



A.s.d. SMERALDA SHOOTING CLUB



ORGANIZZA

1[^] Prova di Campionato Federale di Fascia B **1^o Trofeo "TANCA DI L'AVRU"**

Olbia, 5 MARZO 2017

- ORGANIZZAZIONE** : A.s.d. Smeralda Shooting Club
LUOGO : campo di tiro di Olbia (OT), Loc. Tanca di L'Avru
ISCRIZIONE : obbligatoriamente per via telematica sul sito www.fitds.it, sezione MA.RE.;
MUNIZIONI : libero l'uso di ogni tipo di palla. Non ci sarà la possibilità di acquistare munizioni sul campo di gara.
REGOLAMENTO : sarà valido il Regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione.
PERCORSI : n. 8 (otto) esercizi per un totale di **149** colpi minimi, **745** punti massimi. Gli esercizi potranno essere modificati durante la realizzazione per motivi di sicurezza.
ARMI : Divisione come da Regolamento
ORARI GARA : **domenica 5 marzo 2017, ritrovo ore 11.00, inizio gara ore 11.30.**
Lo staff arbitrale spara domenica 5 marzo 2017, ritrovo ore 08.00, inizio gara ore 8.30.
STAFF ARBITRALE : a cura della S.A.F.R.O.
MATCH DIRECTOR : Giovanni DEL GIUDICE (cell. 335.6785016; mail: delfoimp@tiscali.it)
PUNTO RISTORO : sul campo sarà disponibile un Punto Ristoro

Per INFO contattare : Luigi Salvatore GARAU cell. 338.1372597
Giovanni DEL GIUDICE cell. 335.6785016

È fatto assoluto divieto di utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine del tiro sportivo. non saranno ammesse deroghe di alcun genere

1° Trofeo "TANCA DI L'AVRU"
OLBIA, 5 MARZO 2017
STAGE PROFILE

ESERCIZIO	CONTEGGIO	TIPO	TARGET	P.T.	POPPER	PLATE	COLPI MINIMI
1	Comstock	Long	16	5			32
2	Comstock	Medium	11	2			22
3	Comstock	Short	6				12
4	Comstock	Short	4		1		9
5	Comstock	Medium	10	4		1	21
6	Comstock	Long	12	3	4	2	30
7	Comstock	Short	4	3	4		12
8	Comstock	Short	4		3		11
TOTALE			67	17	12	3	149

