



# Canarbino Shooting A.S.D.

ORGANIZZA

**TROFEO GHOST**

**GARA DI CAMPIONATO DI FASCIA B**

**2<sup>a</sup> PROVA - FORTE CANARBINO (SP)**

**sabato 16 e domenica 17 aprile 2016**

**GARA VALIDA PER IL CAMPIONATO DI FASCIA B F.I.T.D.S.  
MACROAREA 1**

**Luogo:** Forte Canarmino - Arcola - La Spezia

**Organizzazione:** CANARBINO SHOOTING A.S.D., via dei Molini n. 297 - 19038 Sarzana (Sp)

**Match Director:** Paolo DAL PINO

**Info:** Paolo DAL PINO Cell. 328 6870860 [ominouno@inwind.it](mailto:ominouno@inwind.it)

Massimo PECCHIOLI Cell. 366 2818444 [massimopecchioli@gmail.com](mailto:massimopecchioli@gmail.com)

**Quota di iscrizione €.** **53,50** mediante sistema telematico MA.RE

**Regolamento:** Valido il regolamento FITDS/IPSC, e relativo regolamento sportivo ultima edizione.

**Munizioni:** Libero l'uso di qualsiasi tipo di palla. **Non ci sarà possibilità di acquistare munizioni sul campo di gara.**

**Classifiche:** Come previsto da Regolamento Sportivo 2016

**Percorsi:** Nr. 8 Stages per un totale di colpi min. 152.

## Orari

**Primo turno Sabato:** Ritrovo tiratori ore 07,30 Inizio competizione ore 08,00

**Secondo turno Sabato:** Ritrovo tiratori ore 12,30 Inizio competizione ore 13,00

**Primo turno Domenica:** Ritrovo tiratori ore 07,30 Inizio competizione ore 08,00

**Secondo turno Domenica:** Ritrovo tiratori ore 12,30 Inizio competizione ore 13,00

**Settore Arbitrale:** A cura del S.A.F.R.O.

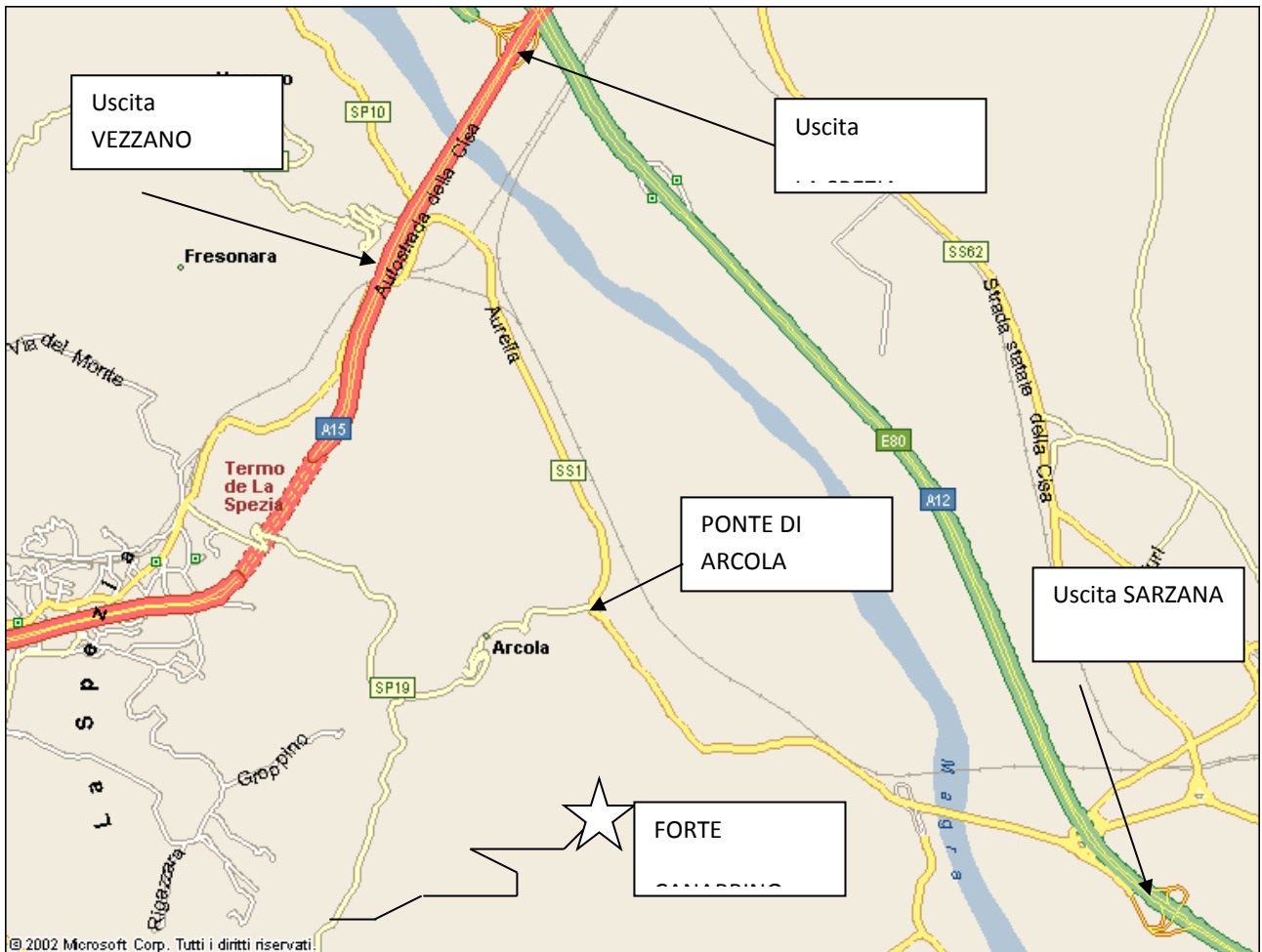
**Ristorazione:** sarà disponibile sul Campo un punto di ristoro.

