



L'A.S.D. SOUTHERNS' CLUB
ORGANIZZA



3° PROVA CAMPIONATO FASCIA B
MACROAREA 5
7° TROFEO CITTA' DI LOCRI

23-24 Maggio 2015

Presso Southern's Club Locri
Poligoni di tiro siti in Locri C.da Misovano

8 Stage's – colpi 138
Orario inizio gara :
1° turno Ore 8.30 – 2° turno ore 13.00

Match Director:
Calabrese Maurizio

cap 89044 città Locri
Cell. +393396425185

Email:
calabresemaurizio@yahoo.it;

REGOLAMENTO F.I.T.D.S. – ULTIMA EDIZIONE
DIREZIONE GARA A CURA DELLA SAFRO
ISCRIZIONE GARA € 53,50

L'ISCRIZIONE DOVRA' ESSERE EFFETTUATA TRAMITE IL PROGRAMMA MA.RE SUL SITO FITDS

PRANZO € 12.00 PREVIA PRENOTAZIONE VIA EMAIL.

PREMIAZIONI :

COME DA REGOLAMENTO FITDS

Come raggiungerci:

Dall'autostrada svincolo Rosarno, prendere la S.G.C. Jonio Tirreno, raggiunta l'uscita della stessa presso M. Di Grotteria Girare a destra direzione Reggio Calabria.

Percorrere circa 9 chilometri, raggiunta la Città di Locri, poco prima della Concessionaria Ford, Sulla Statale Jonica 106 scendere verso il torrente percorrere la strada sterrata per circa 3 Km e siete sul campo.

LATITUDINE: 38.26274
LONGITUDINE: 16.249656

Dove dormire

Zefiro Residence a 1 Km dal campo tel. 0964/380875;

B&B Penisola Verde a 5 km dal campo tel.0964/22240 - 3387750316

Grand Hotel President a 1 Km dal campo tel. 0964/343191;

Hotel Residence Gnura Momma a 5 Km Dal Campo tel. 0964/235276;

Hotel Costa Blu a 7 Km dal campo 0964/390106

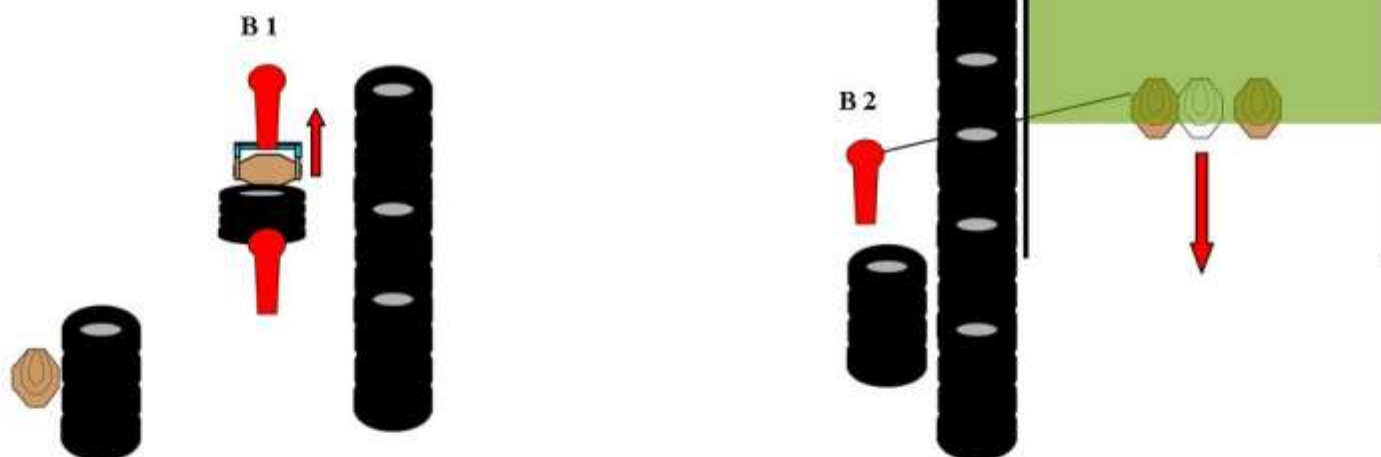
3° PROVA FASCIA B - MACROAREA 5

23-24 MAGGIO 2015

STAGE PROFILE

STAGE	TIPO	COLPI	PUNTI	TARGET	PEPPER	PLATE	P/T	DISTANZE
1	SHORT COURSE	11	55	4	3		1	5/10 mt
2	SHORT COURSE	9	45	4		1	3	12 mt
3	LONG COURSE	29	145	13	1	2	1	2/10 mt
4	LONG COURSE	30	150	14	2		4	2/20 mt
5	MEDIUM COURSE	19	95	8	2	1	2	3/18 mt
6	SHORT COURSE	10	50	4		2		10 mt
7	MEDIUM COURSE	21	105	9	2	1	2	8/12 mt
8	SHORT COURSE	9	45	3	3			12 mt
		138	690	59	13	7	13	