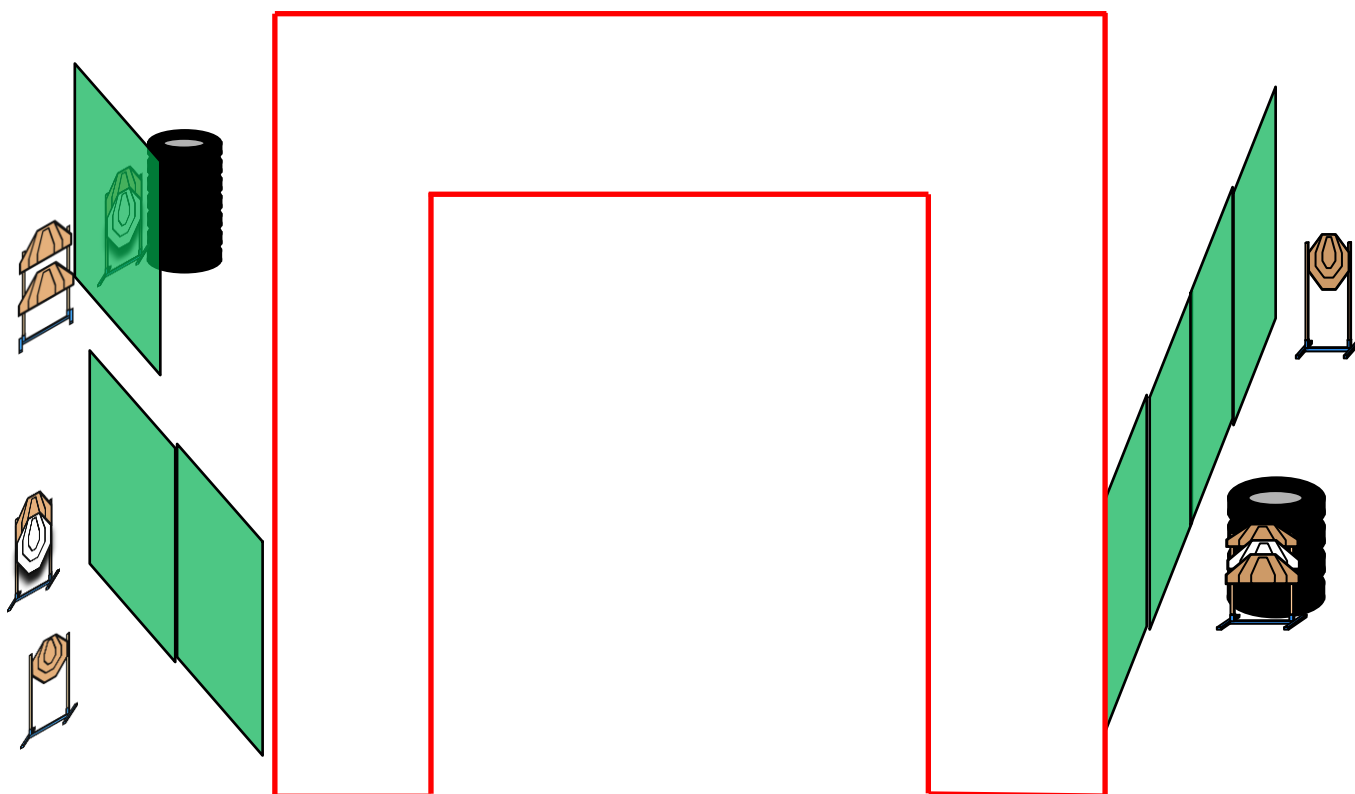
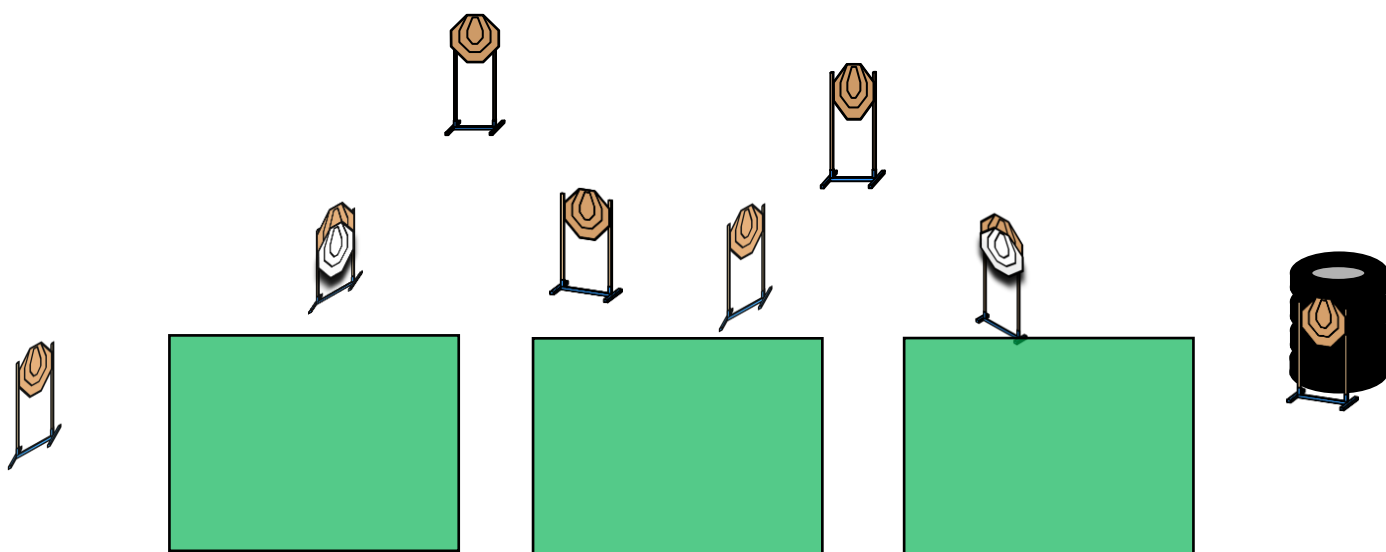


