



Disciplina Sportiva
Associata al Coni

L'A.S.D. CUNEO COMBAT CLUB
PRESSO IL CAMPO DI TIRO SHOOTERLAND

PRESENTS:

III° TROFEO RV *CUSTOM*

GARA VALIDA PER IL CAMPIONATO ITALIANO
TIRO DINAMICO SPORTIVO DI FASCIA "B"
SOMMARIVA DEL BOSCO 28/29 MARZO 2015

MATCH DIRECTOR:
CIRO ZENO TEL. 3813738349
E-MAIL: INFO@CUNEOCOMBATCLUB.IT

QUATER MASTER:
DOMENICO DERAMO

DIVISIONI RICONOSCIUTE:
OPEN- STANDARD- CLASSIC-
REVOLVER- PRODUCTION

PAGAMENTO ISCRIZIONI:
TRAMITE SISTEMA MARE.

RANGE MASTER- RANGE OFFICER:
A CURA DEL S.A.P.R.O.

MUNIZIONI:
A CURA DI OGNI SINGOLO
TIRATORE, LIBERO L'USO DI OGNI
TIPO DI PALLA, **NON SARA'**
POSSIBILE ACQUISTARE
MUNIZIONAMENTO SUL CAMPO

RISTORO:
SUL CAMPO, SARA' PRESENTE UN
PUNTO RISTORO

SABATO 28 DOMENICA 29 MARZO
2015

I° TURNO
ORE 07.30 RITROVO TIRATORI
ORE 08.00 INIZIO GARA

II° TURNO
ORE 12.30 RITROVO TIRATORI
ORE 13.00 INIZIO GARA

NUMERO STAGES &
COLPI MINIMI 156
PUNTI MASSIMI 780

SI RACCOMANDA LA MASSIMA
PUNTUALITA'

IN FASE DI ALLESTIMENTO GLI
ESERCIZI POTRANNO ESSERE
MODIFICATI PER RAGIONI DI
SICUREZZA

Come raggiungere Shooterland

Per chi viene da Cuneo:

Attraversando l'abitato di Sommariva del Bosco, direzione Carmagnola, dopo circa 2km. Alla vostra dx l'indicazione della Frazione RICCHIARDO, ancora 500 mt. Occhio al cartello con freccia direzionale "Shooterland" che troverete dopo il dosso alla vostra sx., si entra in una strada sterrata a dx che dopo 100mt. Si biforca, mantenete la sx. proseguite e troverete l'entrata.

Per chi viene da Torino-Savona:

Uscita Carmagnola, incrocio a sx. 200 dopo. Incrocio a dx direzione Sommariva del Bosco, a 1.Km, all'incrocio seguire per Bra, dopo 800 alla rotonda 2 uscita per Sommariva del bosco, seguire per sei Km, raggiunto Frazione RICCHIARDO, dopo 100 mt. Occhio alla freccia direzionale "Shooterland" che troverete prima del dosso alla vostra dx, si entra a sx in una strada sterrata che dopo 100mt. Si biforca, mantenete la sx. proseguite e troverete l'entrata.

Coordinate GPS: [44.802545, 7.770785](#) (+44° 48' 9.16", +7° 46' 14.83")

Dove Dormire

B&B Al Calar della Sera, Vicolo Magenta, 4 Sommariva del Bosco(cn)-
tel/fax 017253386- www.alcalardellasera.it

Al momento della prenotazione, è possibile avere uno sconto del 10%, semplicemente comunicando la vostra partecipazione alla manifestazione Sportiva.

Bar- Ristorante- Hotel il Bivio

Via Sommariva 12- Carmagnola (TO)

Tel. 011.9715421-011.9727519

Dove Mangiare

Ristorante* Osteria tipica- Al Paese di Fiaba

Via Vittorio Emanuele, 58 (angolo Vivolo Piana)

12048 Sommariva del Bosco

Tel -017253382- Cell. 3494681284

www.alpaesedifiaba.it

Trattoria del Viaggiatore

Via VI Maggio, 18 –Sommariva del Bosco (CN)

Tel. 017255659-Cell. 3480917225

www.trattoriadelviaggiatore.it

Trattoria d'Asti

Via Luigi Omatto, 22

12030 Caramagna P.te (cn)

017289092 (chiuso Domenica)

Locanda del Poeta Contadino

Via Don Orione, 250 (Località Bandito) CN.

Tel.0172.491001- Cell. 3280587183

SPONSOR

RVCustom



ASSEMBLAGGIO - PREPARAZIONE - RIPARAZIONE ARMI
ACCESSORI PER IL TIRO
COMPONENTI E MATERIALE DA RICARICA
VENDITA E ASSISTENZA AIRSOFT

www.rvcustom.it



TARGET

Bullets

TANFOGLIO



AVIVA
Agenzia di Assicurazioni
V.B.F. Agenti di Vogliotti e Borro.

