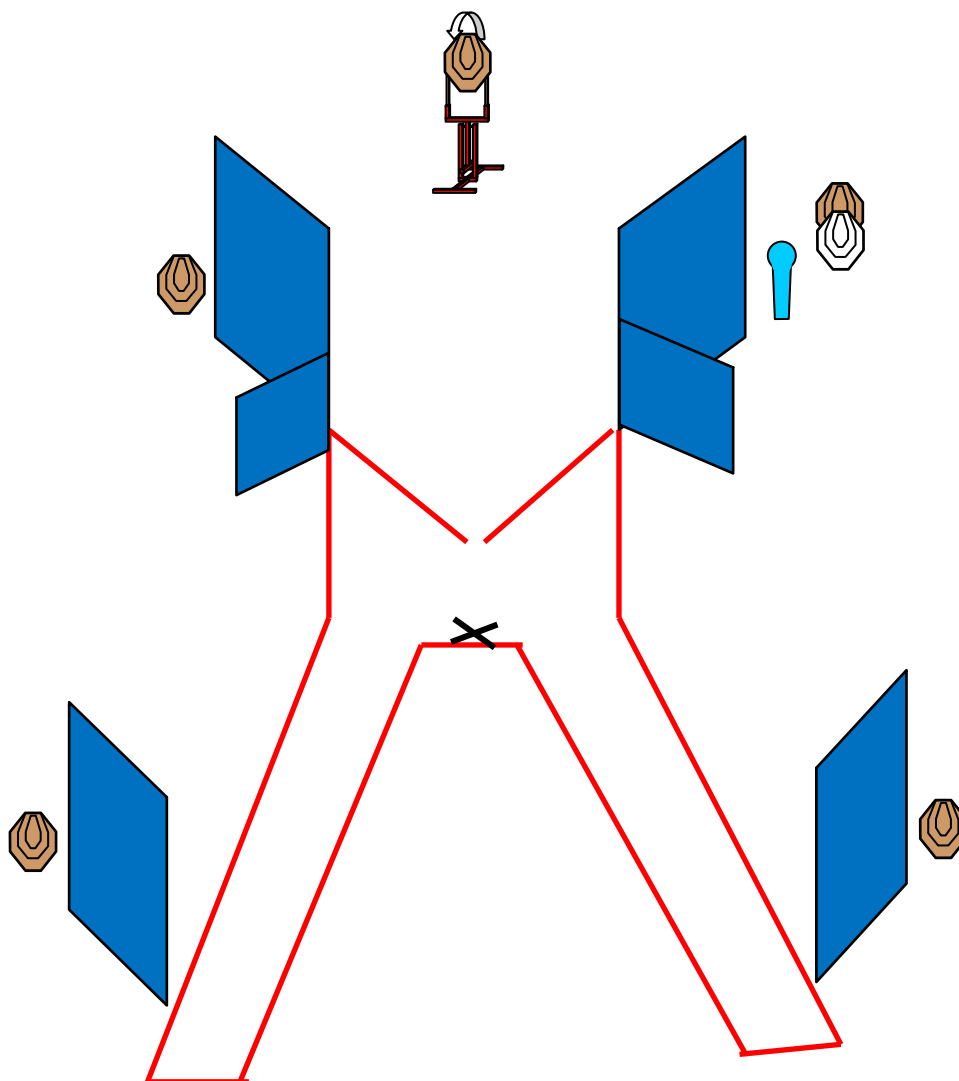
**START-STOP: SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO**

**PENALITA': COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS**

**ANGOLI DI SICUREZZA: 180° - 45°**

**COLPI MINIMI: 11**

**PUNTI: 60**





# Stage 7

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con le mani che toccano gli apposite segni, arma in condizione di pronto secondo divisione.

## STAGE PROCEDURE

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli Any Order e Free Style. Rispettando Fault Linee e angoli di sicurezza.