Esercizio nr. 1

TIPO: Long Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 16 classic targets; 5 penalty targets; **DISTANZE:** 2-25 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 32; **PUNTI POSSIBILI:** 160; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale, talloni che toccano gli appositi segni, come mostrato dal R.O.. Arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

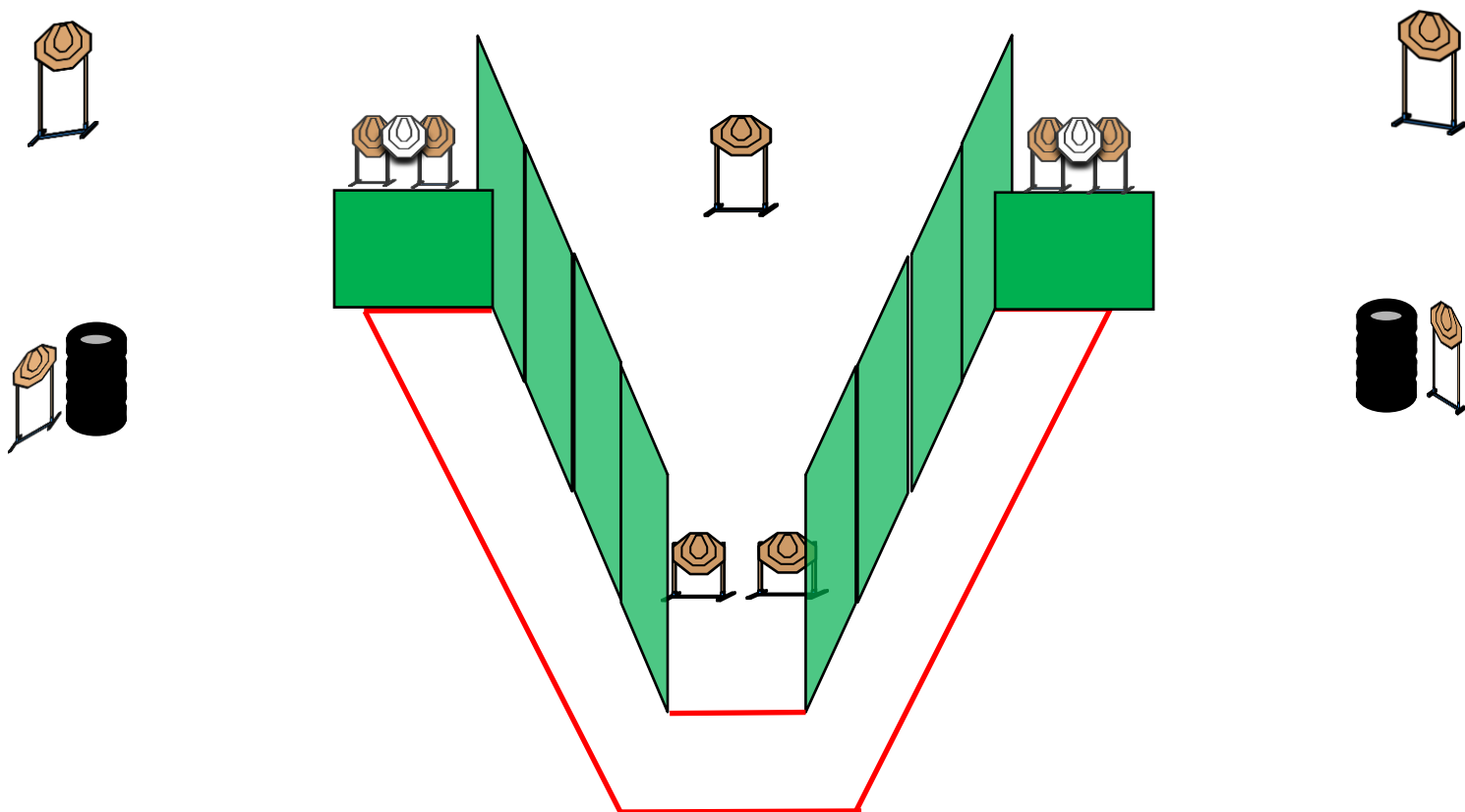


Esercizio nr. 2

TIPO: Medium Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 11 classic targets; 2 penalty targets; **DISTANZE:** 3-12 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 22; **PUNTI POSSIBILI:** 110; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale, come mostrato dal R.O.. Arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia **CON LA SOLA MANO FORTE** any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.