Uffici in
Chivasso - Via Paolo Regis 7
Santhià / Torino

vbfagenti@gmail.com

SPECIAL 1



all roads shows

MADE IN ITALY



ARMERIA



C.so Valentino, 7 15033 Casale Monferrato (AL)
Tel.0142-70740 info@armeriadama.it

WWW.ARMERIADAMA.IT

armeria

CROSSFIRE

di Brusa Paolo & C. S.n.c.
Strada Altessano 130/15/C
10151 Torino Tel. 011 7381916

Visitate il Sito: www.cuneocombatclub.it

Manifestazione Sportiva Patrocinata da:



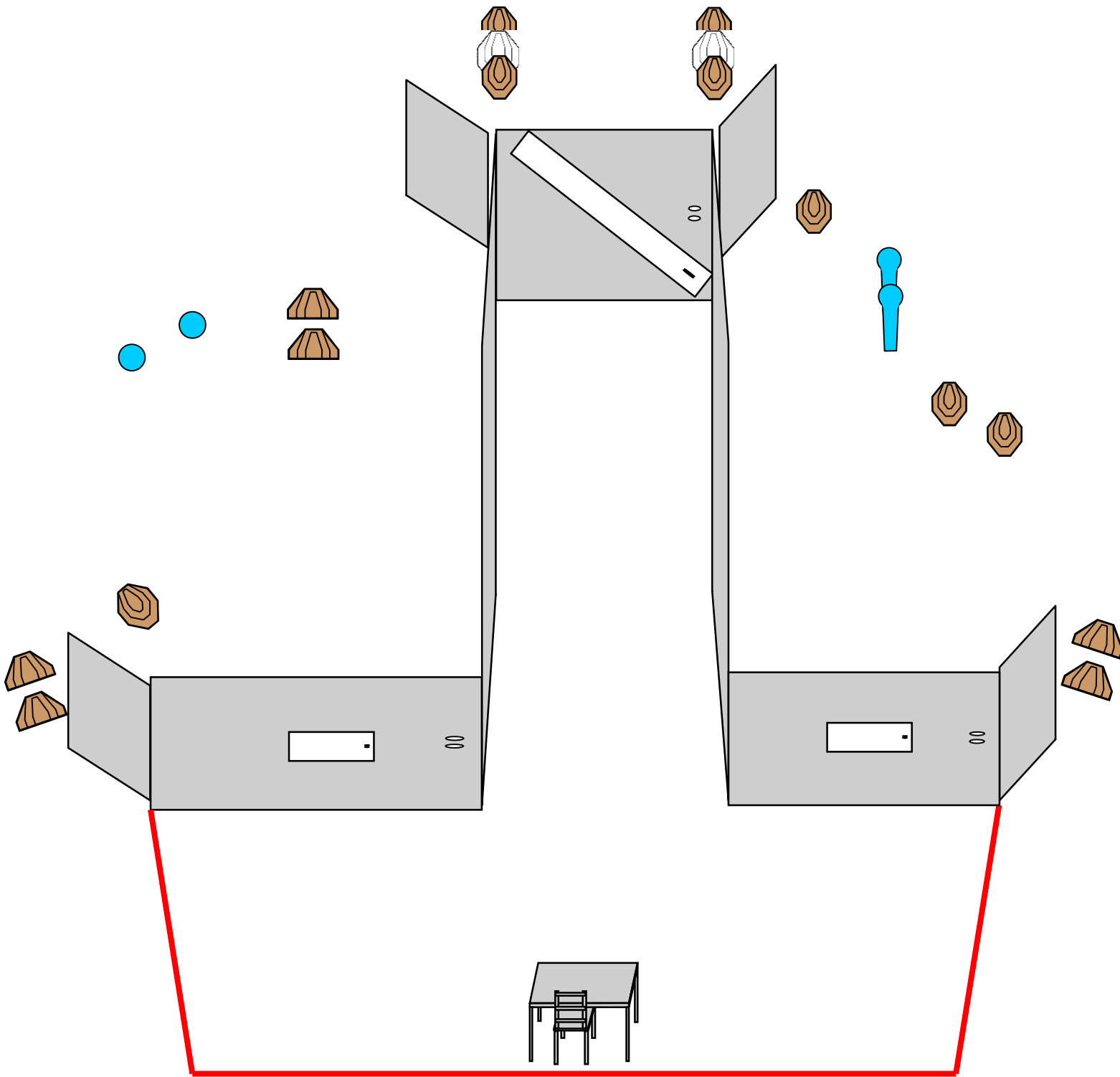
Note

Si ricorda a tutti i partecipanti che è assolutamente **vietato** utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.. In nessun caso saranno ammesse deroghe di alcun genere.

