



**L'ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA
CUNEO COMBAT CLUB**

PRESSO IL CAMPO DI TIRO DI SHOOTERLAND

PRESENTS:

II TROFEO

ARMERIA DAMA

GARA VALIDA PER IL CAMPIONATO ITALIANO

TIRO DINAMICO SPORTIVO

DI FASCIA "B"

SOMMARIVA DEL BOSCO 7/8 GIUGNO 2014

MATCH DIRECTOR

CIRO ZENO TEL. 331-3738349

E-MAIL: INFO@CUNEOCOMBATCLUB.IT

QUATER MASTER

DOMENICO D'ERAMO

DIVISIONI RICONOSCIUTE:

OPEN -STANDARD -CLASSIC- PRODUCTION

REVOLVER

PAGAMENTO E ISCRIZIONI:

TRAMITE SISTEMA M.A.RE.

RANGE MASTER RENGGE OFFICER:

ACURA DEL S.A.F.R.O.

MUNIZIONI:

**A CURA DI OGNI SINGOLO TIRATORE,
LIBERO L'USO DI OGNI TIPO DI PALLA,
NON SARA' POSSIBILE ACQUISTARE
MUNIZIONAMENTO SUL CAMPO**

RISTORO:

**SARA' PRESENTE UN PUNTO DI RISTORO
SUL CAMPO**

SABATO 7 DOMENICA 8 GIUGNO 2014

1° TURNO

ORE 7.30 RITROVO TIRATORI

ORE 8.00 INIZIO GARA

2° TURNO

ORE 13.00 RITROVO TIRATORI

ORE 13.30 INIZIO GARA

NUMERO STAGES 8, COLPI MINIMI 166

PUNTI MASSIMI 830

SI RACCOMANDA LA MASSIMA PUNTUALITA'

**IN FASE DI ALLESTIMENTO GLI ESERCIZI
POTRANNO ESSERE MODIFICATI PER RAGIONI DI
SICUREZZA**

Come raggiungere Shooterland

Per chi viene da Cuneo:

Attraversando l'abitato di Sommariva del Bosco, direzione Carmagnola, dopo circa 2km alla vostra dx l'indicazione della Frazione RICCHIARDO, ancora 500 mt. Occhio al cartello con freccia direzionale "Shooterland" che troverete dopo il dosso alla vostra dx si entra in una strada sterrata a dx che dopo 100mt. Si biforca, mantenete la sx proseguite e troverete l'entrata.

Per chi viene da Torino-Savona:

Uscita Carmagnola, incrocio a sx, 200 dopo incrocio a dx direzione Sommariva del Bosco a 1 Km, all'incrocio seguire per Bra, dopo 800 alla rotonda 2 uscita per Sommariva del bosco, seguire per sei Km, raggiunto Frazione RICCHIARDO, dopo 100 mt. Occhio alla freccia direzionale "Shooterland" che troverete prima del dosso alla vostra dx, si entra a sx in una strada sterrata che dopo 100mt. si biforca, mantenete la sx. proseguite e troverete l'entrata.

Coordinate GPS: [.8025 5](#), [. 0 85](#) (+44° 48' 9.16", +7° 46' 14.83")

Dove Dormire

B&B Al Calar della Sera, Vicolo Magenta, 4 Sommariva del Bosco(cn)- tel/fax 017253386

Al momento della prenotazione, è possibile avere uno sconto del 10%, semplicemente comunicando la vostra partecipazione alla manifestazione Sportiva.

www.alcalardellasera.it

Bar – Ristorante – Hotel **IL BIOVIO HOTEL**

Via Sommariva 12 Carmagnola (TO) Tel. 011-9715421 Fax 011-9727519

www.ilbivio-hotel.it

Dove Mangiare

Osteria da Sara

Frazione Ricchiardo 30, Sommariva del Bosco (CN)

Cell. [3383230799](tel:3383230799)/[33328655629](tel:33328655629)

Trattoria del Viaggiatore

Piazza Seyssel – Sommariva del Bosco (CN)

Tel. 017255659-Cell. 3480917225

www.trattoriadelviaggiatore.it

Trattoria d'Asti

Via Luigi Ornato,22

12030 Caramagna P.te (cn)

017289092 (chiuso Domenica)

Locanda del Poeta Contadino

Via Don Orione, 250 (Località Bandito) CN.