Esercizi nr. 3-4

Esercizio n. 3

TIPO: Short Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS :** 6 classic targets; **DISTANZE:** 4-12 mt; **COLPI CONTEGGIABILI:** 12; **PUNTI POSSIBILI:** 60; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale. Arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza

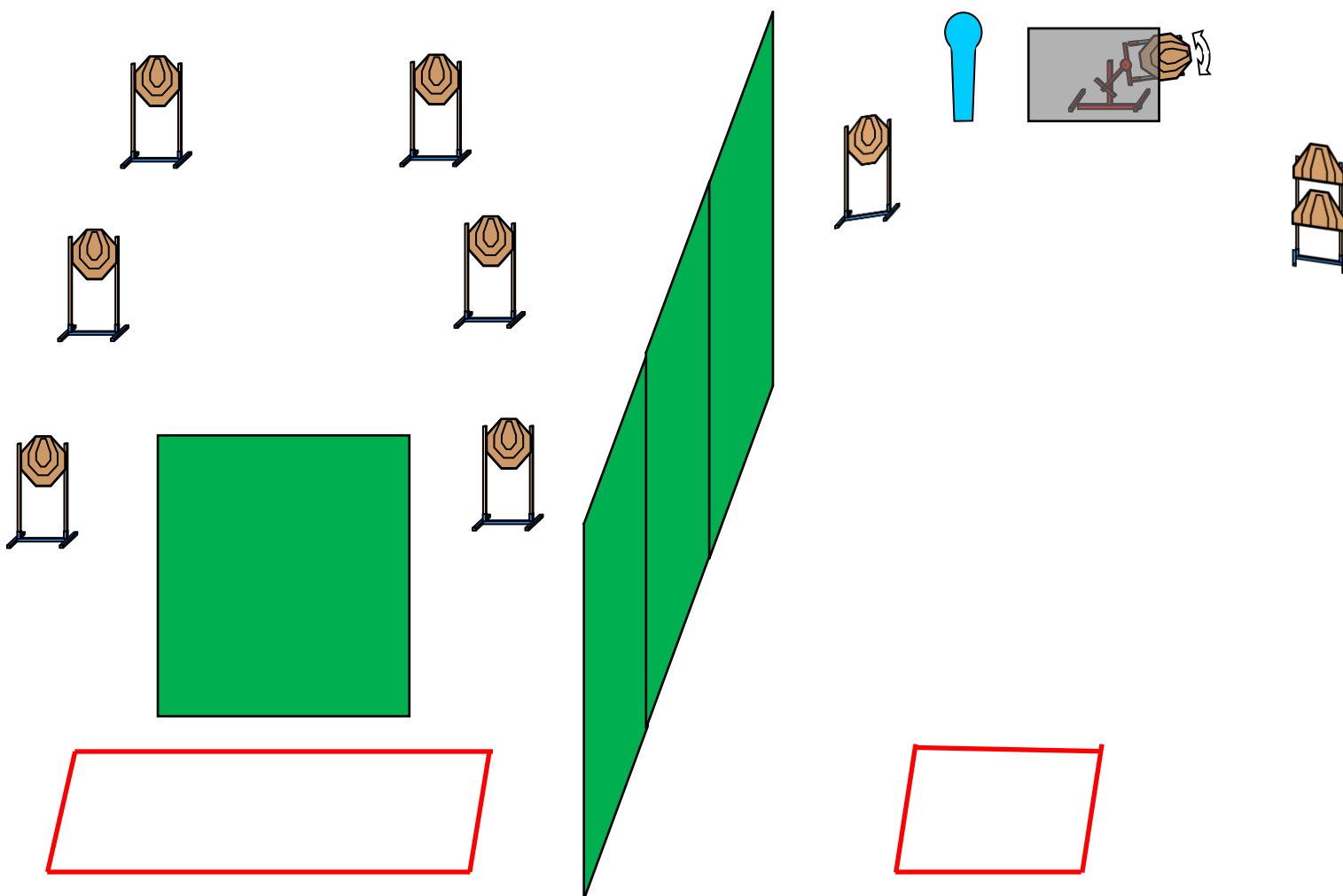
PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia **CON LA SOLA MANO DEBOLE** any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale.