MATCH PROFILE

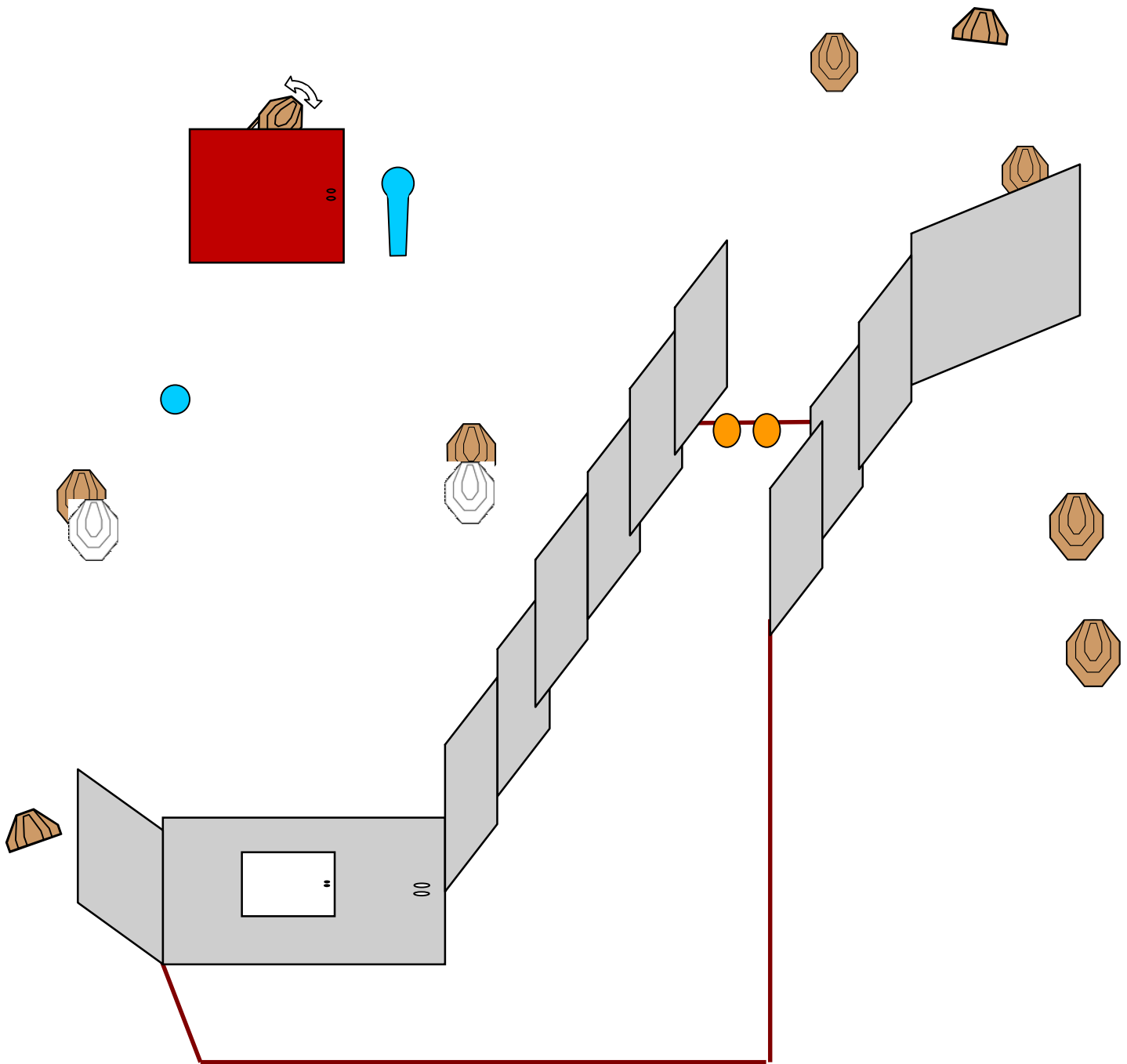
STAGE	EXRCISE TYPE	CLASSIC TARGETS	PEPPER	PLATES	PENALITY	MINIMUN ROUND	MAX POINT	STAGE FACTOR
1	LONG COURSE	14	2	2	2	32	160	20.51
2	MEDIUM COURSE	9	1	1	2	20	100	12.82
3	SHORT COURSE	5		2	1	12	60	7.69
4	SHORT COURSE	6			2	12	60	7.69
5	MEDIUM COURSE	11		2	1	24	120	15.38
6	LONG COURSE	14	1	3	3	32	160	20.51
7	SHORT COURSE	5	1	1	1	12	60	7.69
8	SHORT COURSE	5	1	1	2	12	60	7.69
TOTAL		69	6	12	14	156	780	100