STAGE 1

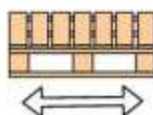
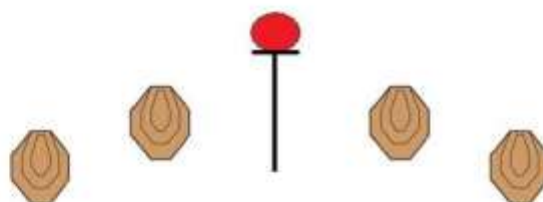


ESERCIZIO: SHORT COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 4 TARGET, 3 PEPPER, 1 PT
Distanze: 5-10 mt
PUNTI POSSIBILI: 55
COLPI MINIMI: 11
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION:
TIRATORE POSIZIONE RELAX ALL'INTERNO DELLA SHOOTING AREA,
ARMA SCARICA IN FONDINA E CARICATORI IN BUFFETTERIA

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI
VISIBILI.
B1 ATTIVA OCLAOMA
B2 RENDE VISIBILI I BERSAGLI

STAGE 2

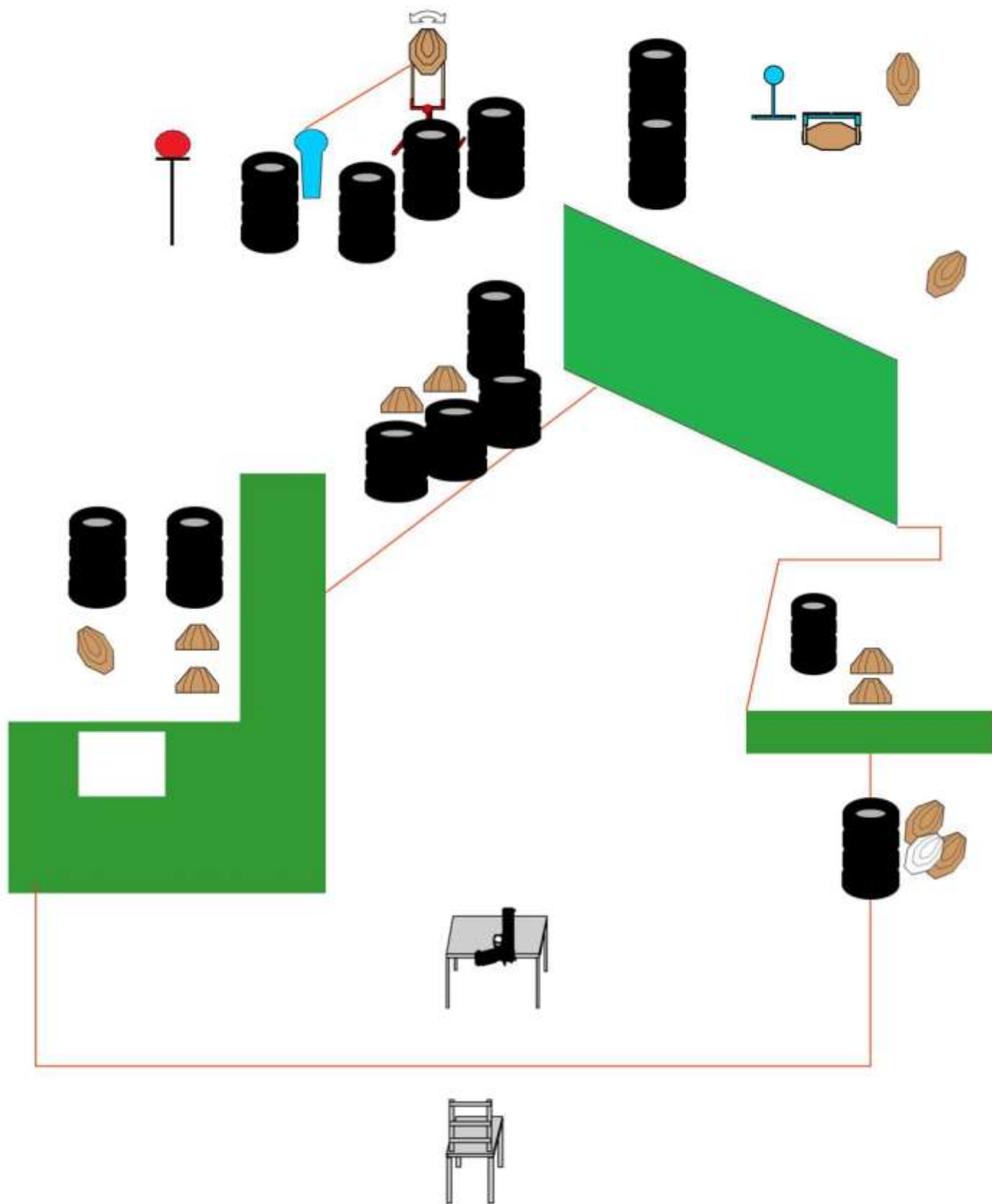


ESERCIZIO: SHORT COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 4 TARGET, 1 PLATE, 3 PT
DISTANZE: 10 mt
PUNTI POSSIBILI: 45
COLPI MINIMI: 9
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION
TIRATORE POSIZIONE RELAX ALL'INTERNO DEL BOX.
ARMA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO DIVISIONE.

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI RIMANENDO SOPRA LA PEDANA. LA PEDANA E' OSCILLANTE.