**Note: Si ricorda a tutti i partecipanti che è assolutamente vietato utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.. In nessun caso saranno ammesse deroghe di alcun genere.**

SI RINGRAZIANO GLI SPONSOR.



## COME RAGGIUNGERE IL CAMPO



**COORDINATE GOOGLE: 44° 05' 51.30" NORD - 9° 53' 30.5" EST (44,097625° N 9,891812° E)**

Queste sono le coordinate dell'incrocio dove bisogna voltare, a sinistra se arrivi da Arcola.

Le coordinate del Forte sono: 44.096 N - 9.91 E, ma fate attenzione ad inserirle nei navigatori che vi creano itinerari strani.

per chi proviene da nord (Parma - Genova):

uscita LA SPEZIA, proseguire per La Spezia, Prima uscita VEZZANO, prendere Via Aurelia SS 1, direzione Sarzana, verso sud, in loc. Ponte di Arcola, su curva dove è bar lato destro, girare a destra direzione ARCOLA CENTRO, arrampicarsi, oltrepassare piazza principale paese, incrocio girare a sinistra ad indicazione "PITELLI-BACCANO" proseguire circa 2 km., incrocio girare a sinistra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

per chi proviene da sud (Roma-Firenze):

uscita SARZANA, proseguire per La Spezia, prendere Via Aurelia SS 1, direzione La Spezia, verso nord, in loc. Ponte di Arcola, su curva dove è bar lato sinistro, girare a sinistra, direzione ARCOLA CENTRO, arrampicarsi, oltrepassare piazza principale paese, incrocio girare a sinistra ad indicazione "PITELLI-BACCANO" proseguire circa 2 km., incrocio girare a sinistra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

per chi ha navigatore o ViaMichelin.it:

città ARCOLA, Viale Enzo Fosella n 100, all'incrocio leggermente avanti girare a sinistra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

## Bed & Breakfast

### **BUTTERFLY2005**

Viale Enzo Fosella, 91 - ARCOLA

Zona: Collina

Telefono: 333/8002524- 0187/560763

[www.butterfly2005.com](http://www.butterfly2005.com)

### **IL MARE NEL BOSCO**

Bed & Breakfast

Via Montegrosso 3

19032 LOC. CANARBINO di LERICI (SP)

Tel. 335 6856339

[ilmarenelbosco@alice.it](mailto:ilmarenelbosco@alice.it)

Skype: ilmarenelbosco

### **AL B&B LA CASTELLANA**

Via Montegrosso 5 - Forte Canarbino

19032 LERICI (SP)

Tel. 0187 971526

Cell. 339 1868649

### **ALLA CASA DEL MONTE**

Bed & Breakfast

Via Montegrosso 5

19032 CANARBINO di LERICI (SP)

Tel. 0187 972653 - Cell. 339 1735178

### **B&B MARE VERDE**

Loc. Canarbino 13 - 19021 CERRI

Telefono: +390187972021 +393472718641

[www.mareverde.eu](http://www.mareverde.eu)

### **Agriturismo**

Terra Di Mare

Strada Vicinale di Pietralba

19021 Arcola (SP)

Tel. 0187954049 - Cel. 3356411002

[p.petrazzuoli@alice.it](mailto:p.petrazzuoli@alice.it)

### **LA CHICCHERA**

via del Monte, 27 - ARCOLA

Zona: collina

Telefono: 0187954661 - 3392071101

[Affittacamere](#)

### **B&B PODERE MORUCCIOLA**

Via Aurelia Nord, 133/F - ARCOLA

Zona: Collina

Telefono: 0187 987333 - 347 2695982

347 1652877

[www.poderemuriciola.it](http://www.poderemuriciola.it)

### **LOCANDA ALLA TORRE**

Via Vico Solitario, 30 - ARCOLA

Telefono: 338 5437812

[www.locandaallatorre.it](http://www.locandaallatorre.it)

### **LA PICCOLA OASI B&B**

via M. Gordesco, 65 - ARCOLA

Telefono: 338 9233195

[www.lapiccolaoasi.com](http://www.lapiccolaoasi.com)

### **B&B A CASA DI LISA**

Via Bruno Buozzi, 40 - ARCOLA

Telefono: 0187/986508

[www.acasadilisa.it](http://www.acasadilisa.it)

### **ALBERGO SERENA**

Via della Libertà 22

19021 - CERRI DI ARCOLA (SP)