STAGE 1



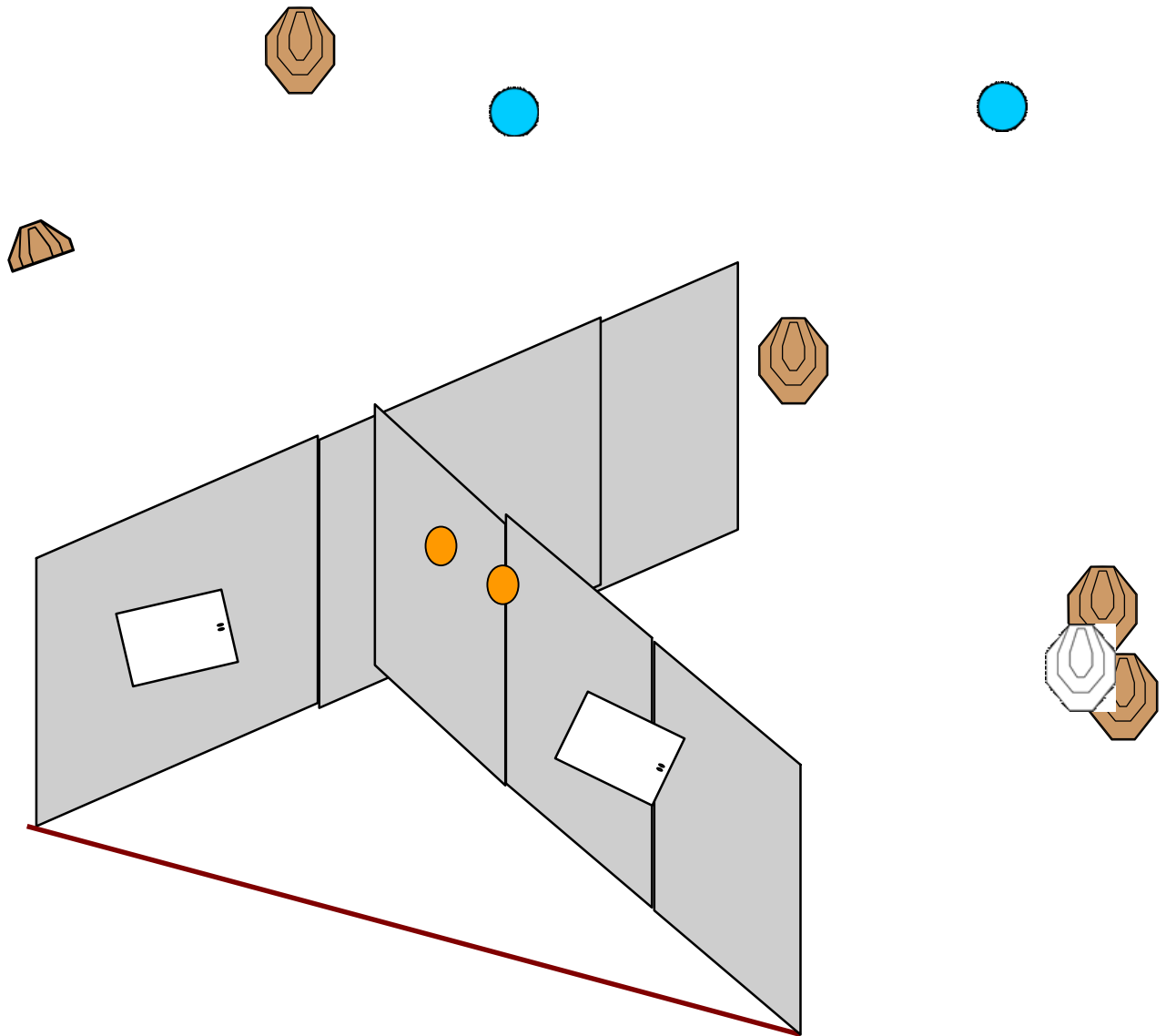
TYPE: Long Course CONTEGGIO: Comstock DISTANCE: 3 - 16 Mt START: Segnale Acustico STOP: Ultimo colpo	TARGETS: 14 Classic Targets 2 Pepper 2 plates 2 Penalty MINIMUM ROUNDS: 32 MAX POINTS: 160
START POSITION: Seduto mani sulle ginocchia , talloni che toccano i segni arma scarica sul tavolo caricatori in buffetaria	
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area	
NOTES Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE	

STAGE 2



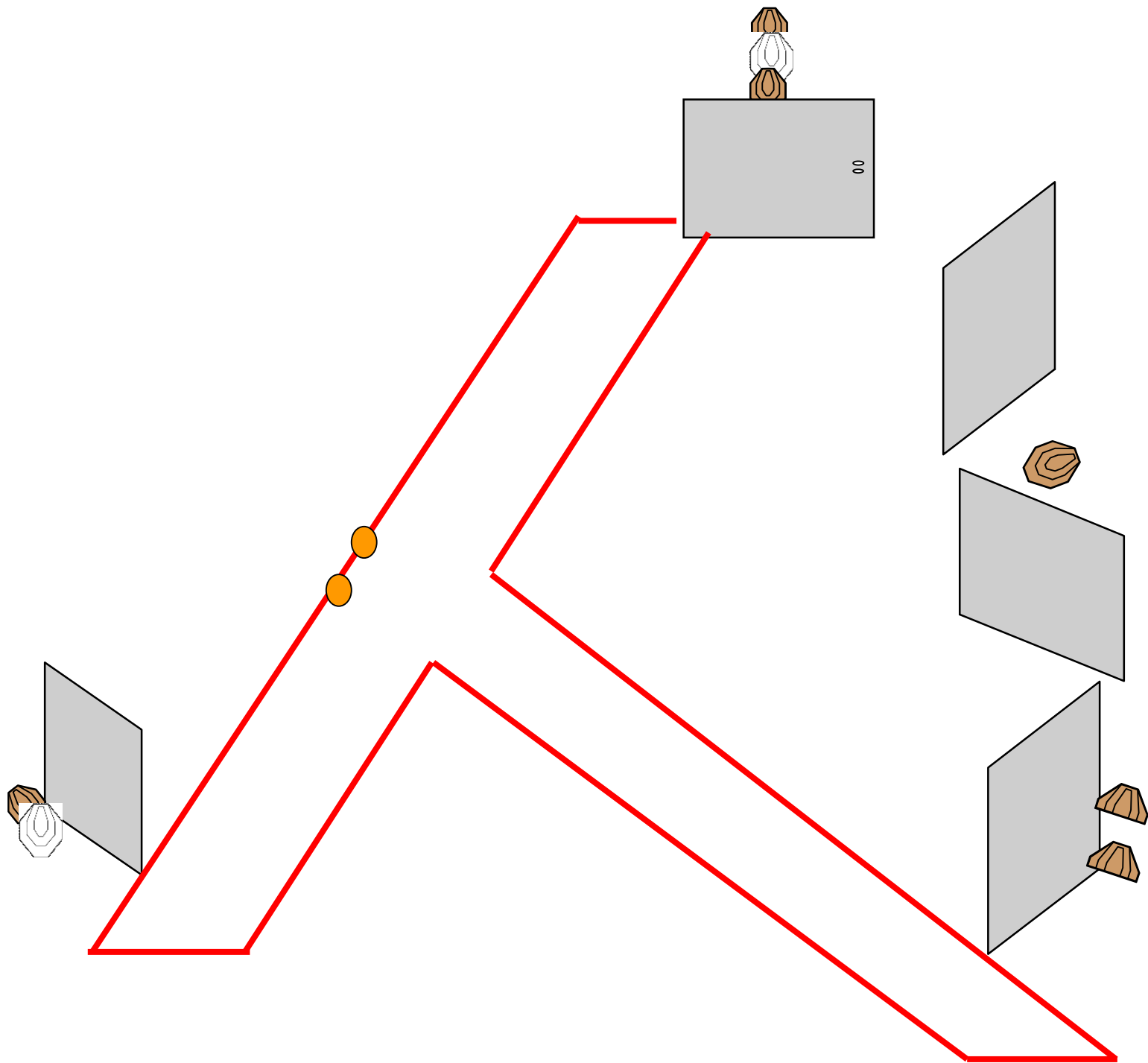
TYPE: Medium Course CONTEGGIO: Comstock DISTANCE: 3 - 18 Mt START: Segnale Acustico STOP: Ultimo colpo	TARGETS: 9 Classic Targets 1 Pepper 1 Plates 2 Penalty MINIMUM ROUNDS: 20 MAX POINTS: 100
START POSITION: All'interno della shooting area punte piedi che toccano gli appositi segni arma CARICA IN FONDINA In base division appartenenza	
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area	
NOTES: PP1 ATTIVA BOBBER Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE	