STAGE 3

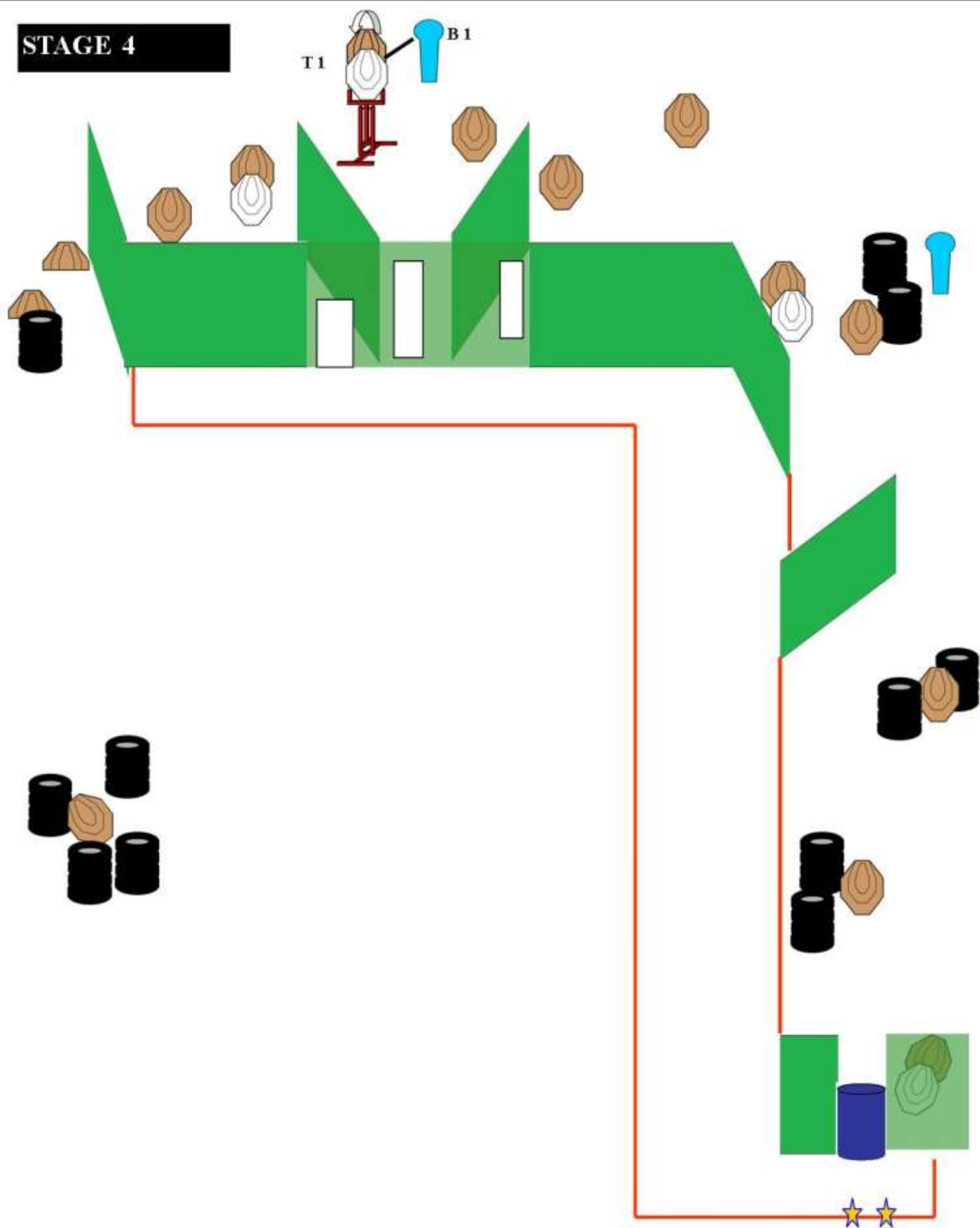


ESERCIZIO: MEDIUM COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 13 TARGET, 1 PT, 2 PLATE, 1 PP
Distanze: 2 - 15 mt
PUNTI POSSIBILI: 145
COLPI MINIMI: 29
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION: TIRATORE SEDUTO SULLA SEDIA MANI SULLE GAMBE,
ARMA CARICA POGGIATA SUL TAVOLO IN CONDIZIONE DI PRONTO COME DA
DIVISIONE, CARICATORI IN BUFFETTERIA

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO IL TIRATORE INGAGGIA ED ABBATTE TUTTI I
BERSAGLI VISIBILI.