Esercizio n. 4

TIPO: Short Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 4 classic targets; 1 popper; **DISTANZE:** 4-12 mt; **COLPI CONTEGGIABILI:** 9; **PUNTI POSSIBILI:** 45; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo ; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S.

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, spalle ai bersagli di fondo. Arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza, tutti i caricatori in buffetteria.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale.
N.B. il popper, quando abbattuto, attiva il bobber.

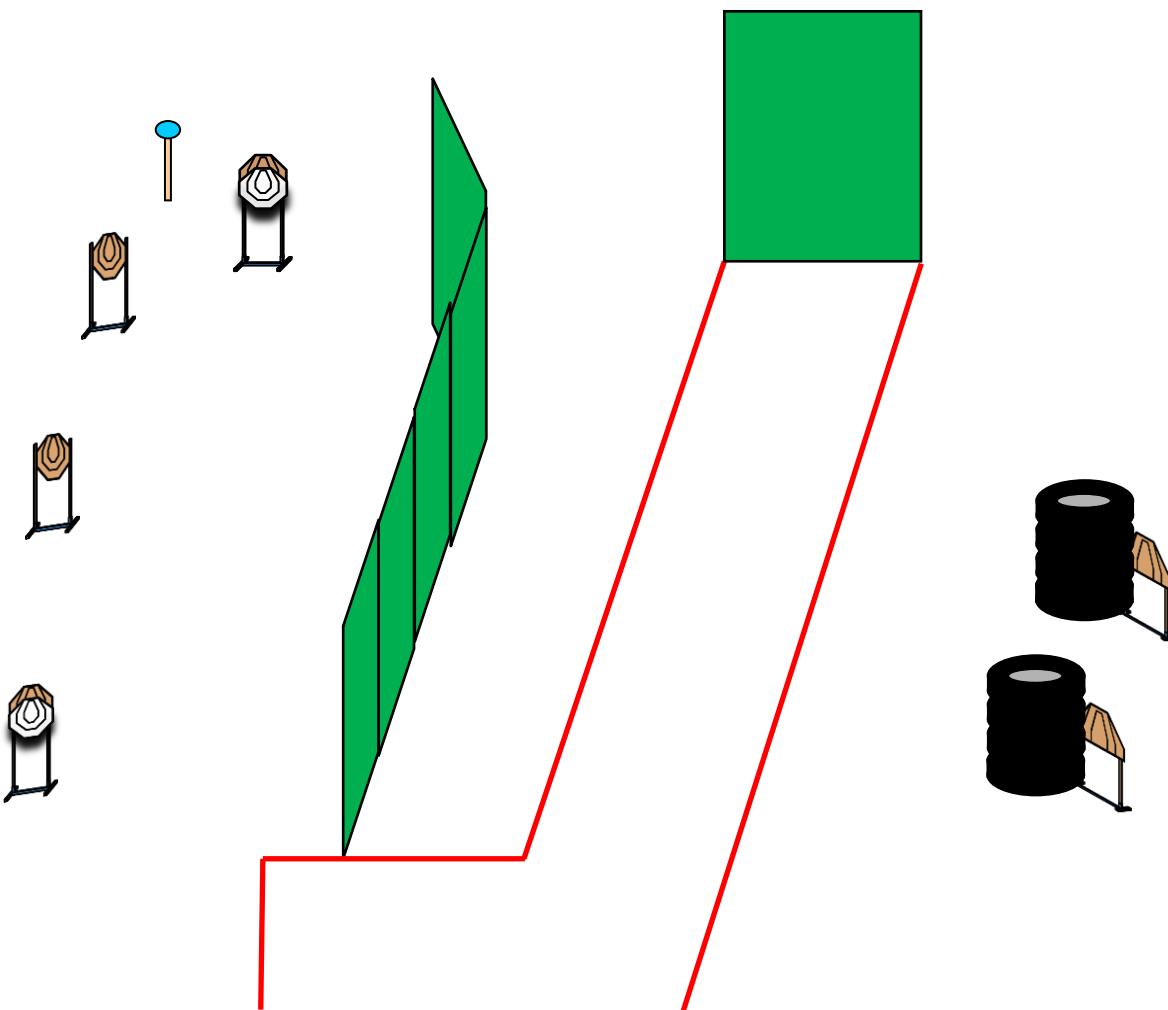
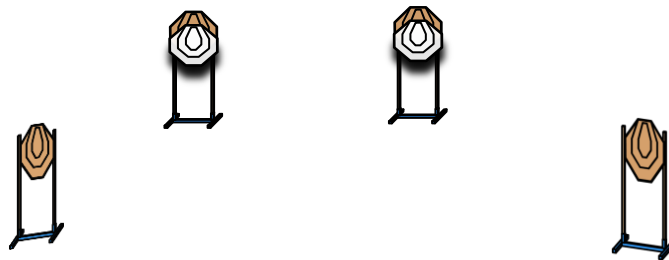