STAGE 3



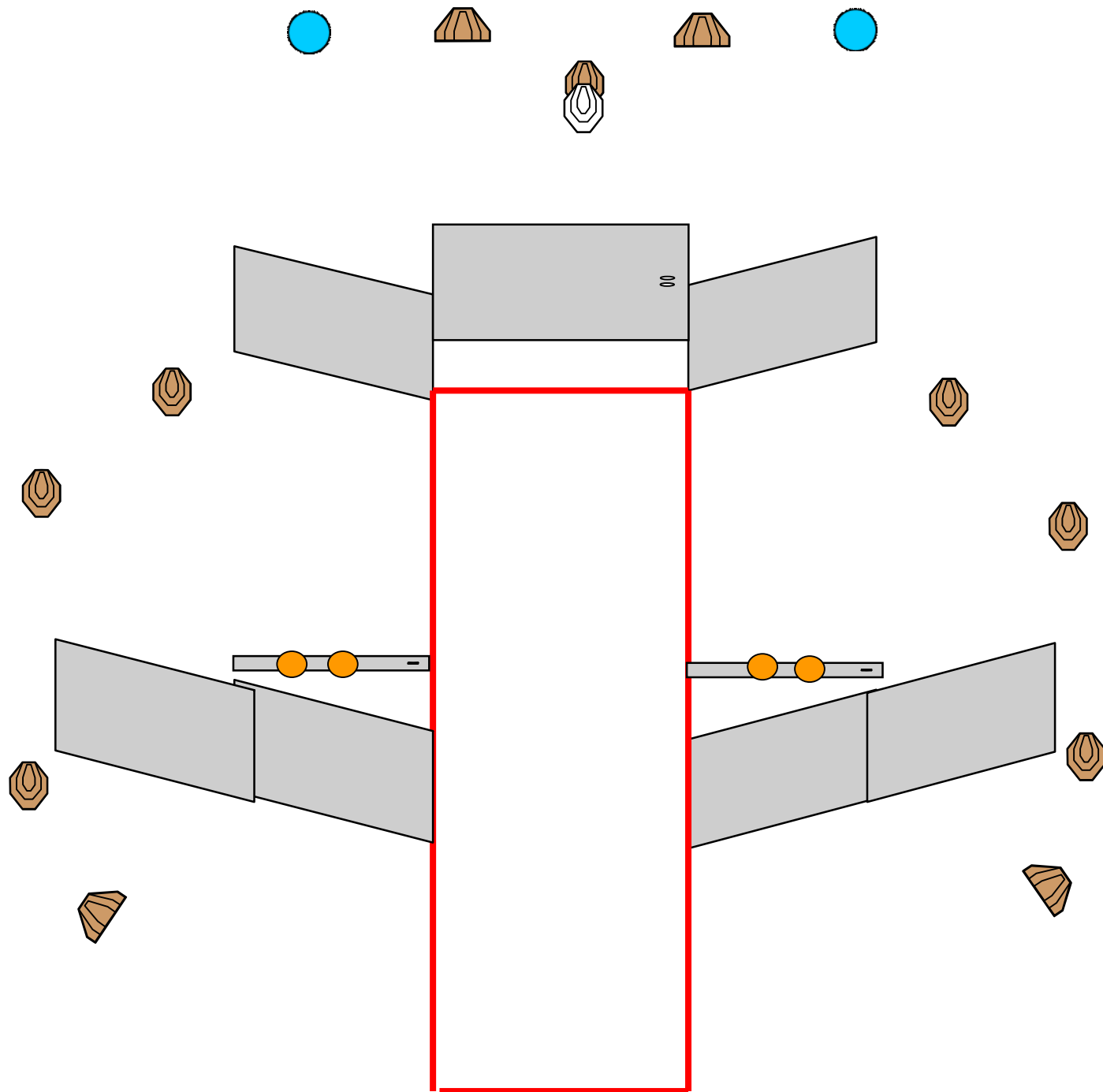
TYPE:	Short Course	TARGETS:	5 Classic Targets 2 Plates 1 Penalty
CONTEGGIO:	Comstock		
DISTANCE:	3 - 15 Mt		
START:	Segnale Acustico	MINIMUN ROUNDS:	12
STOP:	Ultimo colpo	MAX POINTS:	60
START POSITION:	All'interno della shooting area Mani che toccano gli appositi segni arma carica in fondina in base alle divisioni di appartenenza		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area, con la sola mano FORTE		
Safety Angles:	90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione		
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 4