STAGE 4

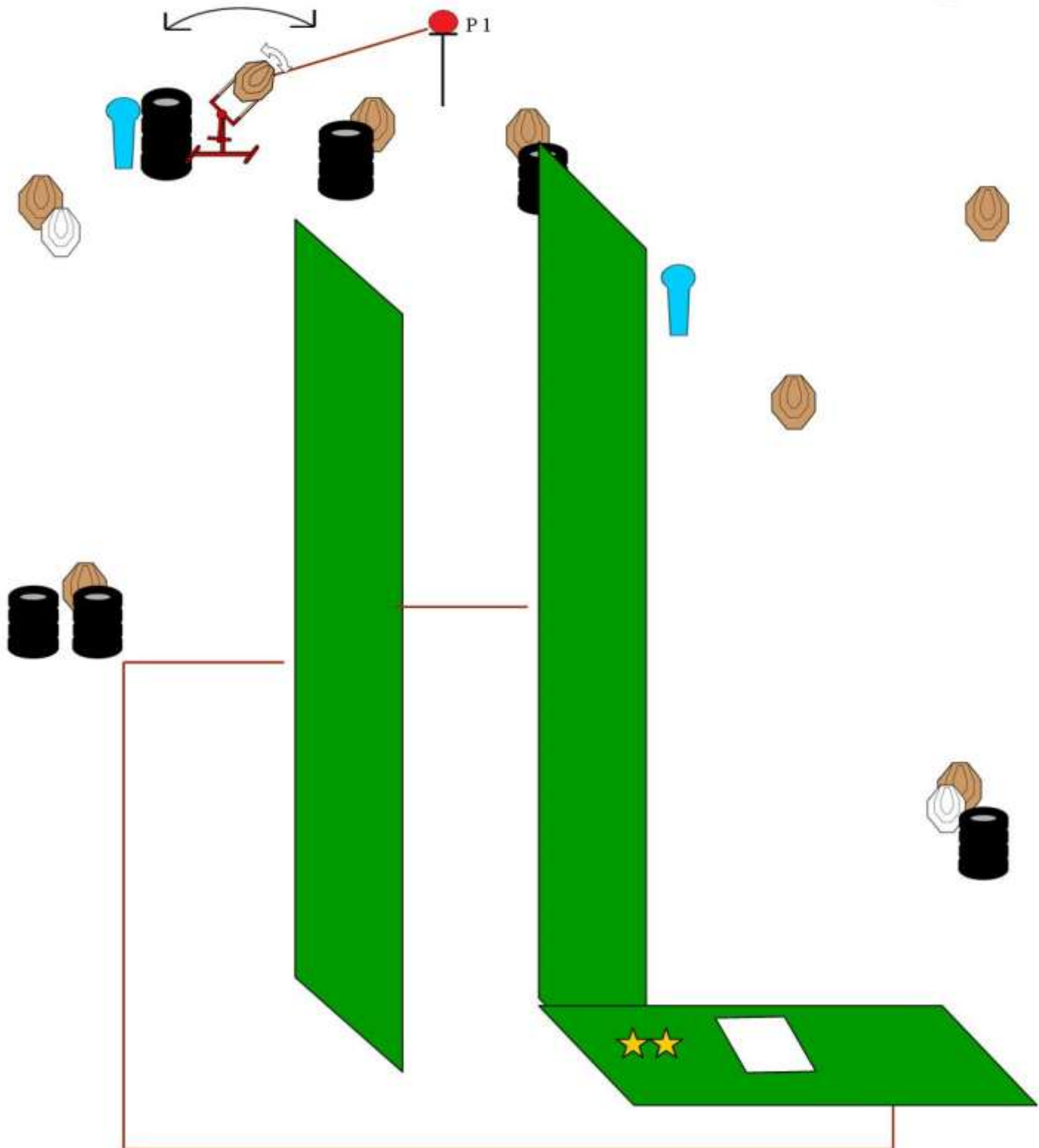


ESERCIZIO: LONG COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 14 CLASSIC TARGET, 2 PP, 4 PT
DISTANZE: 2-20 mt
PUNTI POSSIBILI: 150
COLPI MINIMI: 30
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGANLE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION: TIRATORE IN PIEDI CON TALLONI CHE TOCCANO I
SEGNI E PUPAZZO STRETTO TRA LE MANI, ARMA IN FONDINA IN CONDIZIONE
DI PRONTO COME DIVISIONE.

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO LASCIARE IL PUPAZZO ED INGAGGIARE E ABATTERE
TUTTI I BERSAGLI VISIBILI.
B1 ATTIVA IL BOBBER T1

STAGE 5

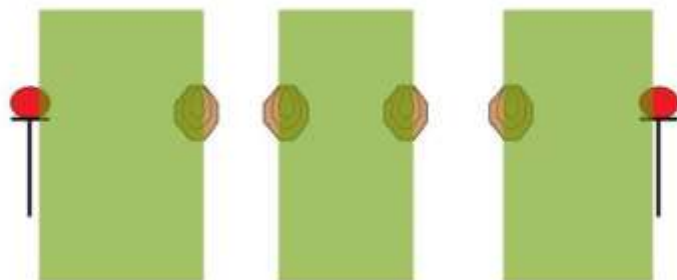


ESERCIZIO: MEDIUM COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 8 TARGET, 2 PT, 2 PEPPER, 1 PLATE
Distanze: 3-18mt
PUNTI POSSIBILI: 95
COLPI MINIMI: 19
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION
TIRATORE POSIZIONE DI RELAX, MANI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI
ARMA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO DIVISIONE.

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI
P 1 ATTIVA IL BOBBER

STAGE 6



ESERCIZIO: SHORT COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 4 TARGET, 2 PLATE

