



Italia
Disciplina Sportiva
Associata al Coni



A.S.D.

BRIXIA 
SHOOTING TEAM

VI INVITA AL



MATCH 2014

***Competizione di Tiro Dinamico Sportivo di Fascia B
Mazzano (BS)***

***17-18 - Maggio-2014
n° 08 stage – 156 rds***

Organizzazione gara: **Brixia Shooting Team**

Info : Angelo 335.5348890 - 030.3531225 fax : 030.3531225

mail: info@brixia shootingteam.it Web Site: www.brixia shootingteam.it .

Data:

sabato 17 e domenica 18 Maggio 2014 turno doppio,

mattino ritrovo tiratori ore 7.30 – inizio gara ore 8.00

pomeriggio ritrovo tiratori ore 12.30 – inizio gara ore 13.00

Luogo:

Campo Tiro di Mazzano (BS).

Iscrizione :

Obbligatoriamente per via telematica sul sito web : www.fitds.it **MA.RE Match Registration**. La competizione è aperta a tutti gli iscritti Agonisti F.I.T.D.S. come da Regolamento Sportivo FITDS Ultima Edizione.

Classifiche:

Classifiche e premiazioni secondo il regolamento sportivo F.I.T.D.S. ultima edizione.

Munizioni:

Libero l'uso di ogni tipo di palla.

Non è possibile acquistare le munizioni sul campo di gara.

Regolamento:

Sarà valido il regolamento I.P.S.C./ F.I.T.D.S. ultima edizione.

In fase di allestimento potranno essere apportate modifiche agli esercizi.

Match Director: Angelo Cerotti

Direzione Gara :



Tutti i tiratori devono essere in regola con le norme di Legge Italiane in vigore che dispongono il trasporto e l'utilizzo di armi e munizioni. L'organizzazione declina ogni responsabilità per il loro mancato rispetto.

HOTELS & Ristoranti

Armida	Via Macina n° 42	Castenedolo (BS)	Tel. 030-2731659
Gardesana	Via Gardesana n° 15	Nuvolera (BS)	Tel. 030-6898183
Majestic	Via Brescia n° 49	Castenedolo (BS)	Tel. 030-2130222
Santa Giulia	Via Sandro Pertini N° 16	Castenedolo (BS)	Tel. 030-2040311
Brescia Est	Via Sandro Pertini n° 10	Castenedolo (BS)	Tel. 030-2733711
La Pina	Via Garibaldi n° 98	Rezzato (BS)	Tel. 030-2591443
Aurora	Via Trieste n° 92	Montichiari (BS)	Tel. 030-961319 Fax. 030-9962139
Faro	Via Mantova n° 60	Montichiari (BS)	Tel. 030-961411 Fax. 030-961512
Elefante	Via Trieste	Montichiari (BS)	Tel. 030-9981015
<u>Palazzina</u>	<u>Via Monte Grappa 23</u>	<u>Macina _____ di Castenedolo (BS)</u>	<u>Tel. 030-2131030</u>
<u>Antica Macina</u>	<u>Via Macina 5</u>	<u>Macina _____ di Castenedolo</u>	<u>Tel. 030- 2731810</u>
<u>Agriturismo:</u>	<u>(con camere)</u>		
La Feliciana	Località Feliciana	Pozzolengo (BS)	Tel. 030-918228

Indicazioni stradali per raggiungere il campo di tiro:

Autostrada A4 MI – VE uscita BRESCIA EST, prendere a sinistra per **Castenedolo/Montichiari (s.s 45 bis)- prendere la prima uscita MACINA – allo stop girare a destra, andare dritti per circa 400 mt (passare dritti la rotonda) – alla seconda a sinistra - dopo 300 mt girare a destra (sul ponte autostradale) – andare dritti fino alla fine della strada, poi girare a sinistra, ancora 100 mt e sulla vostra sinistra troverete il campo di tiro**

+45° 28' 27.63", +10° 21' 47.81"

HS Produkt
EXPECT THE BEST

Preferisci chi ci sostiene :



www.xtechsport.it



wanzl

WWW.WANZL.COM



LED LENSER Italia S.r.l.
Via Romanino 18
25018 Montichiari (BS)