Esercizio nr. 5

TIPO: Medium Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 10 classic targets, 4 penalty targets; 1 plate; **DISTANZE:** 3-15 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 21; **PUNTI POSSIBILI:** 105; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, fronte al parapalle frontale. Arma in condizione di pronto come da division di appartenenza.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover



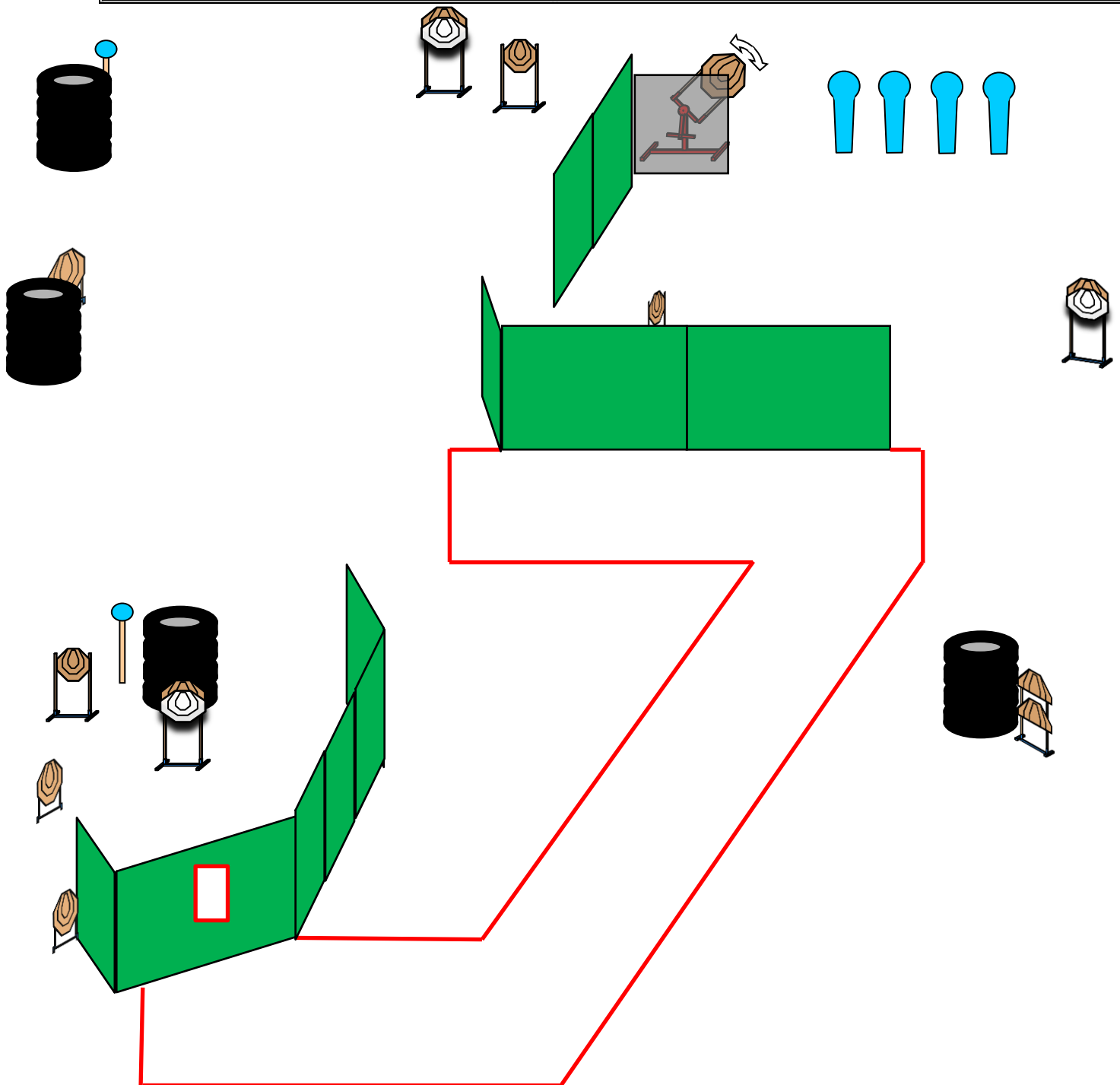
Esercizio nr. 6

TIPO: Long Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 12 classic targets, 3 penalty targets, 4 poppers; 2 plates; **DISTANZE:** 3-20 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 30; **PUNTI POSSIBILI:** 150; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** Come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore in posizione relax all'interno della shooting area, mani che toccano gli appositi segni sulla finestra, come mostrato dal R.O. Arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover..