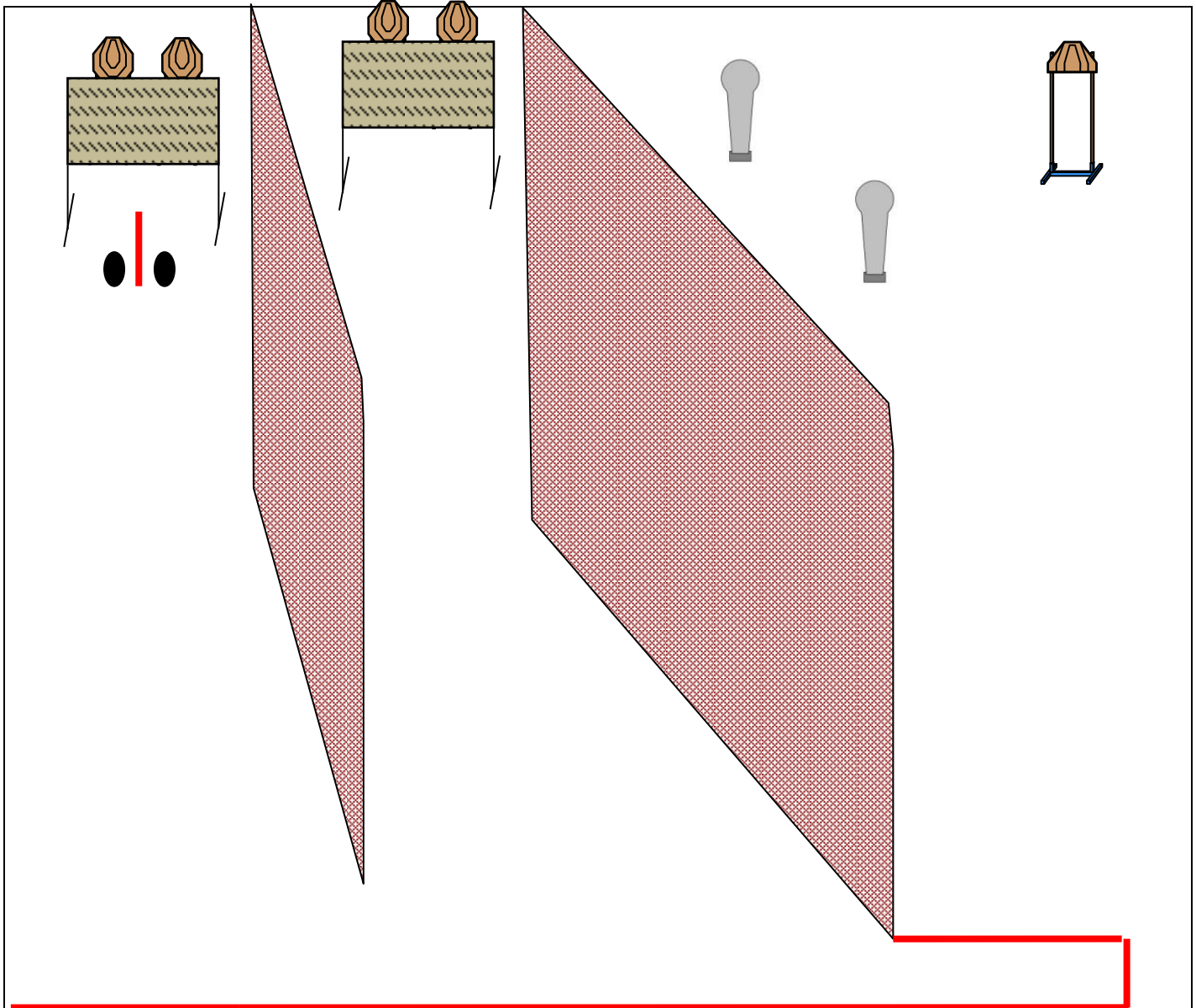
Telefono: 0187/988632

[www.albergoserena.net](http://www.albergoserena.net)

| Nr. Stage     | Tipo esercizio | Conteggio | Target    | P.P.      | Plates   | N/S       | Nr. Colpi  | Punti max  | Stage factor |
|---------------|----------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|------------|------------|--------------|
| 1             | Short          | Comstock  | 5         | 2         | //       | //        | 12         | 60         | 7,89         |
| 2             | Short          | Comstock  | 5         | 1         | 1        | 1         | 12         | 60         | 7,89         |
| 3             | Medium         | Comstock  | 8         | 3         | 1        | 2         | 20         | 100        | 13,16        |
| 4             | Long           | Comstock  | 14        | 3         | 1        | 3         | 32         | 160        | 21,05        |
| 5             | Short          | Comstock  | 3         | 6         | //       | 1         | 12         | 60         | 7,89         |
| 6             | Medium         | Comstock  | 12        | //        | //       | //        | 24         | 120        | 15,79        |
| 7             | Short          | Comstock  | 5         | 2         | //       | 2         | 12         | 60         | 7,89         |
| 8             | Long           | Comstock  | 11        | //        | 6        | 1         | 28         | 140        | 18,42        |
| <b>TOTALE</b> |                |           | <b>63</b> | <b>17</b> | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>152</b> | <b>760</b> | <b>100%</b>  |