**ESERCIZIO:** MEDIUM COURSE

**PUNTEGGIO:** COMSTOCK

**BERSAGLI:** 3 CARTE 2 PIATTI 1 PEPPER 1N/S

**DISTANZE:** 3-10 M

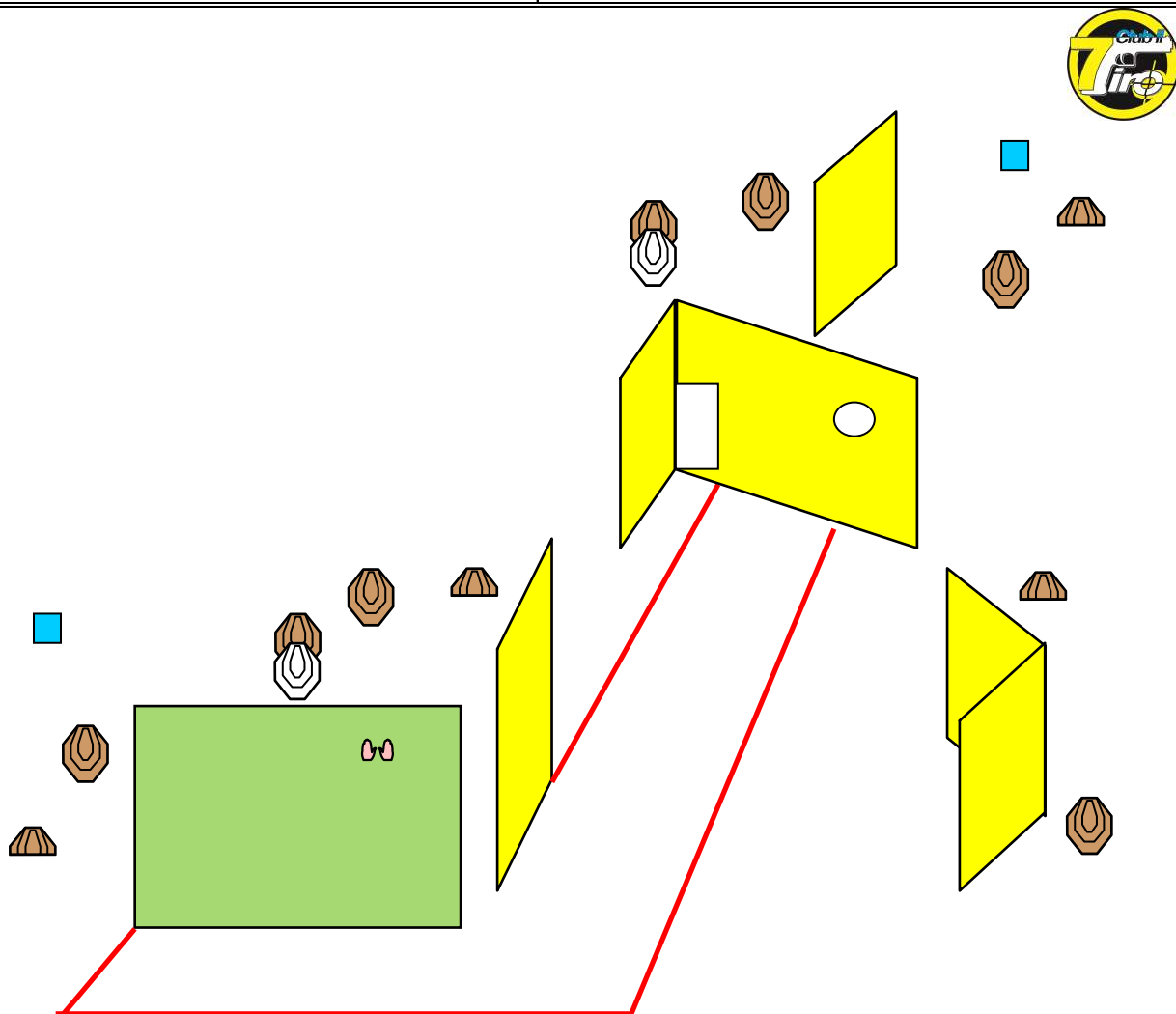
**START-STOP:** SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO

**PENALITA':** COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS

**ANGOLI DI SICUREZZA:** 180° - 45°

**COLPI MINIMI:** 24

**PUNTI:** 120



# Stage 8

**RULES:** Practical Shooting Handbook, Latest Edition **COURSE DESIGNER:**

**START POSITION:** Tiratore con i talloni che toccano gli appositi segni. Arma in fondina in condizione di pronto secondo la divisione.

## STAGE PROCEDURE:

Al segnale acustico ingaggiare i bersagli Any order Free Style. Rispettando Fault Line e angoli di sicurezza. Il piatto attiva L'Oklahoma.

## ESERCIZIO: LONG COURSE

**PUNTEGGIO: COMSTOCK**

**BERSAGLI: 14 CARTE 1 PIATTO 3 PEPPER 2N/S**

**DISTANZE: 5-20 M**

**START-STOP: SEGNALE ACUSTICO ULTIMO COLPO**

**PENALITA': COME REGOLAMENTO IPSC/FITDS**

**ANGOLI DI SICUREZZA: 180° - 45°**

**COLPI MINIMI: 32**

**PUNTI: 160**