N.B. pepper 1, quando abbattuto, attiva la sagoma bobber



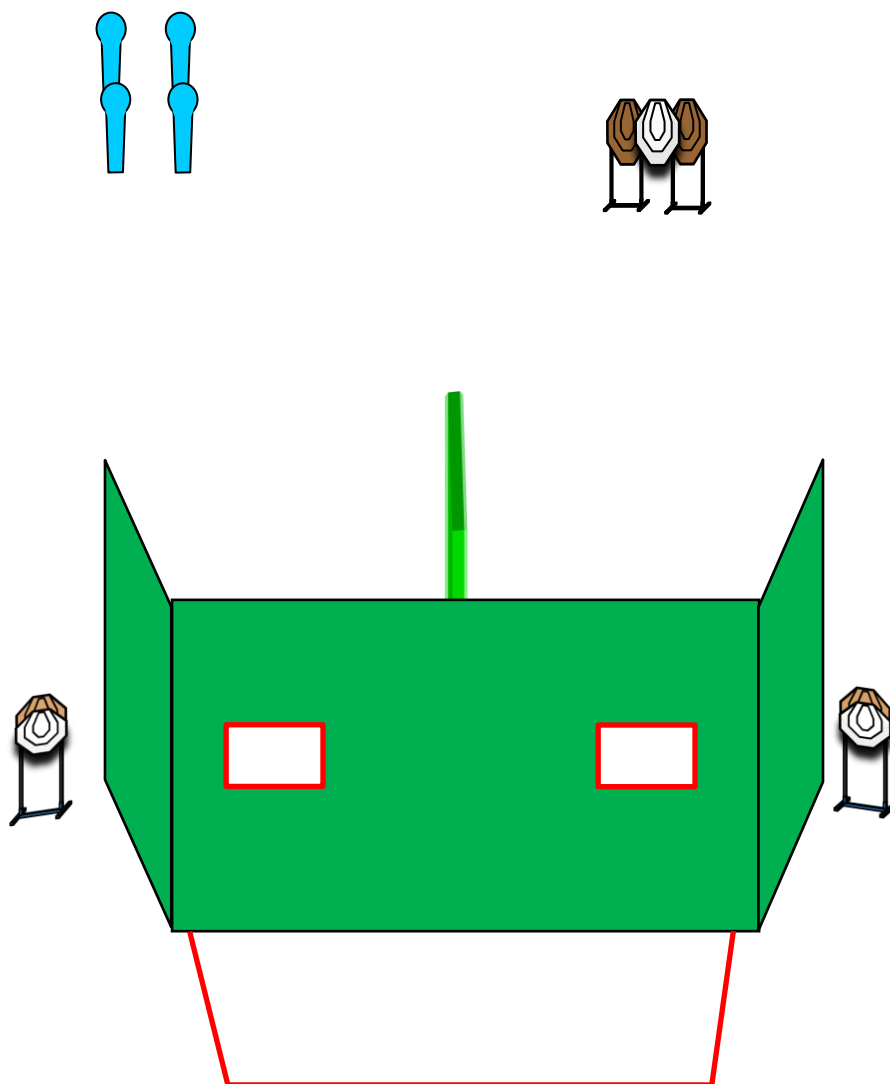
Esercizio nr. 7

TIPO: Short Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 4 classic targets; 3 penalty targets; 4 poppers; **DISTANZE:** 3-15 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 12; **PUNTI POSSIBILI:** 60; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÁ':** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore all'interno della shooting area, in posizione relax, fronte al parapalle frontale come mostrato dal R.O.. Arma in fondina, con caricatore inserito e colpo NON camerato.

PROCEDURA: Il tiratore al segnale acustico, rimanendo all'interno della shooting area, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterali in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.

N.B. è obbligatorio un cambio caricatore dopo avere ingaggiato il primo bersaglio e prima di ingaggiare l'ultimo.

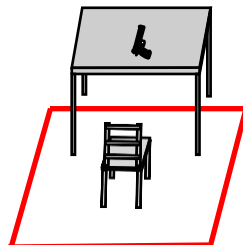
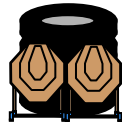
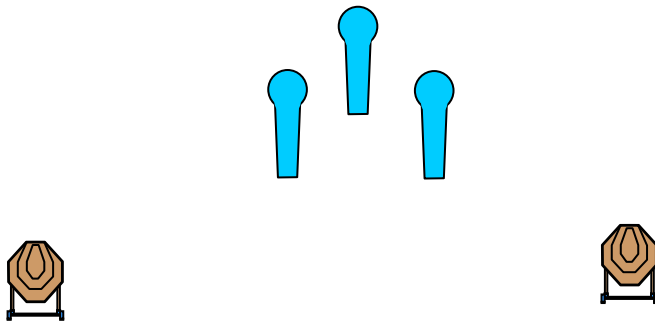


Esercizio nr. 8

TIPO: Short Course; **CONTEGGIO:** Comstock; **TARGETS:** 4 classic targets; 3 mini poppers; **DISTANZE:** 3-12 mt.; **COLPI CONTEGGIABILI:** 11; **PUNTI POSSIBILI:** 55; **START-STOP:** Segnale acustico - ultimo colpo; **PENALITÀ:** come da regolamento F.I.T.D.S. ultima edizione