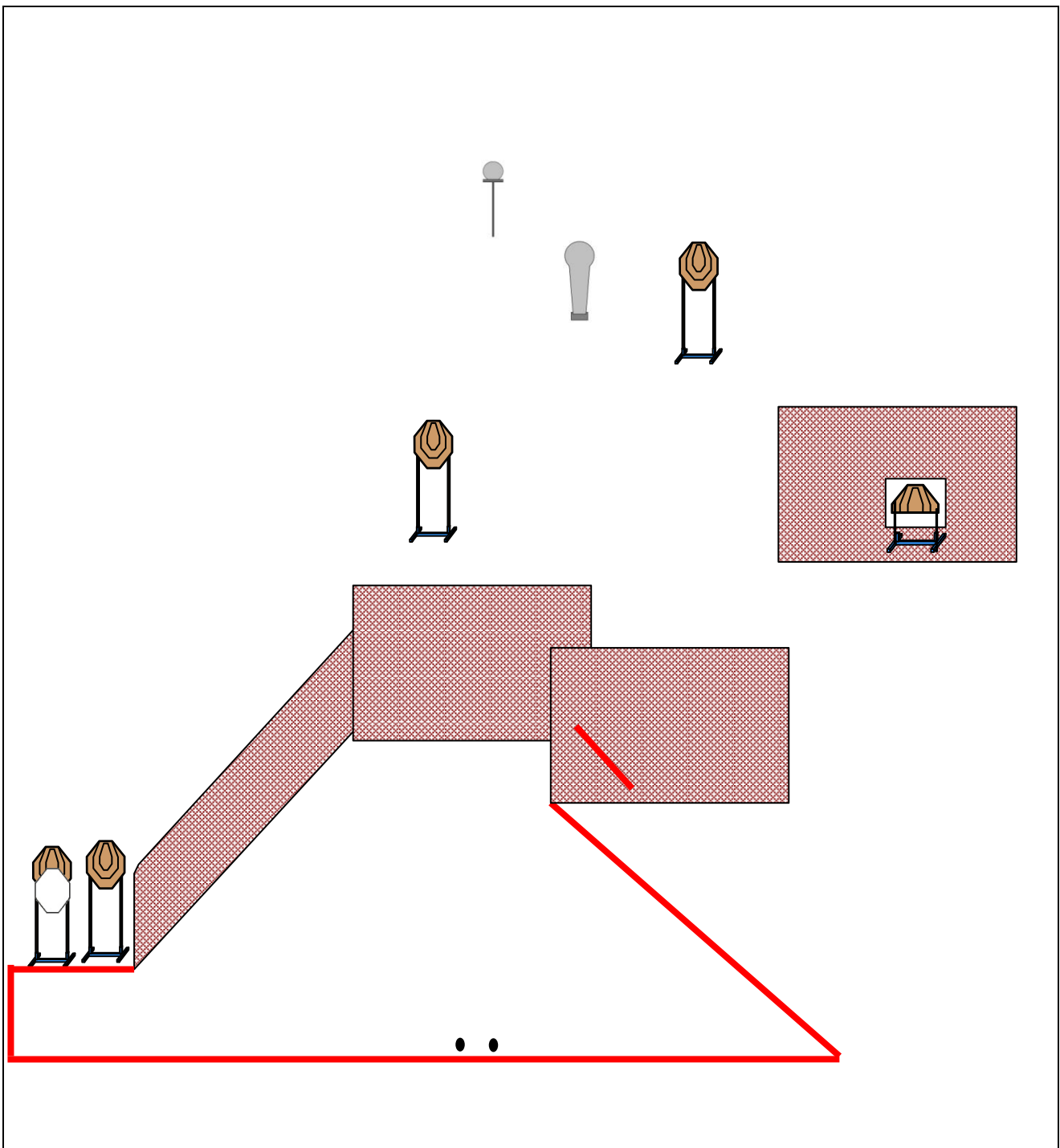
## **STAGE PROFILE**

## STAGE 1



| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|--|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | SHORT COURSE   | <b>BERSAGLI</b>        | 5 Target      |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK   |                        | 2 Mini Pepper |
| <b>DISTANZE</b>       | 2 -10 m  |                        |               |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        |               |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO   | <b>COLPI MINIMI</b>    | 12            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 60            |
| <b>START POSITION</b> | In piedi, con gli stessi a cavallo dell'assicella, mani lungo i fianchi. Arma scarica in fondina, caricatore inserito, colpo non camerato                                  |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parapalle in verticale. |                        |               |