Phone: 39 030 9670918

info@ledlenser.it

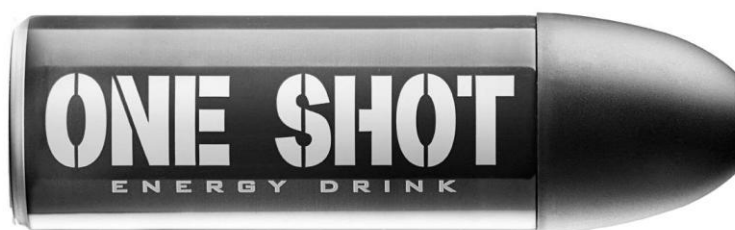


Import - Export



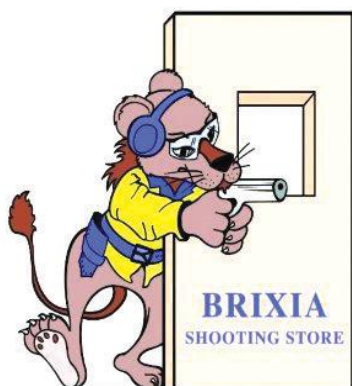
GHOST INTERNATIONAL
Your safety in action

HS Produkt
EXPECT THE BEST



B.S.S. Distribution s.n.c.
DISTRIBUTORE PER BRESCIAE PROVINCIA
TEL. 388.4268823

BS Dynamic Shooting Line



ARMERIA **BRIXIA** 
SH   **TING STORE**

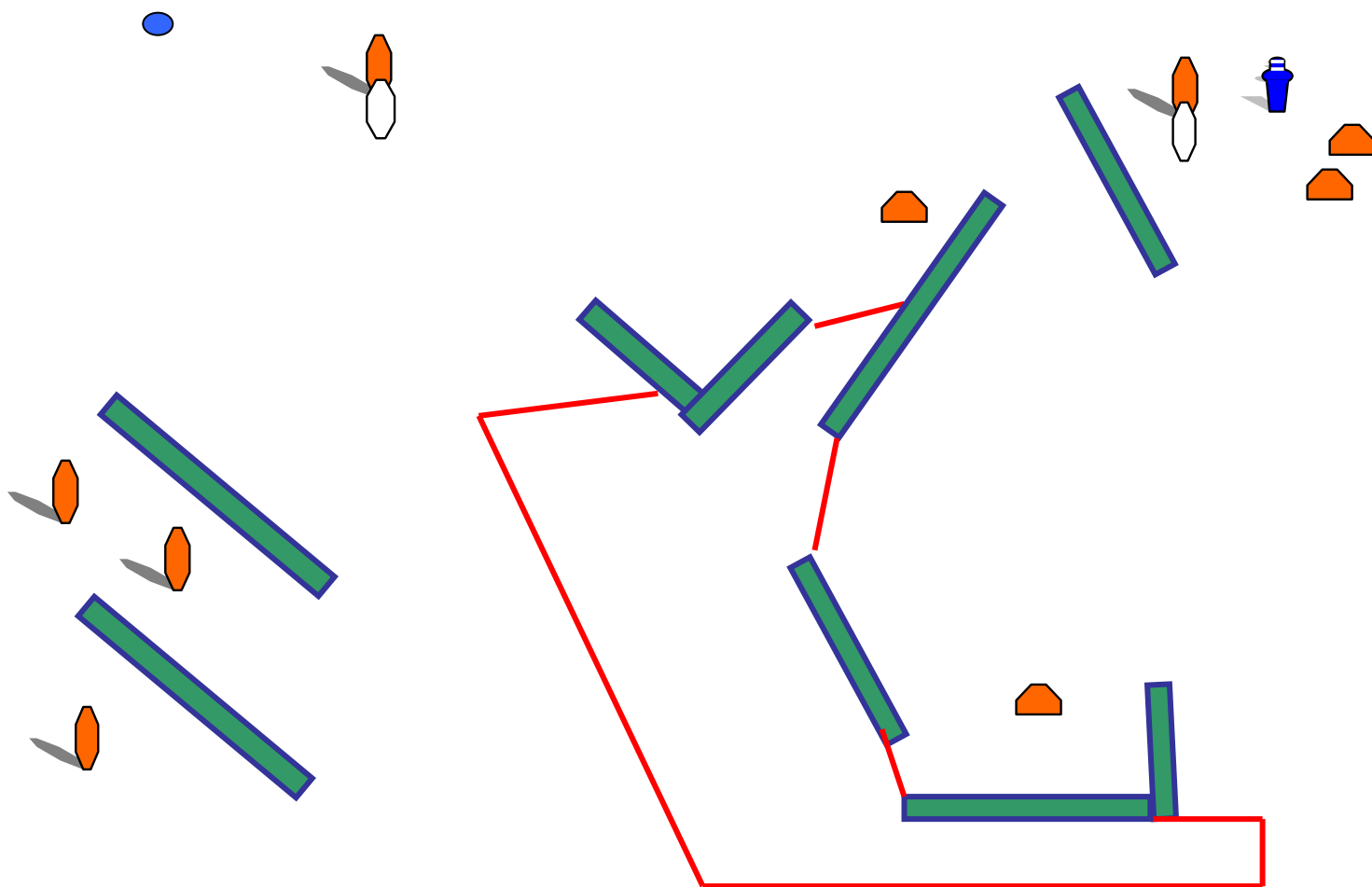
Via Lecco n° 10 BRESCIA

Tel./Fax: 030/3531225

info@brixishooting.it

www.brixishooting.it