Tel.0172.491001- Cell. [3280587183](tel:3280587183)

SPONSOR



Visitate il Sito: www.cuneocombatclub.it

Manifestazione Sportiva Patrocinata da:



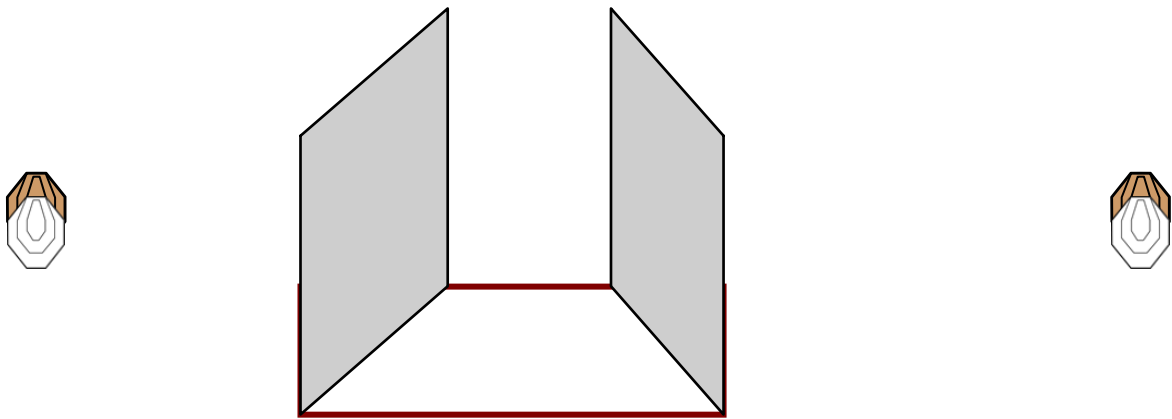
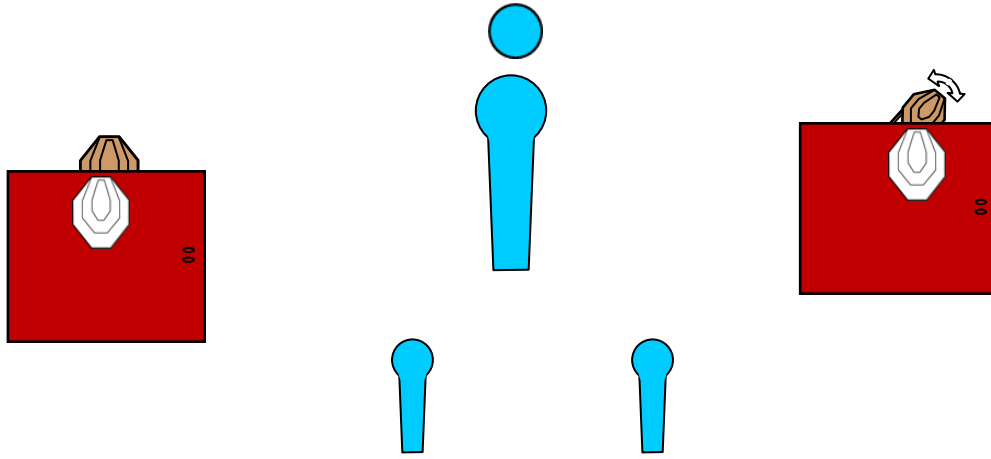
Note

Si ricorda a tutti i partecipanti che è assolutamente vietato utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.. In nessun caso saranno ammesse deroghe di alcun genere.