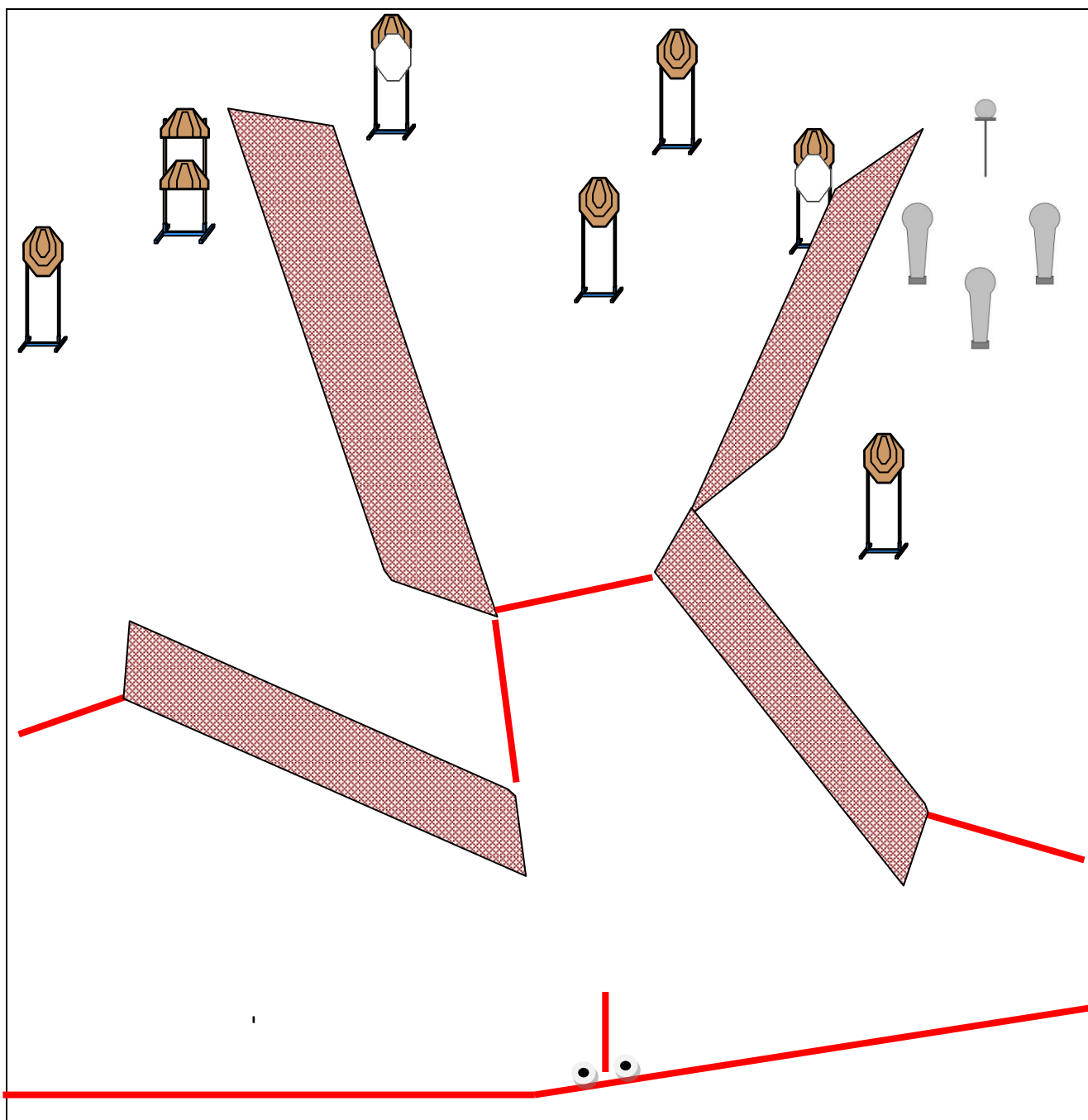
## STAGE N. 2



| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|--|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | SHORT COURSE   | <b>BERSAGLI</b>        | 5 Target      |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK   |                        | 1 Mini Pepper |
| <b>DISTANZE</b>       | 1-9 METRI  |                        | 1 Plate       |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        | 1 N/S         |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO   | <b>COLPI MINIMI</b>    | 12            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 60            |
| <b>START POSITION</b> | In piedi, talloni che toccano gli appositi segni. Arma carica in fondina in base alla divisione di appartenenza.   |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parapalle in verticale. |                        |               |