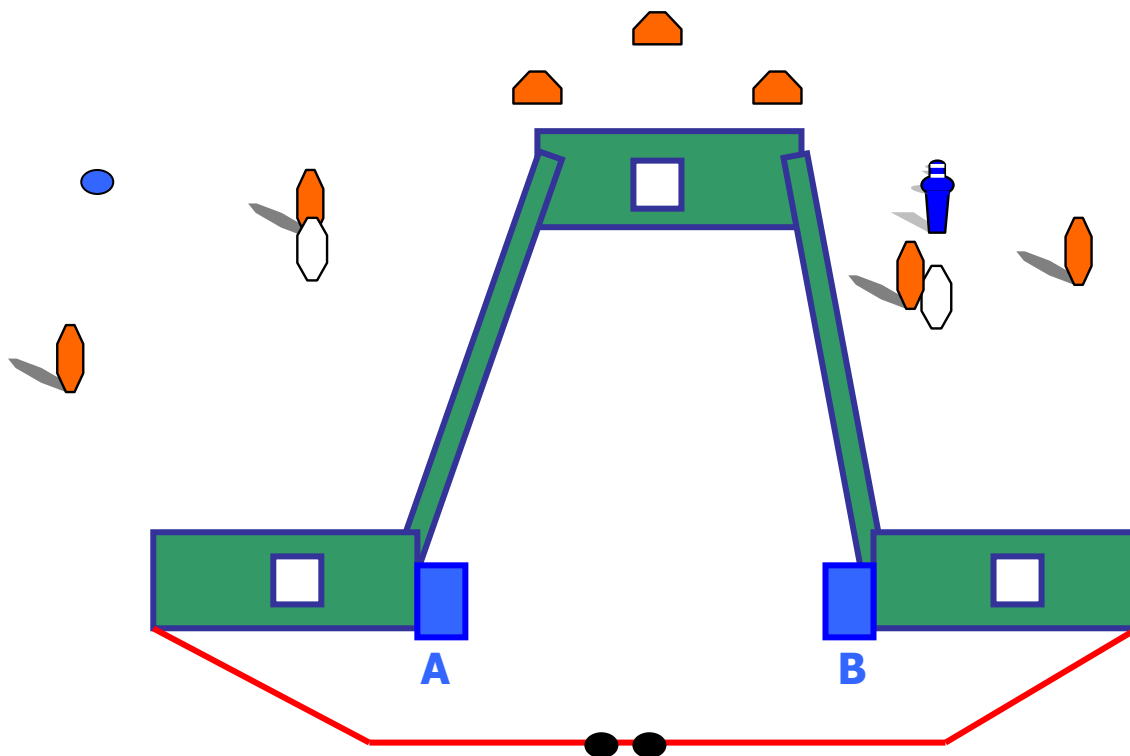
STAGE 1 – Medium Course



INFO 1

TIPO:	Medium Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 9 ClassicTargets • 1 Minipepper • 1 Plate • 2 P.T.
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	20 Colpi.
DISTANZE:	3-22 m	PUNTI MASSIMI:	100 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, Relax, fronte al parapalle come mostrato dal R.O.; Arma in fondina carica, cartuccia camerata in base alla Divisione di appartenenza.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:			