MATCH PROFILE

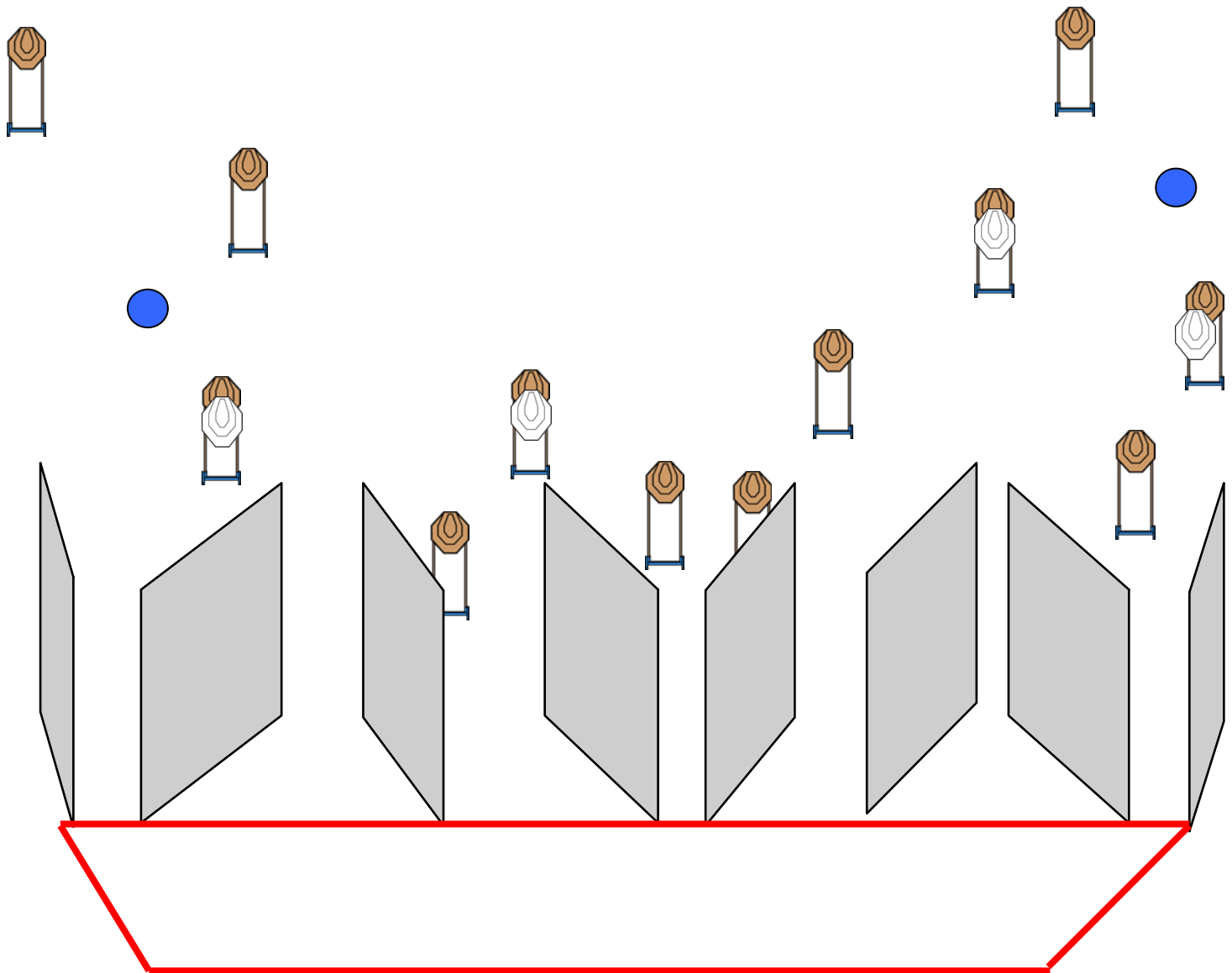
STAGE	EXERCISE TYPE	CLASSIC TARGETS	PEPPER	PLATES	PENALITY	MINIMUM ROUND	MAX POINT	STAGE %
1	SHORT COURSE	4	3	1	4	12	60	7.22
2	MEDIUM COURSE	12		2	4	26	130	15.66
3	SHORT COURSE	6			2	12	60	7.22
4	MEDIUM COURSE	11	2	2	5	26	130	15.66
5	MEDIUM COURSE	6	2	2	3	16	80	9.63
6	LONG COURSE	15		2	5	32	160	19.27
7	SHORT COURSE	4	1	3	2	12	60	7.22
8	LONG COURSE	13		4	4	30	150	18.07
TOTAL		71	8	16	29	166	830	100%

STAGE 1



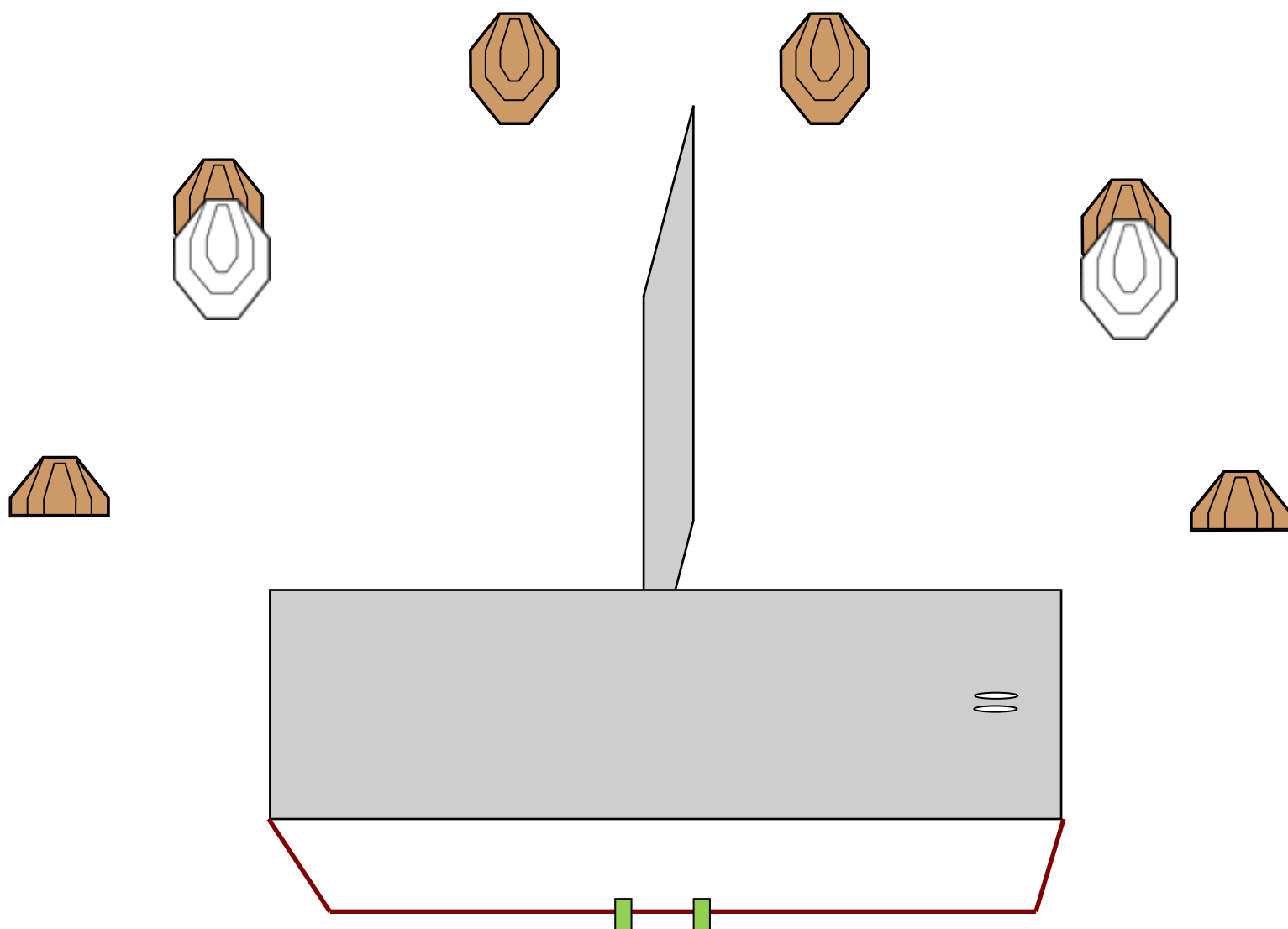
TYPE: Short Course	TARGETS: 4 Classic Targets 3 Pepper 1 Plates 4 Penalty
DISTANCE: 3 - 13 Mt	MINIMUM ROUNDS: 12
START: Segnale Acustico	MAX POINTS: 60
START POSITION: All'interno dello shooting box, arma completamente scarica in fondina, tutti i caricatori in buffetteria	
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli any order e free style.	
NOTES: PP1 ATTIVA POP-UP e PP2 ATTIVA BOBBER Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione	
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE	

STAGE 2



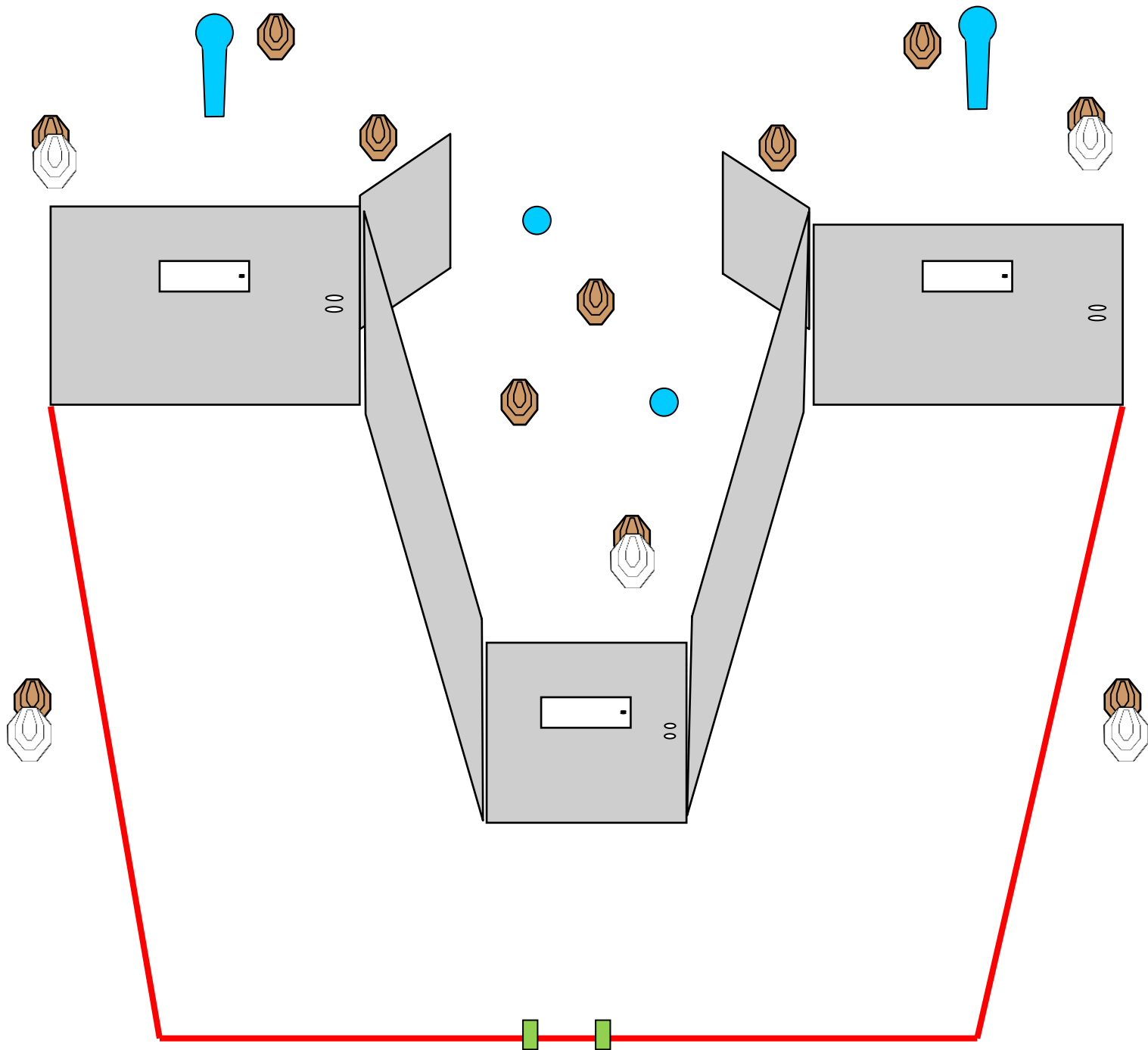
TYPE:	Medium Course	TARGETS:	12 Classic Targets 2 Plates 4 Penalty
DISTANCE:	3 - 15 Mt	MINIMUM ROUNDS:	26
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	130
START POSITION: All'interno della shooting area talloni che toccano gli appositi segni arma carica in fondina			
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli all'interno della shooting area			
NOTES: Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 3



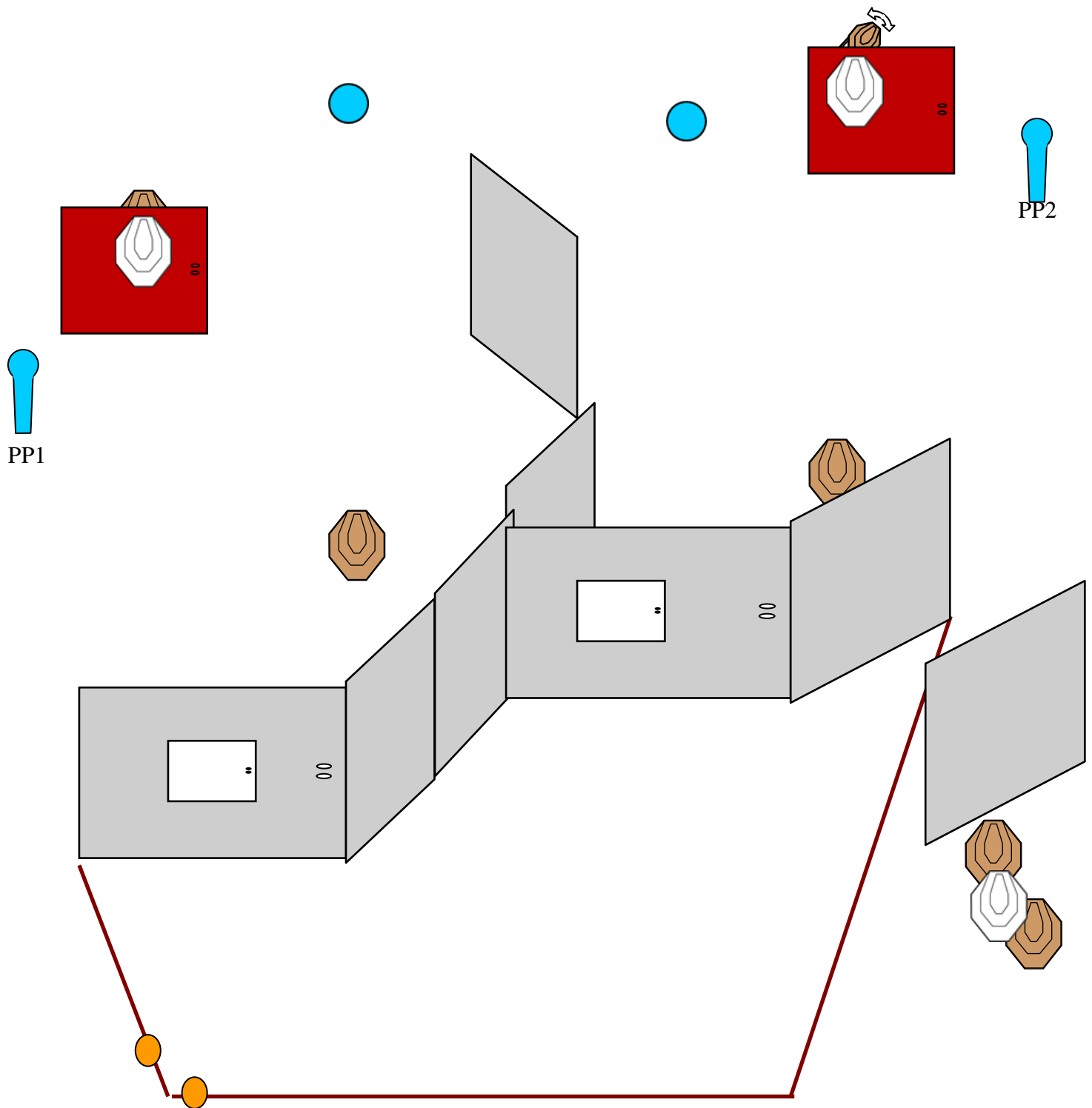
TYPE:	Short Course	TARGETS:	6 Classic Targets, 2 Penalty Targets
DISTANCE:	3 - 13 Mt	MINIMUM ROUNDS:	12
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	60
START POSITION:	Tiratore all'interno della shooting area, talloni che toccano gli appositi segni, arma con caricatore inserito colpo non camerato, restanti caricatori in buffetteria.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli CON LA SOLA MANO FORTE		
NOTES:	Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione		
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 4



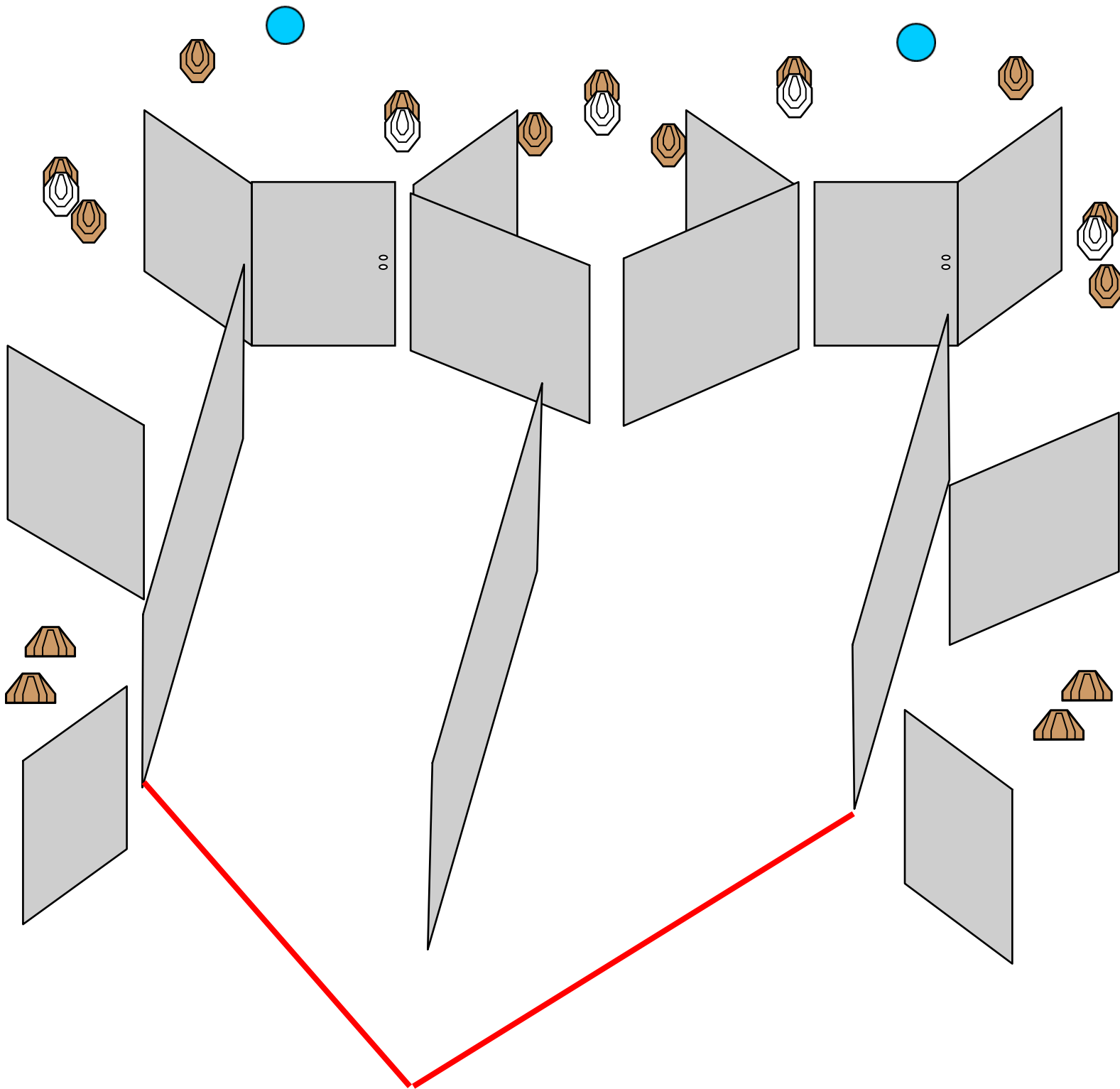
TYPE:	Medium Course	TARGETS:	11 Classic Targets 2 Pepper 2 plates 5 Penalty
DISTANCE:	3 - 15 Mt	MINIMUM ROUNDS:	26
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	130
START POSITION: All'interno della shooting area, talloni che toccano gli appositi segni arma carica in fondina			
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli all'interno della shooting area			
NOTES			
Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione			
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 5



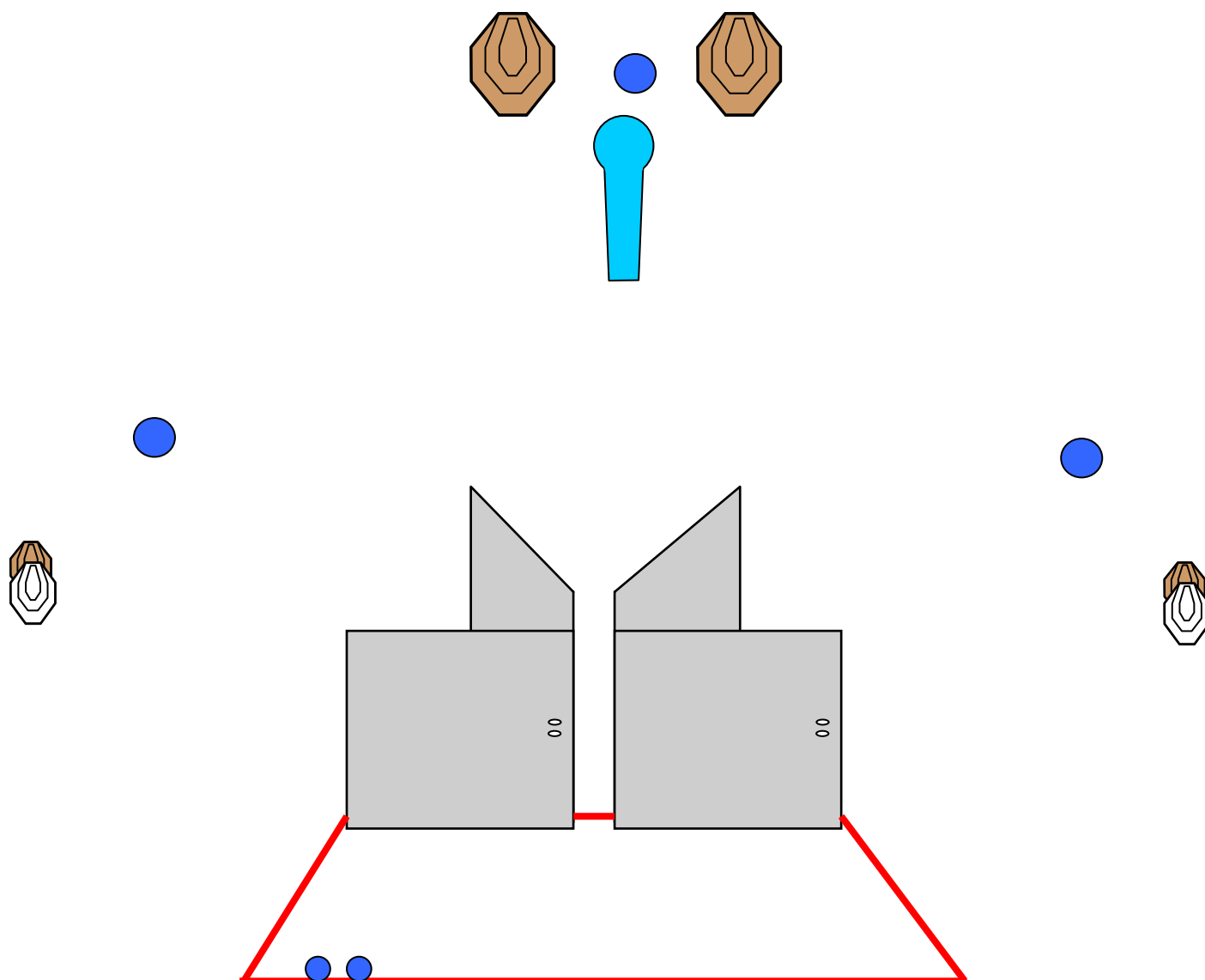
TYPE:	Medium Course	TARGETS:	6 Classic Targets 2 Pepper 2 Plates 3 Penalty
DISTANCE:	3 - 15 Mt	MINIMUM ROUNDS:	16
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	80
START POSITION: All'interno della shooting area TALLONI che toccano gli appositi segni arma CARICA IN FONDINA			
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli ANY ORDER AND FREE STYLE			
NOTES: PP1 ATTIVA POP UP e PP2 ATTIVA BOBBER			
Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione			
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 6



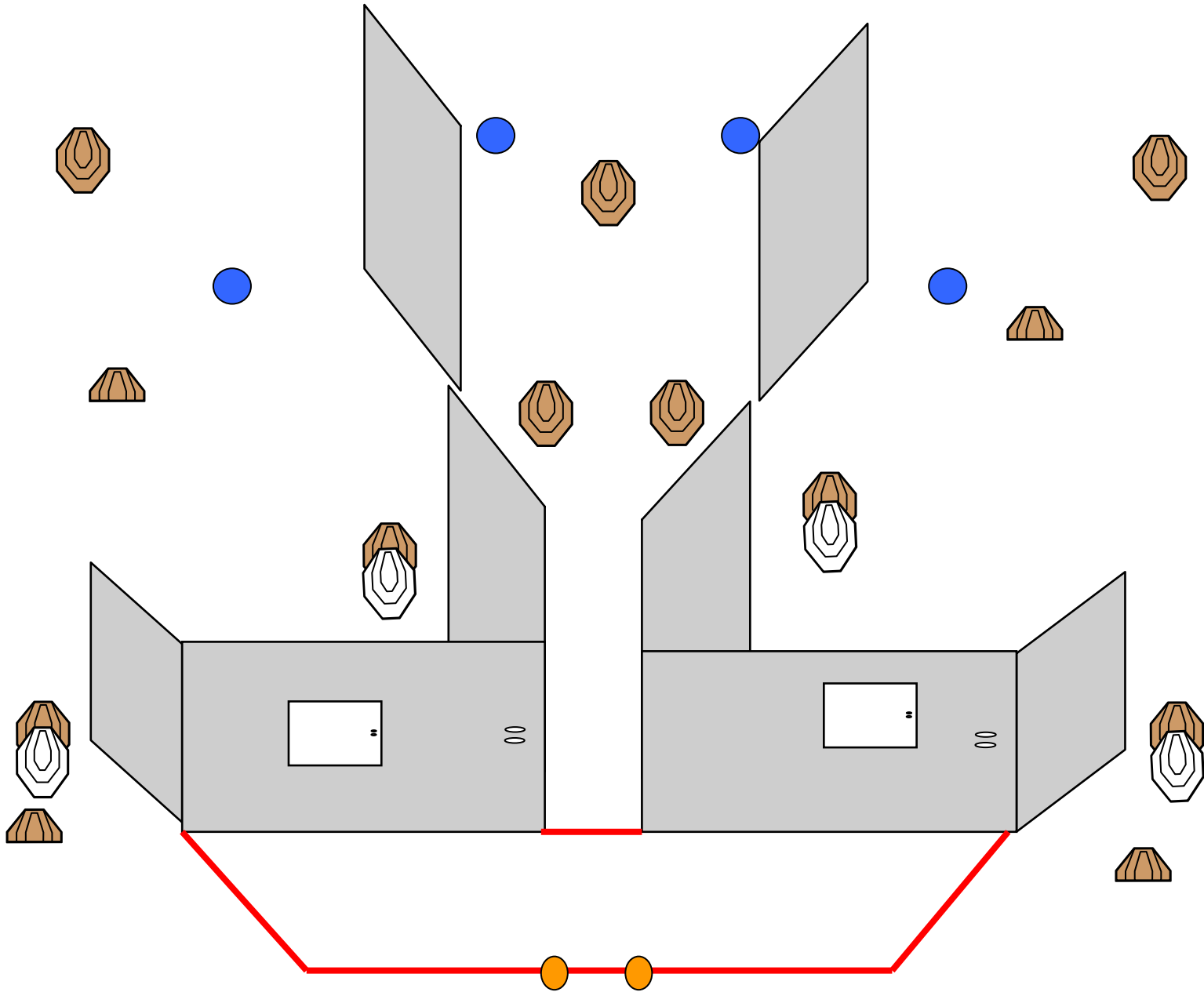
TYPE: Long Course	TARGETS: 15 Classic targets, 2Plates, 5 Penalty
DISTANCE: 3 - 20 Mt	MINIMUM ROUNDS: 32
START: Segnale Acustico	MAX POINTS: 160
START POSITION: All'interno della shooting area arma carica in fondina	
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli any order and free style all'interno della shooting area	
NOTES: Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione	
E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE	

STAGE 7



TYPE:	Short Course	TARGETS:	4 Classic Targets 1 Pepper 3 Plates 2 Penalty
DISTANCE:	3 - 15 Mt	MINIMUM ROUNDS:	12
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	60
START POSITION: All'interno della shooting area talloni che toccano gli appositi segni arma carica in fondina			
PROCEDURE: Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli any order and free style all'interno della shooting area			
NOTES: Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE			

STAGE 8



TYPE:	Long Course	TARGETS:	13 Classic Targets 4 Plates 4 PENALTY
DISTANCE:	3 - 15 Mt	MINIMUM ROUNDS:	30
START:	Segnale Acustico	MAX POINTS:	150
START POSITION:	All'interno della shooting area spalle ai bersagli punte dei piedi che toccano gli appositi segni arma in fondina, caricatore inserito colpo non camerato		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli any order and free style		
NOTES:	Safety Angles: 90° in orizzontale, limite del parapalle in elevazione E' OBBLIGO DEL TIRATORE INDOSSARTE IL COPRICAPO IN TUTTI GLI STAGE		