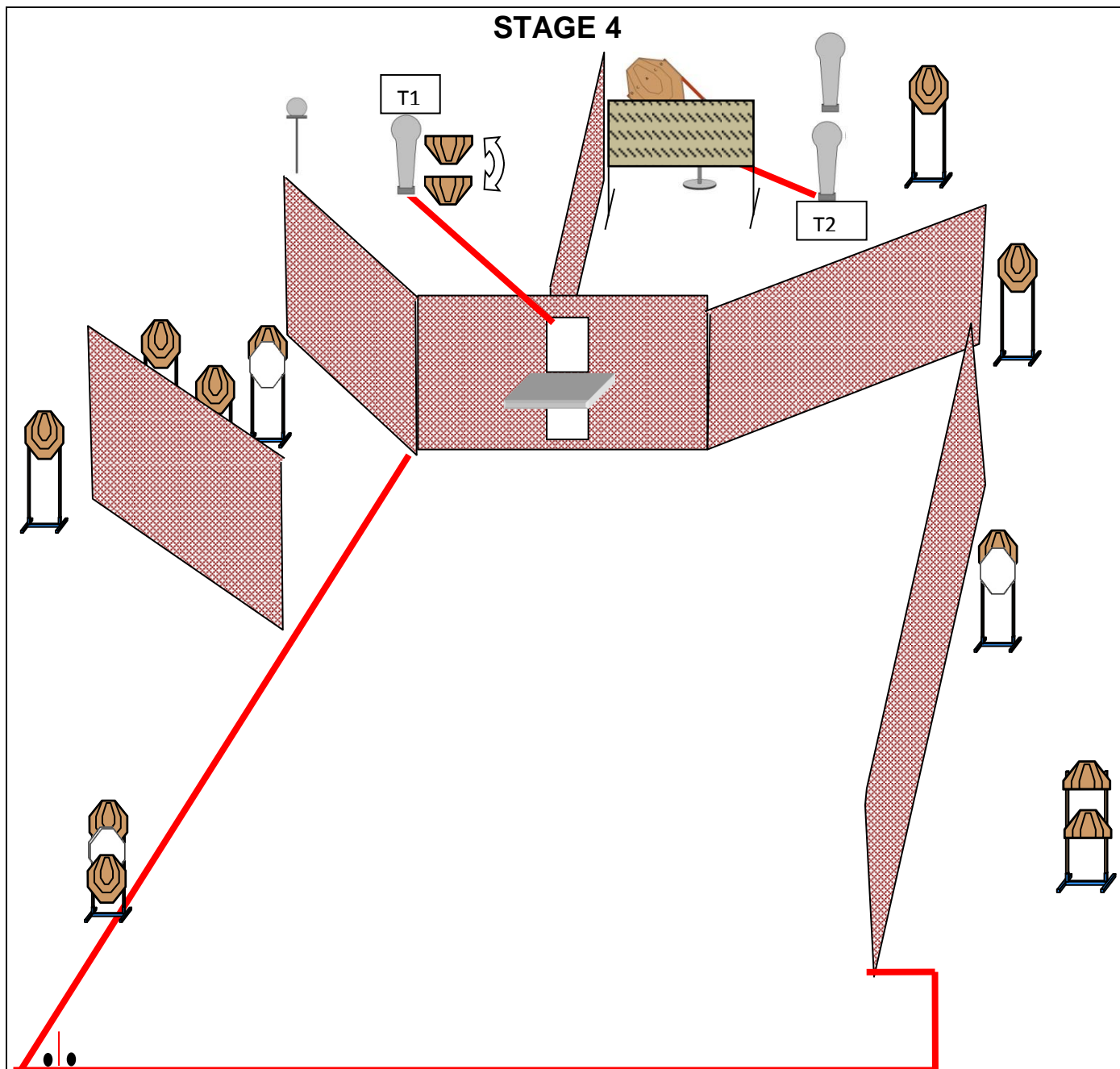


## STAGE 3



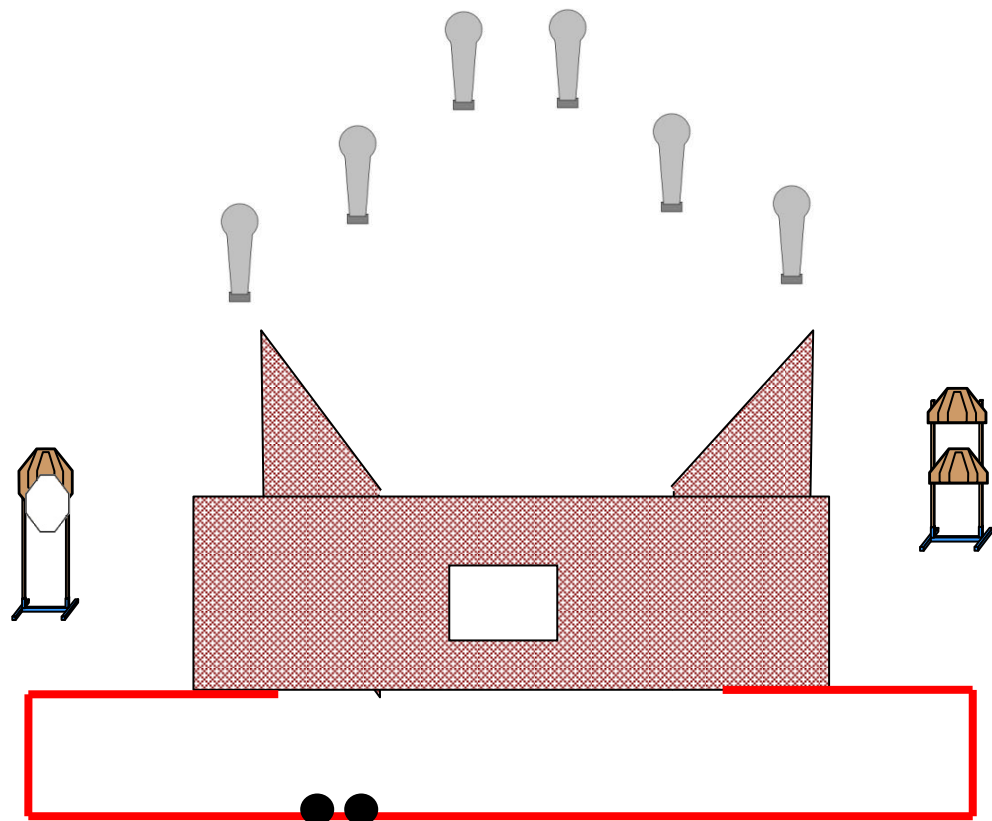
| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|--|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | MEDIUM COURSE  | <b>BERSAGLI</b>        | 8 Target      |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK   |                        | 1 plate       |
| <b>DISTANZE</b>       | 5-15 METRI   |                        | 3 Mini Pepper |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        | 2 N/S         |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO C OLPO  | <b>COLPI MINIMI</b>    | 20            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 100           |
| <b>START POSITION</b> | In piedi all'interno della shooting area, talloni dei piedi che toccano gli appositi segni. Arma carica in fondina secondo la divisione di appartenenza.                   |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parapalle in verticale. |                        |               |

## STAGE 4



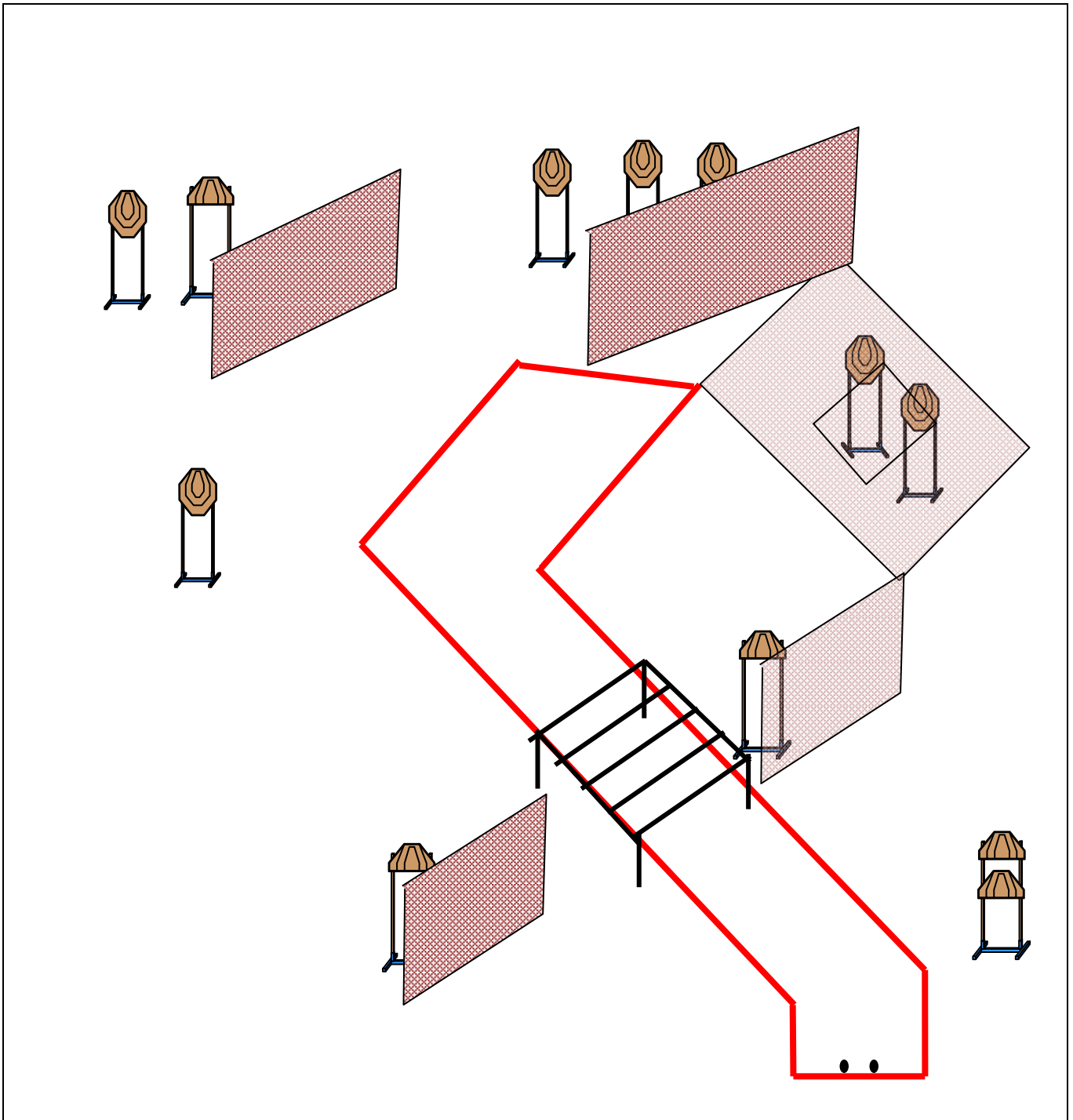
| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|--|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | LONG COURSE  | <b>BERSAGLI</b>        | 14 Target     |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK   |                        | 3 Mini Pepper |
| <b>DISTANZE</b>       | 5-20 METRI   |                        | 1 plate       |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        | 3 N/S         |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO   | <b>COLPI MINIMI</b>    | 32            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 160           |
| <b>START POSITION</b> | Piedi a cavallo dell'assicella. Arma carica in fondina secondo le divisioni di appartenenza  |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Il popper T1 se azionato apre la finestra superiore, mentre il popper T2 se colpito attiva il bobber. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parapalle in verticale. |                        |               |