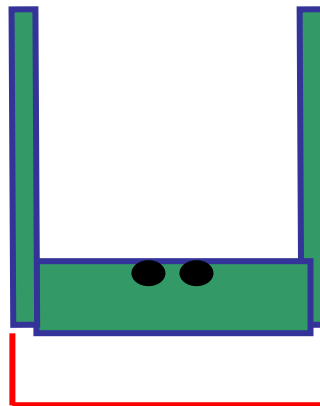
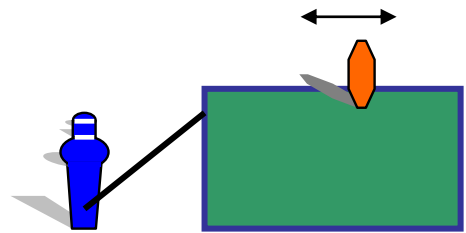
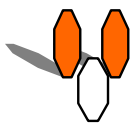
STAGE 2 - Medium Course



INFO 2

TIPO:	Medium Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 7 ClassicTargets • 1 Minipepper • 1 Plates • 2 P.T.
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	16 Colpi.
DISTANZE:	3-15 m	PUNTI MASSIMI:	80 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore con i talloni ai segni, relax. Arma in fondina completamente scarica come indicato dal RO. caricatori a scelta sul bidone A o B.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		