DISTANZE: 10 mt
PUNTI POSSIBILI: 50

COLPI MINIMI: 10

ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°

START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO

PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

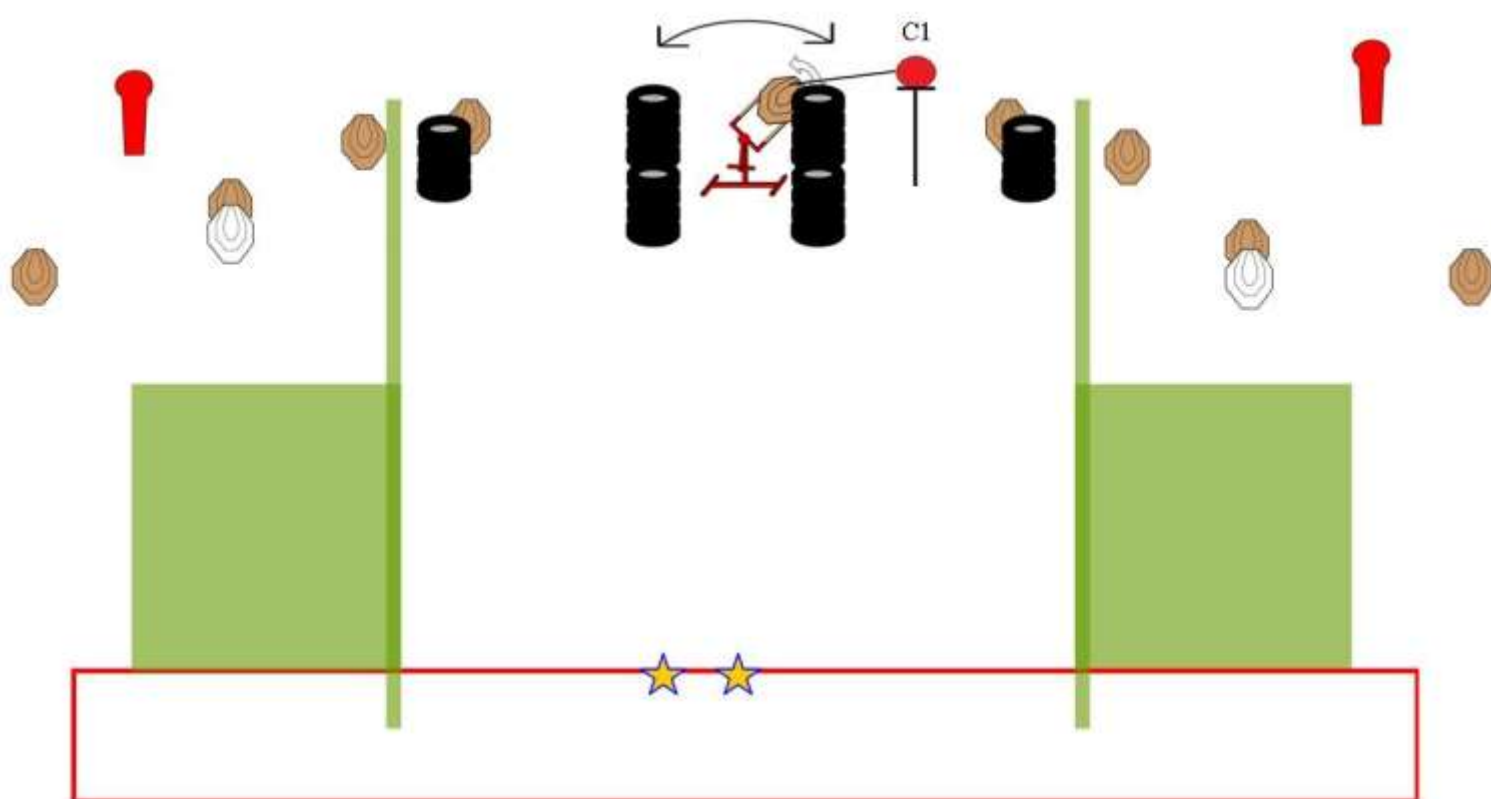
START POSITION:

TIRATORE POSIZIONE SURRENDER, ARMA IN FONDINA CARICATORE
INSERITO COLPO NON CAMERATO

PROCEDURA:

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI
VISIBILI SPARANDO CON LA SOLA MANO FORTE.

STAGE 7



ESERCIZIO: MEDIUM COURSE

PUNTEGGIO: COMSTOCK

TARGETS: 9 TARGET, 2 PT, 2 PEPPER, 1 PLATE

DISTANZE: 8-17 mt

PUNTI POSSIBILI: 105

COLPI MINIMI: 21

ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°

START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO

PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION:

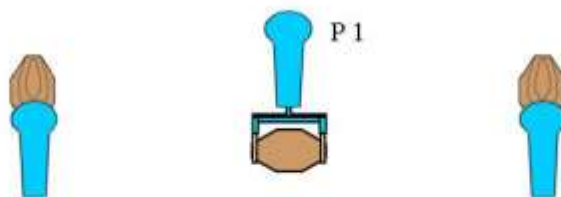
TIRATORE POSIZIONE RELAX CON LE PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI, ARMA IN FONDINA IN CONDIZIONE DI PRONTO COME DA DIVISIONE

PROCEDURA:

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI.

C1 SGANCIA IL BOBBER

STAGE 8



ESERCIZIO: SHORT COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 3 MINITARGET, 3 PEPPER
DISTANZE: 12 mt
PUNTI POSSIBILI: 45
COLPI MINIMI: 9
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION: TIRATORE SDRAITO SUL LETTO A PANCIA IN GIU',
MANI SOTTO IL MENTO.
ARMA POGGIATA SUL LETTO, CARICATORE INSERITO COLPO NON
CAMERATO.

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABATTERE TUTTI I BERSAGLI
VISIBILI RIMANENDO SDRAIATO.
P1 ATTIVA OCLAOMA