## STAGE 5



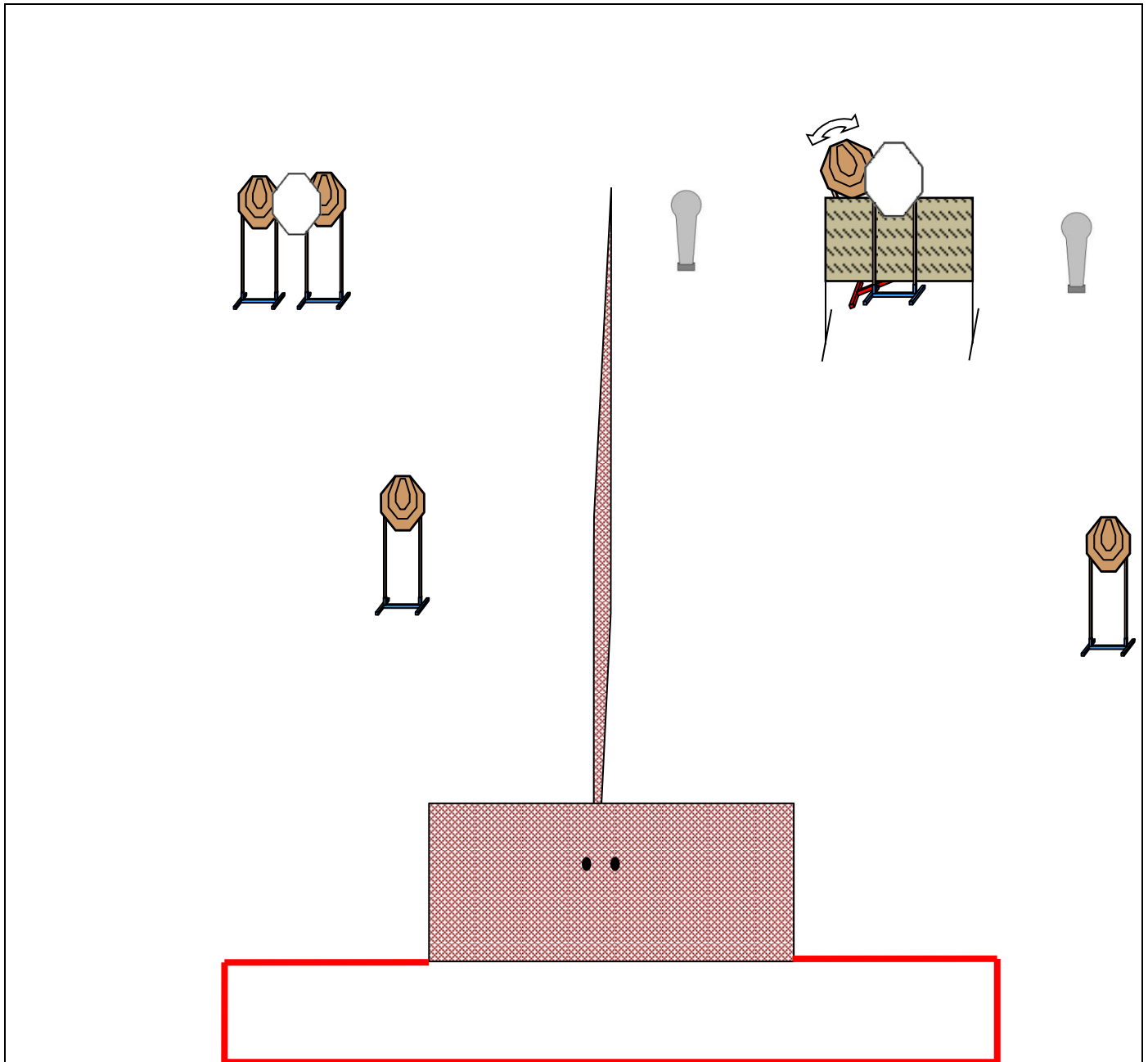
| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |   | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|---|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | SHORT COURSE  | <b>BERSAGLI</b>        | 3 Target      |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK  |                        | 6 Mini Pepper |
| <b>DISTANZE</b>       | 2 – 10 METRI  |                        | 1 N/S         |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO  |                        |               |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO  | <b>COLPI MINIMI</b>    | 12            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE   | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 60            |
| <b>START POSITION</b> | Piedi che toccano gli appositi segni. Arma carica in fondina, secondo le divisioni di appartenenza.   |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli con <b>LA SOLA MANO FORTE</b> any order, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parallele in verticale. |                        |               |