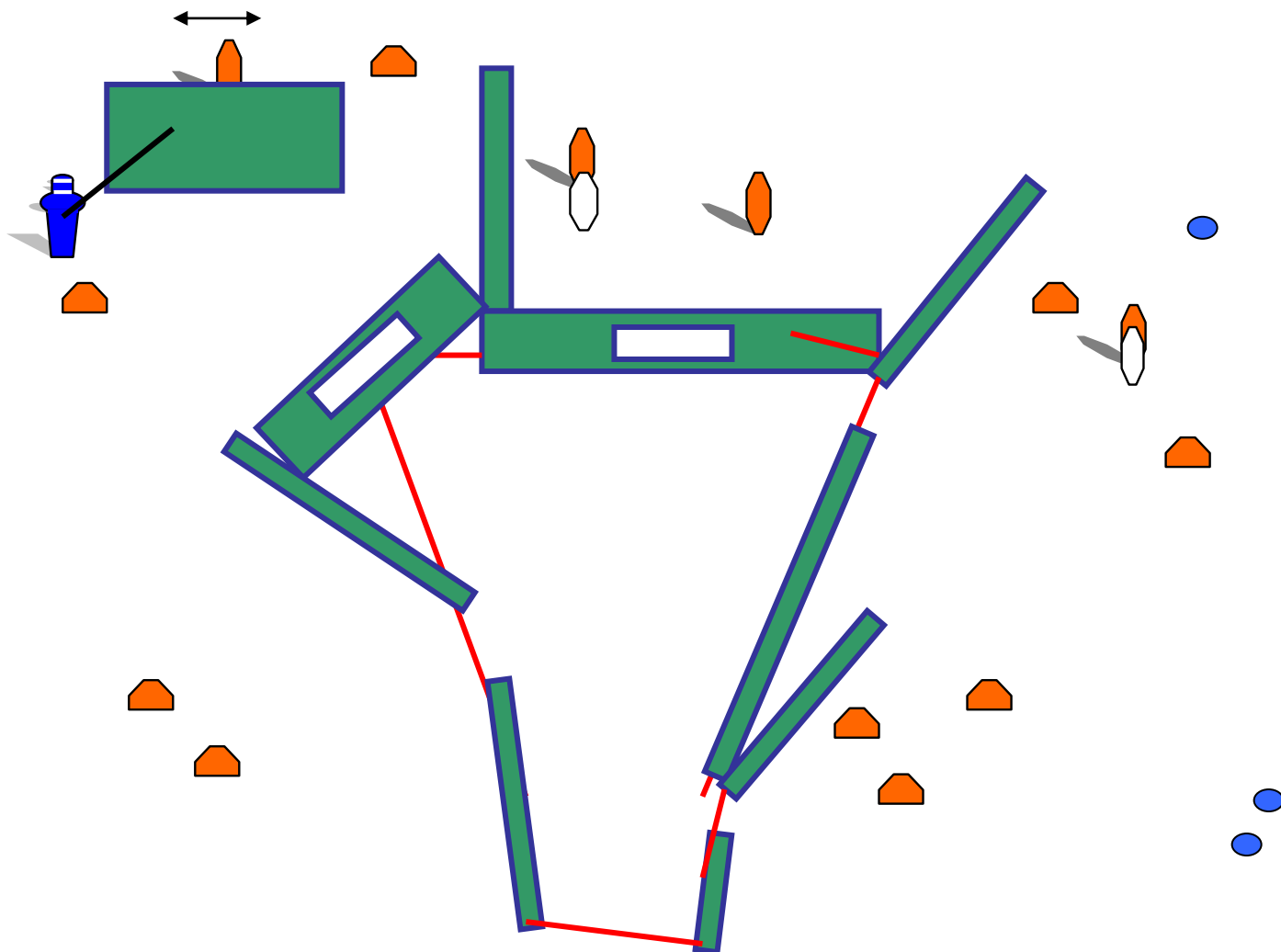
STAGE 3 - Short Course



INFO 3

TIPO:	Short Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 5 ClassicTargets • 1 Mini Pepper • 1 Plate • 1 P/T
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	12 Colpi.
DISTANZE:	10/25 m	PUNTI MASSIMI:	60 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, mani ai segni, fronte alla paratia come mostrato dal RO; Arma in fondina carica, camera di cartuccia vuota. Revolver carichi.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:	L'abbattimento del Mini Pepper azionerà il bobber.		