START POSITION: Tiratore seduto sulla sedia, palmi delle mani che toccano gli appositi segni sul tavolino. Arma con caricatore inserito e colpo NON camerato, poggiata sul tavolino, con la volata rivolta al parapalle di fondo.

PROCEDURA: Al segnale acustico il tiratore, rimanendo seduto, ingaggia any order free style tutti i bersagli appena visibili, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza, parapalle frontale e laterale in elevazione e 180° in orizzontale. Tutte le barricate sono hard cover.



A.S.D. SMERALDA SHOOTING CLUB



COORDINATE GEOGRAFICHE

40° 59' 55" 85N – 9° 26' 03" 25E

INDICAZIONI STRADALI

Percorrere la SS 125 OLBIA-ARZACHENA sino al KM 330,100. Svoltare nella strada asfaltata (a destra per chi proviene da Arzachena; a sinistra per chi proviene da Olbia) e percorrere 500 metri circa. Il cancello di ingresso del poligono di tiro è sulla sinistra.

HOTEL / AGRITURISMI / B&B

- Agriturismo SAN GIOVANNI, strada statale 125, km. 333, via Stazzi Spridda n. 16, località San Giovanni, tel. 349.3373200
- Turismo Rurale LI PADULEDDI, via Stazzu Caldosu n. 32, cell. 340.0752949
- Turismo Rurale MONTI TUNDU, loc. Casagliana, SS 125 km 328,700, tel. 0789.57603 cell. 346.4163751
- Agriturismo AGRISOLE, loc. Casagliana, via Sole Ruiu 7, SS 125, cell. 349.0848163 (aperto solo dal 1° aprile al 30 settembre)
- Agriturismo STAZZU LI PALADINI, loc. Casagliana, via Sole Ruiu, SS 125 km 327,800, cell. 335.5855068 (aperto solo dal 1° aprile al 30 settembre)