TYPE:	Short Course	TARGETS:	6 Classic Targets 2 Penalty
CONTEGGIO:	Comstock		
DISTANCE:	3 - 8 Mt		
START:	Segnale Acustico	MINIMUM ROUNDS:	12
STOP:	Ultimo colpo	MAX POINTS:	60
START POSITION: All'interno della shooting area, punte dei piedi che toccano gli appositi segni arma carica in fondina in base alla divisione di appartenenza			
PROCEDURE: : Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area			
NOTES			
Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione			
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 5



TYPE: Medium Course	TARGETS: 11 Classic targets, 2Plates, 1 Penalty
CONTEGGIO: Comstock	
DISTANCE: 3 - 15 Mt	
START: Segnale Acustico	MINIMUN ROUNDS: 24
STOP: Ultimo colpo	MAX POINTS: 120

START POSITION: All'interno della shooting area Mani sui segni (a dx o Sx) come mostrato dall'R.O., cariche inserite colpo non camerato

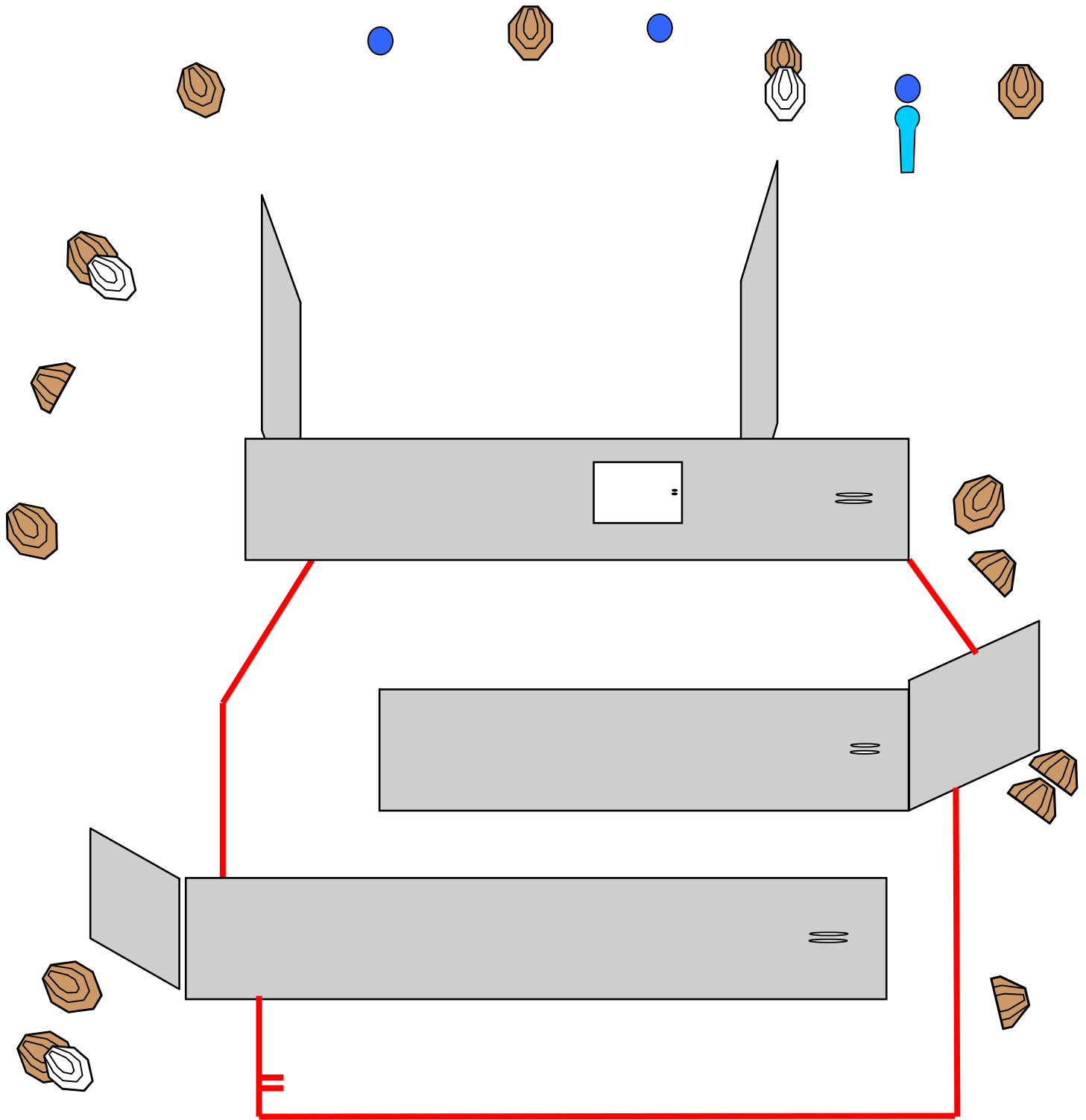
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area