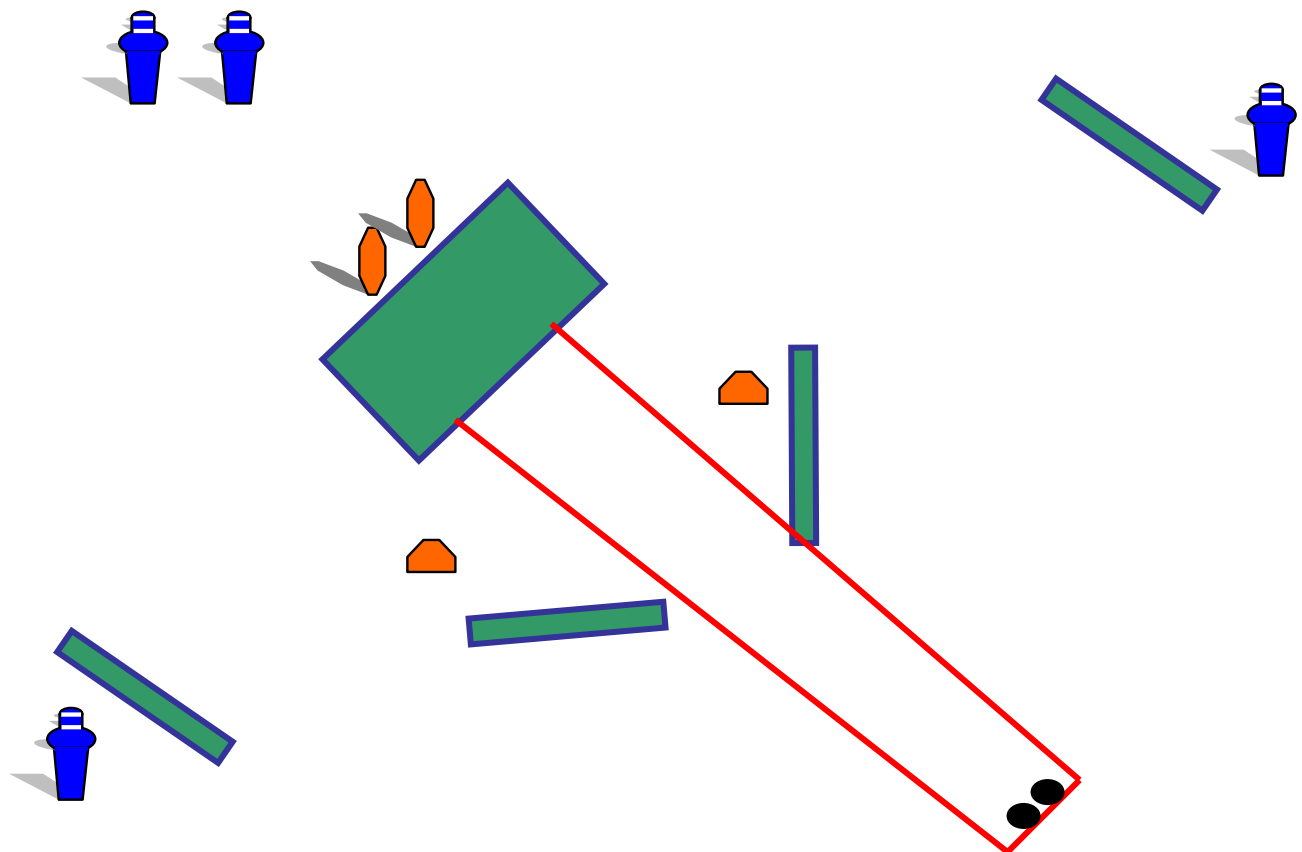
STAGE 4 - Long Course



INFO 4

TIPO:	Long Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 13 ClassicTargets • 3 Plates • 1 Minipepper • 2 P/T
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	30 Colpi.
DISTANZE:	3/12 m	PUNTI MASSIMI:	150 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, Relax, fronte al parapalle come mostrato dal RO; Arma in fondina carica in base alla Divisione di appartenenza.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:	L'abbattimento del Minipepper attiverà il bobber.		

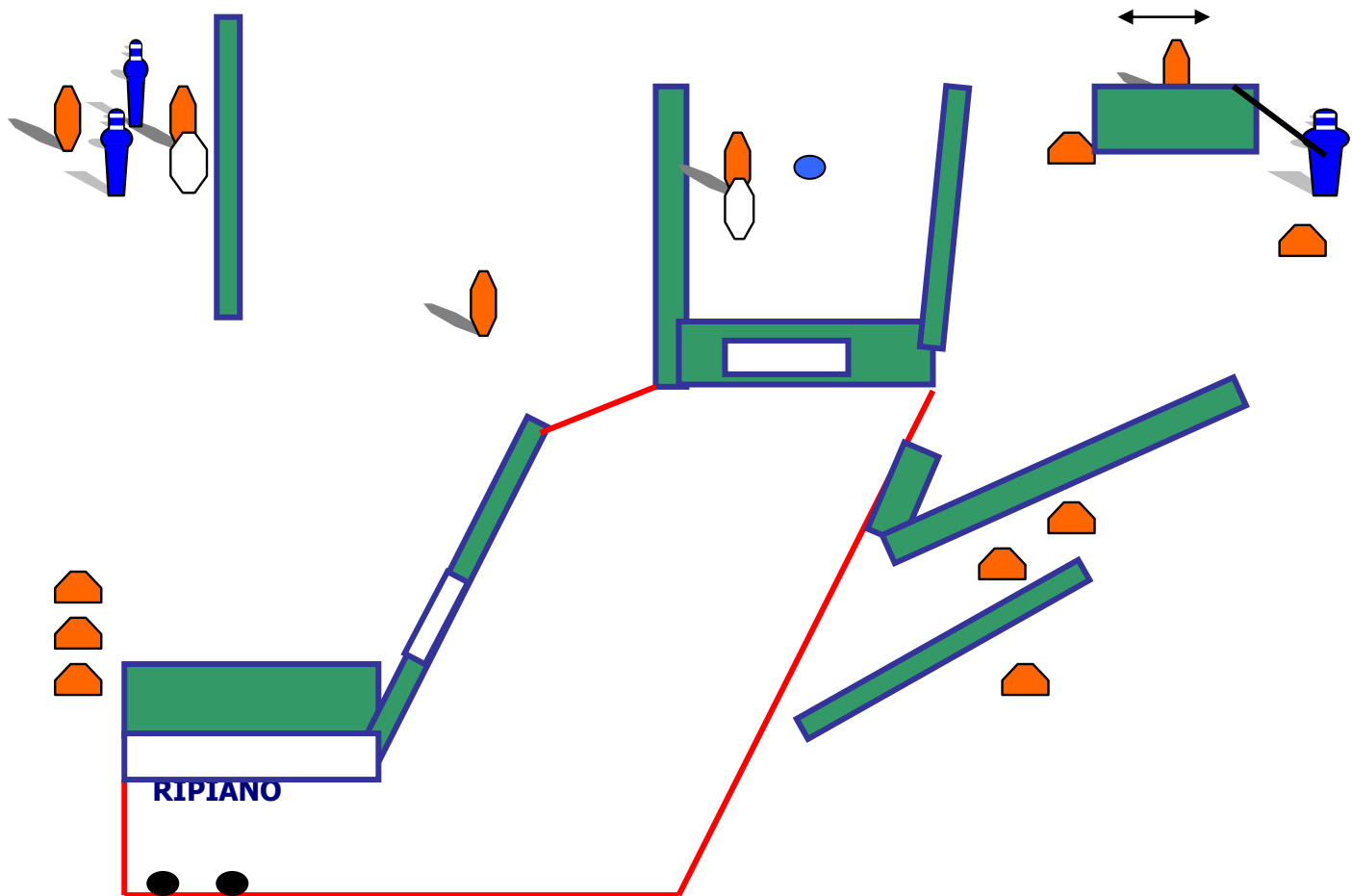
STAGE 5 - Short Course



INFO 5

TIPO:	Short Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 4 ClassicTargets • 4 Mini Pepper
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	12 Colpi.
DISTANZE:	3/15 m	PUNTI MASSIMI:	60 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, relax,; Arma in fondina carica, camera di cartuccia vuota. Revolver carichi.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:			

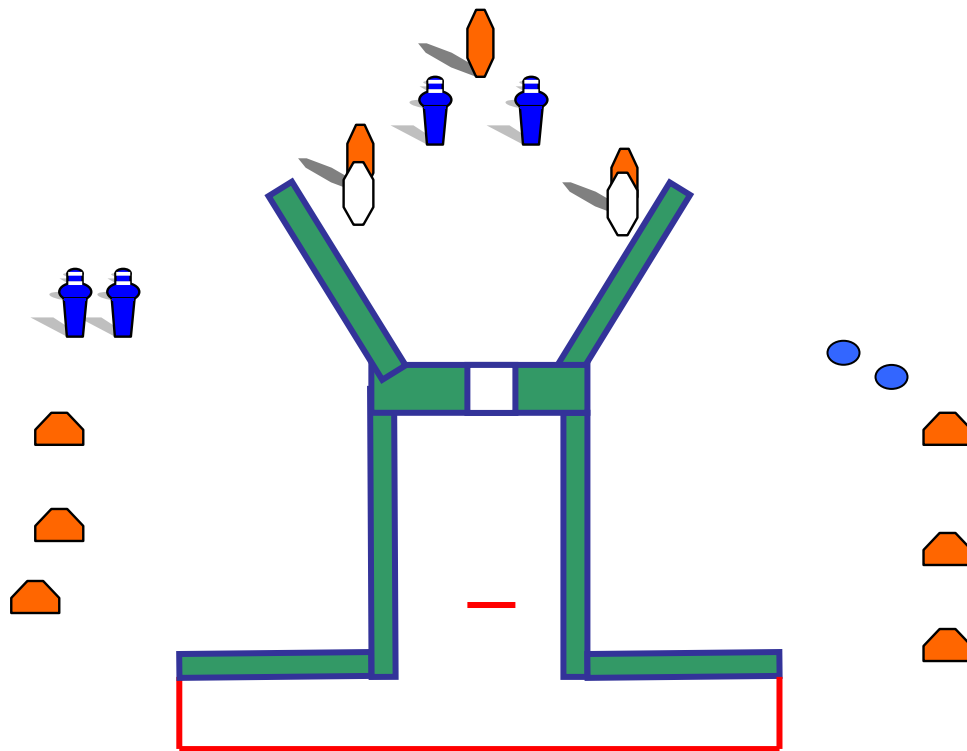
STAGE 6 - Long Course



INFO 4

TIPO:	Long Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 13 ClassicTargets • 1 Plate • 3 Minipepper • 2 P/T
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	30 Colpi.
DISTANZE:	3/25 m	PUNTI MASSIMI:	150 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, Talloni ai segni Relax, fronte al parapalle come mostrato dal RO; Arma carica, appoggiata sull'apposito ripiano, in base alla Division di appartenenza.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:	L'abbattimento del Minipepper attiverà il bobber.		

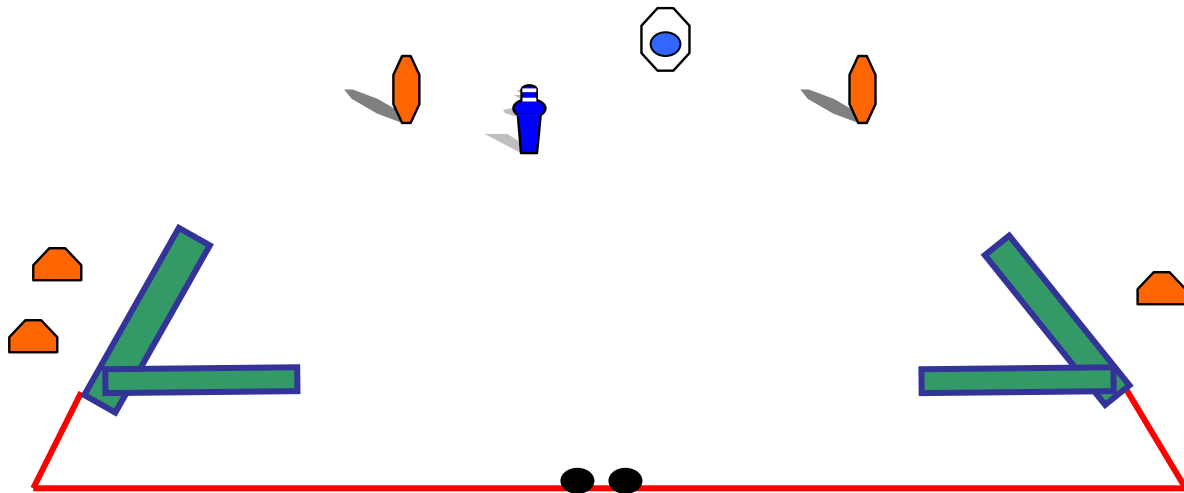
STAGE 7 - Medium Course



INFO 7

TIPO:	Medium Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 9 ClassicTargets • 4 Minipepper • 2 P/T
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	24 Colpi.
DISTANZE:	3/15 m	PUNTI MASSIMI:	120 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, Punta dei piedi ai segni, Relax, fronte al parapalle come mostrato dal RO; Arma in fondina carica in base alla Division di appartenenza.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:			

STAGE 8 - Short Course



INFO 7

TIPO:	Short Course.	BERSAGLI:	<ul style="list-style-type: none"> • 5 Classic Targets • 1 Mini pepper • 1 Plate • 1 P/T
CONTEGGIO:	Comstock.	COLPI MINIMI:	12 Colpi.
DISTANZE:	3/10 m	PUNTI MASSIMI:	60 Punti.
START:	Segnale Acustico	PENALITA'	Come da regolamento ultima edizione
STOP:	Ultimo Colpo		
START POSITION:	Tiratore all'interno dell'area di sparo, Talloni ai segni, Relax, fronte al parapalle come mostrato dal RO; Arma in fondina carica in base alla Division di appartenenza.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia ed abbatte i bersagli quando visibili in ordine libero rispettando Fault Line ed angoli di sicurezza. (180 gradi laterali e il parapalle di fondo in verticale)		
NOTE:	L'esercizio andrà eseguito solo con la MANO FORTE		

Match Profile

Stage	Tipo	N. colpi	Target	Pepper/MiniP.	Plates	Penality	Punti
1	Medium	20	9	1	1	2	100
2	Medium	16	7	1	1	2	80
3	Short	12	5	1	1	1	60
4	Long	30	13	1	3	2	150
5	Short	12	4	4	0	0	60
6	Long	30	13	3	1	2	150
7	Medium	24	9	4	0	2	120
8	Short	12	5	1	1	1	60
Tot.		156	65	16	8	12	780