## STAGE 6



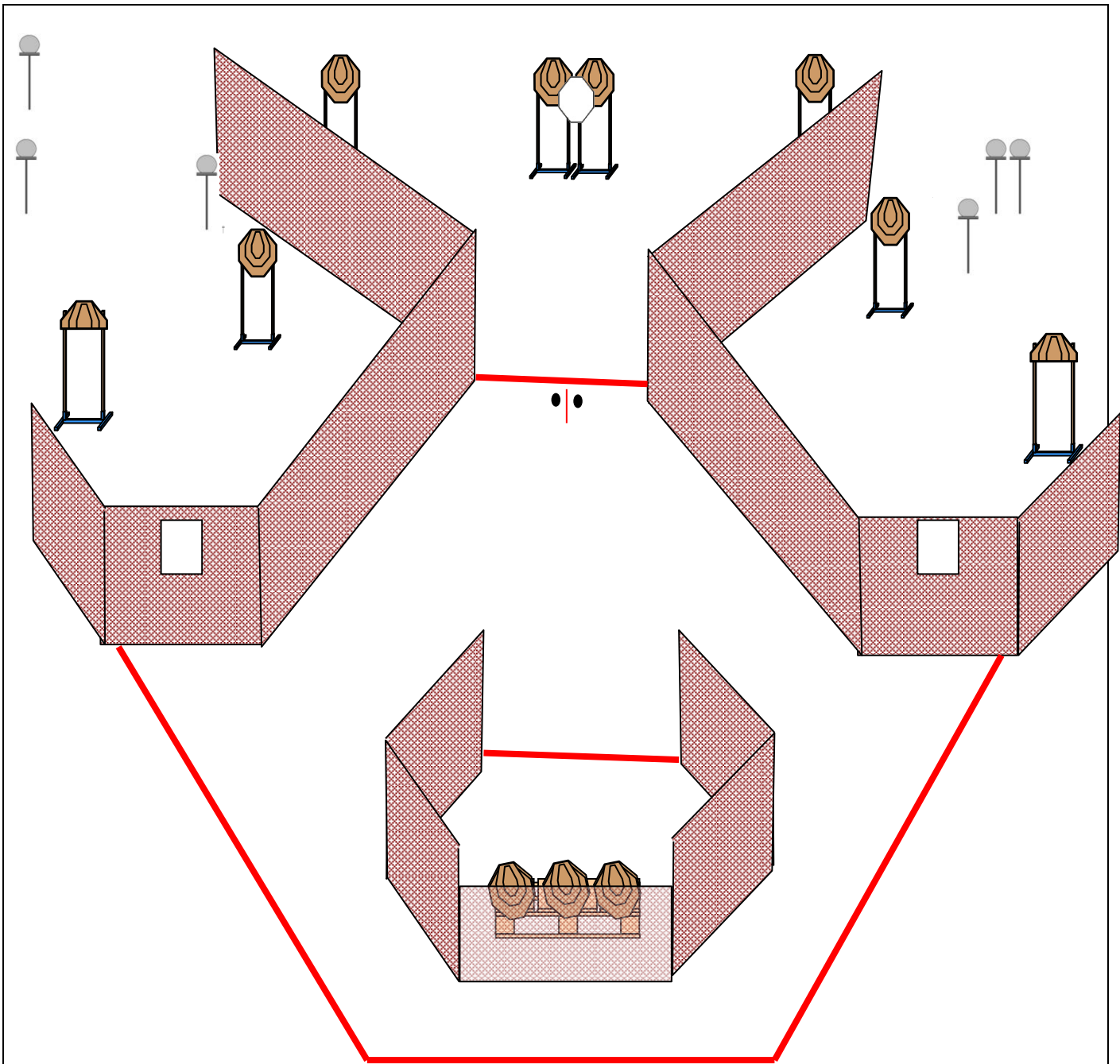
| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |           |
|-----------------------|--|------------------------|-----------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | MEDIUN COURSE  | <b>BERSAGLI</b>        | 12 Target |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOCK   |                        | //        |
| <b>DISTANZE</b>       | 2-20 METRI   |                        | //        |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        | //        |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO   | <b>COLPI MINIMI</b>    | 24        |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 120       |
| <b>START POSITION</b> | In piedi, talloni che toccano gli appositi segni. Arma carica in fondina in base alla divisione di appartenenza.   |                        |           |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parapalle in verticale. |                        |           |

## STAGE 7



| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |  | INFORMAZIONI           |               |
|-----------------------|--|------------------------|---------------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | SHORT COURSE   | <b>BERSAGLI</b>        | 5 Target      |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOK  |                        | 2 N/S         |
| <b>DISTANZE</b>       | 5 – 16 METRI   |                        | 2 Mini Pepper |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO   |                        |               |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO   | <b>COLPI MINIMI</b>    | 12            |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE  | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 60            |
| <b>START POSITION</b> | In piedi, mani sugli appositi segni. Arma carica in fondina, cartuccia non camerata.   |                        |               |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. PP1, se abbattuto, azione T4. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parallele in verticale. |                        |               |

## STAGE 8



| TIPOLOGIA ESERCIZIO   |   | INFORMAZIONI           |           |
|-----------------------|---|------------------------|-----------|
| <b>ESERCIZIO</b>      | LONG COURSE   | <b>BERSAGLI</b>        | 11 Target |
| <b>CONTEGGIO</b>      | COMSTOK   |                        | 6 plate   |
| <b>DISTANZE</b>       | 2 -15 METRI   |                        | 1 N/S     |
| <b>START</b>          | SEGNALE ACUSTICO  |                        |           |
| <b>STOP</b>           | ULTIMO COLPO  | <b>COLPI MINIMI</b>    | 28        |
| <b>PENALITA'</b>      | REGOLAMENTO FITDS/IPSC<br>ULTIMA EDIZIONE   | <b>PUNTI POSSIBILI</b> | 140       |
| <b>START POSITION</b> | In piedi, talloni che toccano gli appositi segni. Arma carica in fondina in base alla divisione di appartenenza.  |                        |           |
| <b>PROCEDURA</b>      | Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style, rispettando hard cover e fault lines. Angoli di sicurezza; 180° laterali, parappalle in verticale. |                        |           |