NOTES:

Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione

E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE

STAGE 6



TYPE:	long Course	TARGETS:	14 Classic Targets 1 Pepper 3 Plates 3 Penalty
CONTEGGIO:	Comstock	MINIMUN ROUNDS:	32
DISTANCE:	2 - 15 Mt	MAX POINTS:	160
START:	Segnale Acustico		
STOP:	Ultimo colpo		

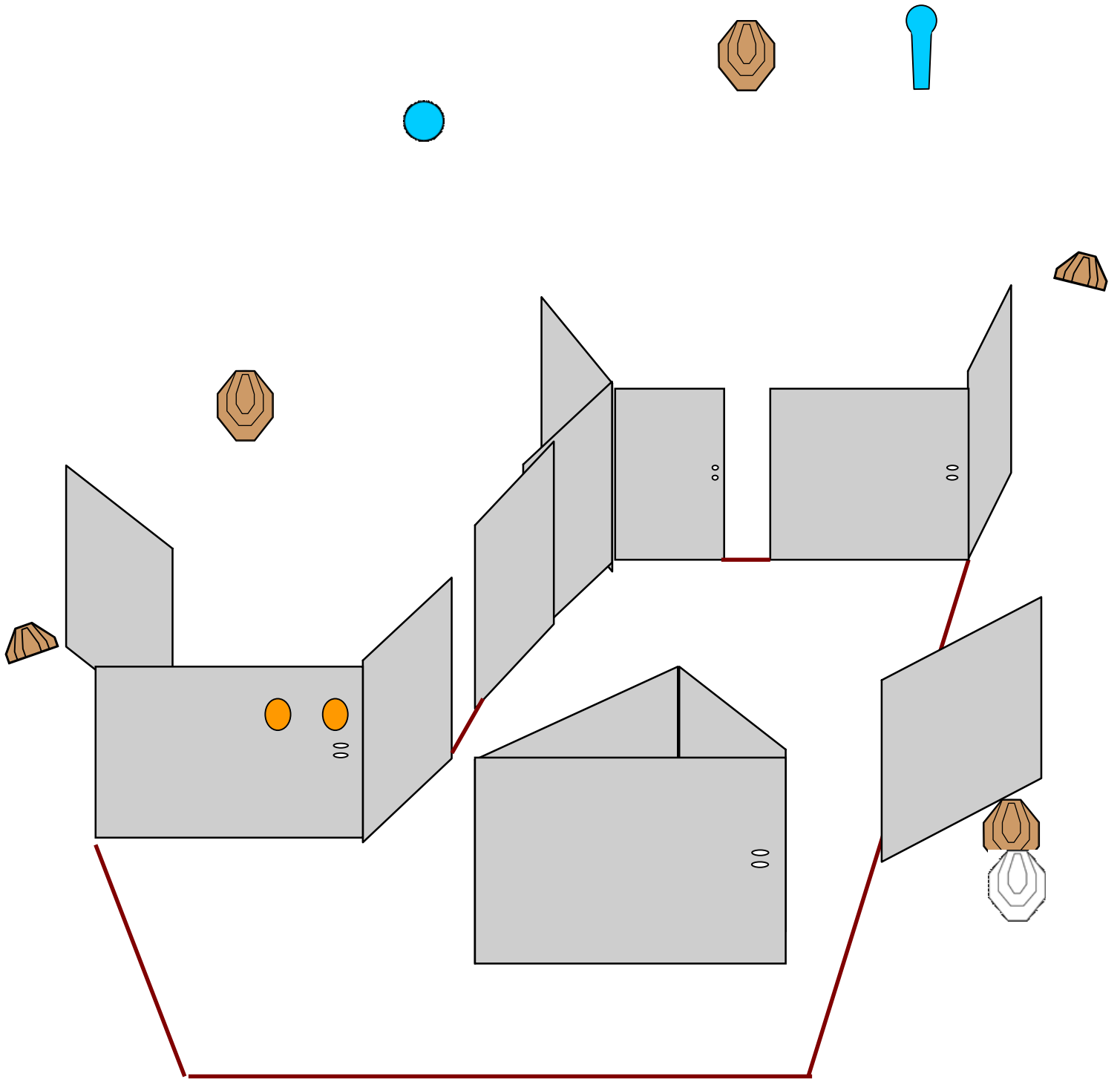
START POSITION: All'interno della shooting area punte che toccano gli appositi segni caricatore inserito colpo non camerato

PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area

NOTES:
Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione

E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE

STAGE 7



TYPE:	Short Course	TARGETS:	5 Classic Targets 1 Pepper 1 Plates 1 Penalty
CONTEGGIO:	Comstock		
DISTANCE:	3 - 16 Mt		
START:	Segnale Acustico	MINIMUN ROUNDS:	12
STOP:	Ultimo colpo	MAX POINTS:	60

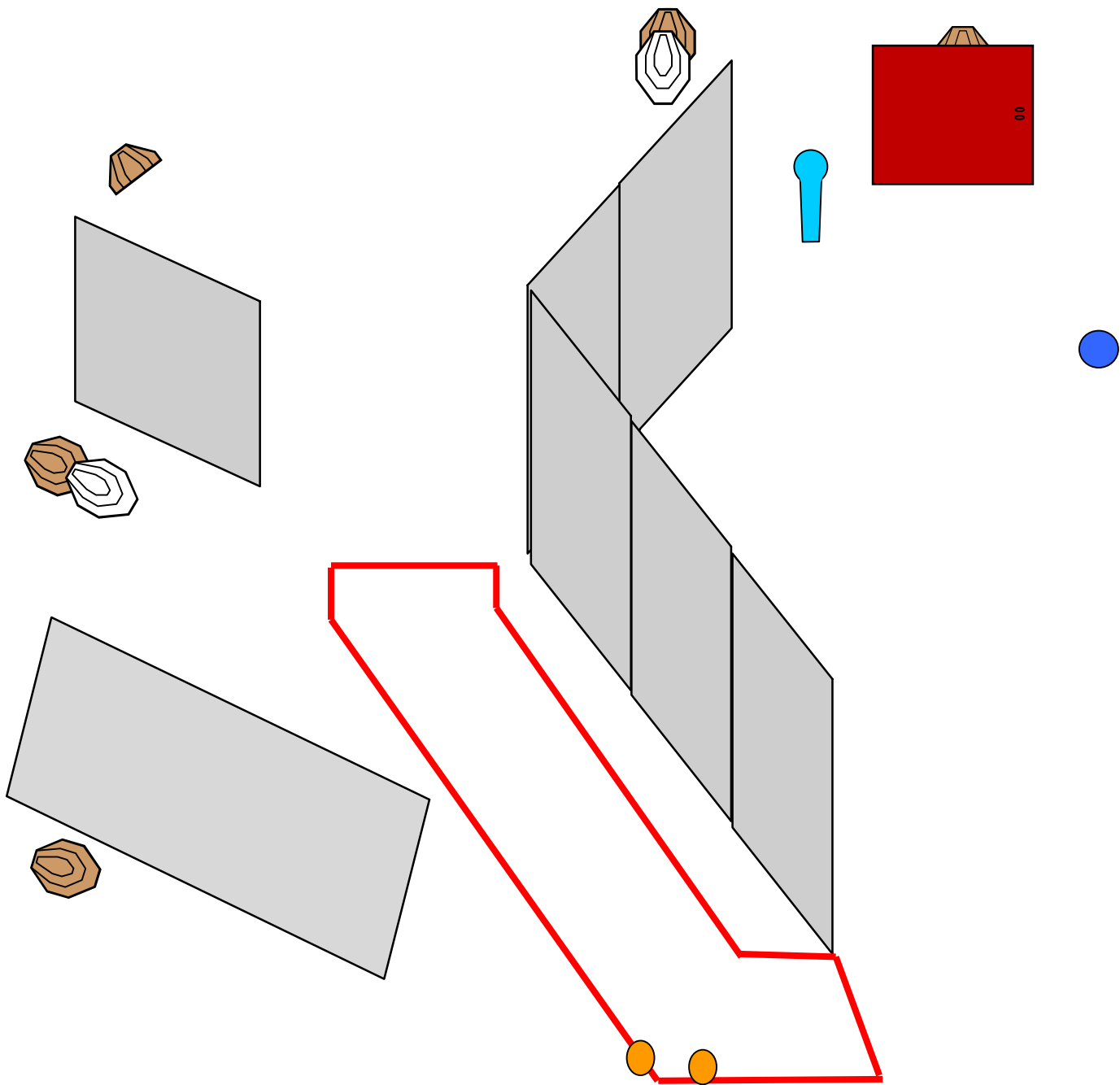
START POSITION: All'interno della shooting area Mani che toccano gli appositi segni arma CARICA IN FONDINA in base alla division di appartenenza

PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area

Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione

E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE

STAGE 8



TYPE: Short Course CONTEGGIO: Comstock DISTANCE: 3 - 15 Mt START: Segnale Acustico STOP: Ultimo colpo	TARGETS: 5 Classic Targets 1 Plate 1 Pepper 2 PENALTY MINIMUM ROUNDS: 12 MAX POINTS: 60
START POSITION: All'interno della shooting area punte dei piedi che toccano gli appositi segni arma in fondina, carica in base alla divisione di appartenenza	
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili all'interno della shooting area	
NOTES: PP1 attiva il pop up Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE	