



Italia  
Disciplina Sportiva  
Associata al Coni

**Il Vado la Mola Club organizza**

# **“VADOLA MOLA MATCH 2013”**

**Valevole per il Campionato Federale Fascia “ B”**

**4 - 5 maggio**

**8 ESERCIZI / COLPI MINIMI 172 / PUNTEGGIO MASSIMO 860**

- INFO** 3341827470 [mdpshooting@libero.it](mailto:mdpshooting@libero.it)
- LUOGO** Vado la Mola Club Bassiano (LT)
- ISCRIZIONI** Sistema MA.RE tramite via telematica come previsto dalla Federazione [www.fitds.it](http://www.fitds.it)-Iscrizione alla Federazione 2013
- GRUPPI** I gruppi saranno pubblicati su [www.vadolamola.it](http://www.vadolamola.it)
- CLASSIFICHE** Come da Regolamento
- MUNIZIONI** Libero uso di ogni tipo di palla
- ARBITRAGGIO** A cura F.I.T.D.S.
- REGOLAMENTO** FITDS 2013
- MATCH DIRECTOR** David Di Prospero
- PREMIAZIONI** Come previsto dal Regolamento FITDS.
- PREMI AD ESTRAZIONE TRA TUTTI I PARTECIPANTI**
- ORARI** La gara verrà effettuata nelle due giornate in 2 turni con i seguenti orari:  
1° TURNO ORE 8.00 (RITROVO ORE 7.30)  
2° TURNO ORE 13,00 (RITROVO ORE 12.30)

## **HOTELS CONVENZIONATI**

(CONVENZIONE TIRO DINAMICO VADO LA MOLA)

**Agriturismo Casa Marsilia** v. Valvisciolo, 41 Bassiano (LT) 3496711094

**Hotel Excelsior** P. Caetani Latina Scalo (LT) 0773630293 – 630462

**Maggiara Hotel** Via dei Volsini, 28 Latina 0773 268744

[www.casamarsilia.it](http://www.casamarsilia.it)

[www.gruppoflamini.com](http://www.gruppoflamini.com)

[www.maggiarahotel.it](http://www.maggiarahotel.it)



# MATCH

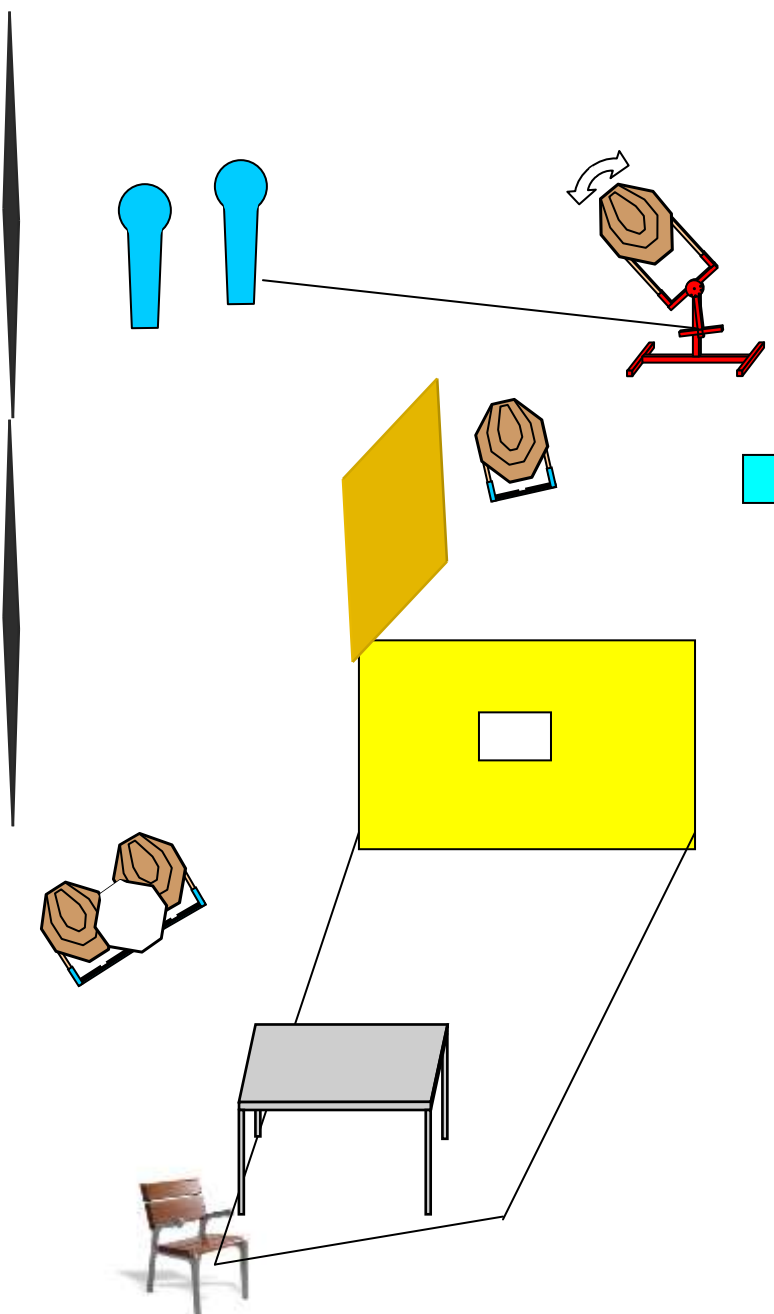
# PROFILE

STAGE	TIPO	CONTEGGIO	COLPI	TARGET	PLATE	PEPPER	P / T	PUNTI	%
1	Short Course	Comstock	11	4	1	2	1	55	6,39
2	Medium Course	Comstock	22	9	2	2	2	110	12,79
3	Medium Course	Comstock	23	10	2	1	1	115	13,37
4	Long Course	Comstock	29	12	2	3	2	145	16,86
5	Medium Course	Comstock	19	9	0	1	2	95	11,04
6	Medium Course	Comstock	24	10	0	4	2	120	13,95
7	Short Course	Comstock	12	5	0	2	1	60	6,97
8	Long Course	Comstock	32	14	0	4	2	160	18,60
			172	73	7	19	13	860	100,00

# STAGE 1



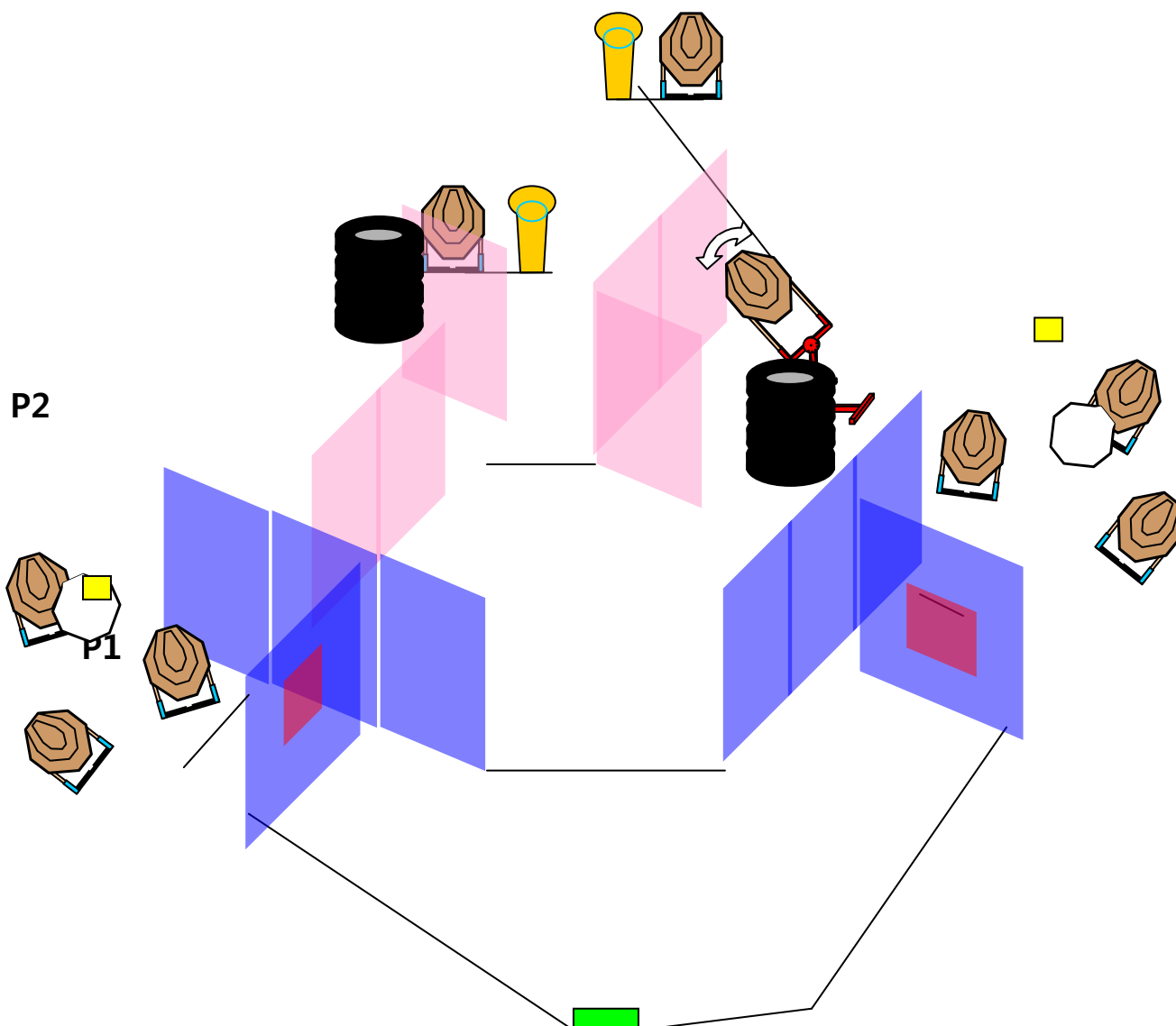
ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI	SHORT COURSE COMSTOCK 11 55 3\12 METRI 4 CLASSIC TARGET – 1P/T 2 MINI PEPPER – 1 PLATE	ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO
<b>POSIZIONE DI PARTENZA:</b> SEDUTO SULLA SEDIA , MANI SOPRA LA GINOCCHIA, ARMA SUL TAVOLO SCARICA CARICATORI IN BUFFETTERIA		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP1 ATTIVA IL BOBBER



# STAGE 2



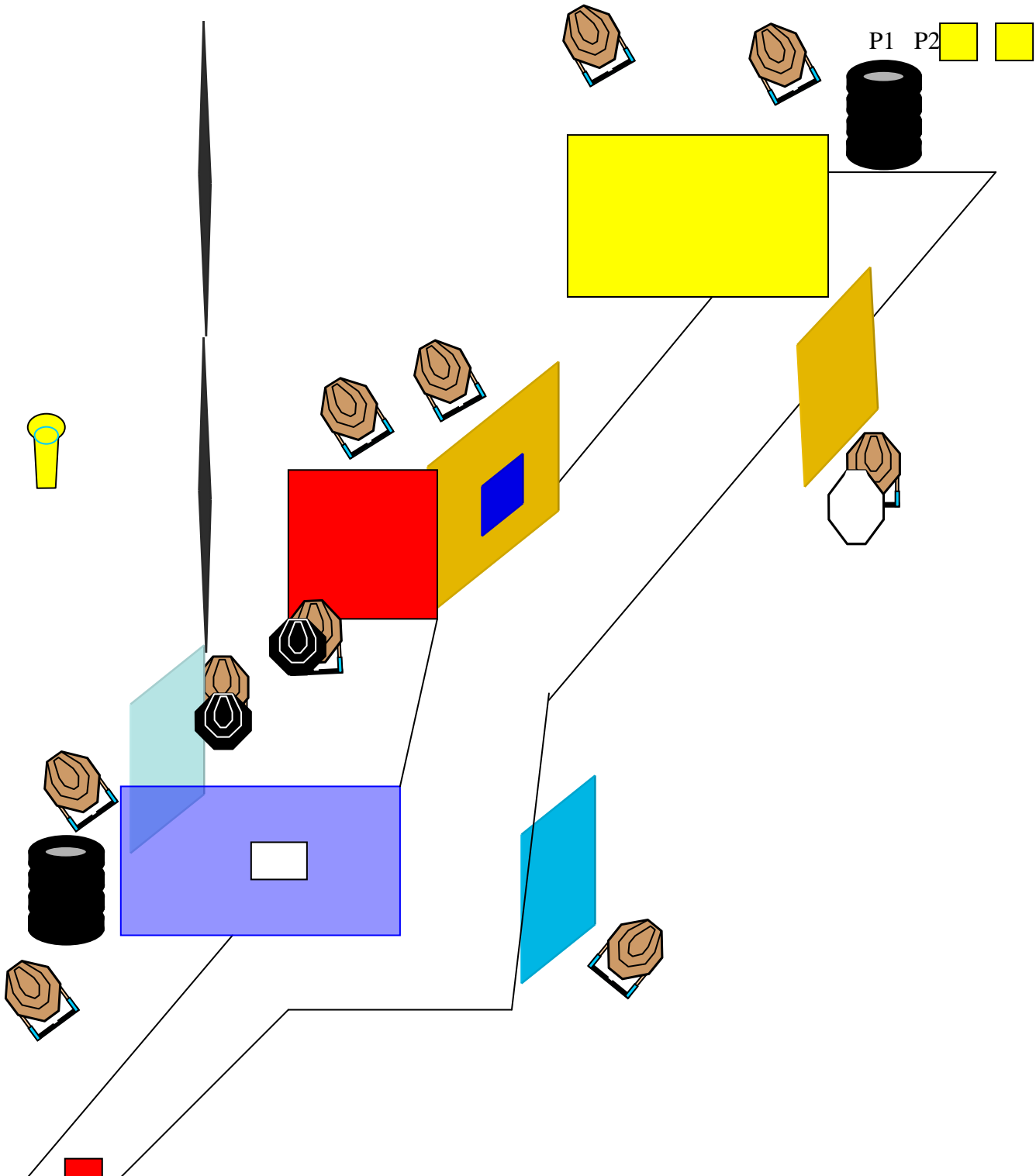
ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZE BERSAGLI	MEDIUM COURSE COMSTOCK 22 110 3/15METRI 9 CLASSIC TARGETS - 2 P/T 2 PLATES - 2 PEPPER	ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA: IN PIEDI POSIZIONE RELAXED , CON I TALLONI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI . ARMA CARICA IN FONDINA , COLPO NON CAMERATO.		PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO GLI ANGOLI DI SICUREZZA E LE FAULT LINE. PP1 E PP2 ATTIVANO RISPETTIVAMENTE T1 E T2 . PP2 ATTIVA IL BOBBER T3



# STAGE 3



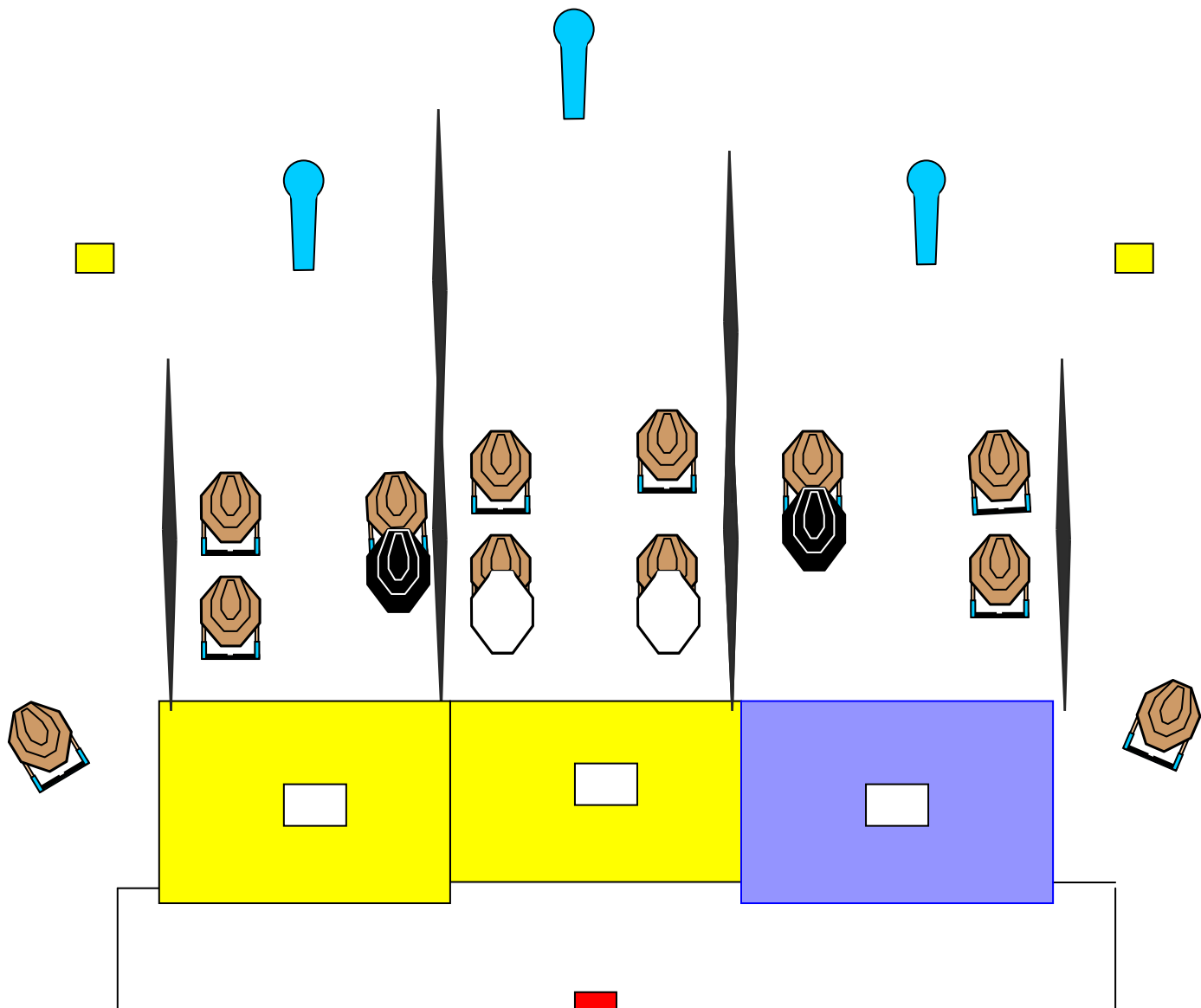
ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI	MEDIUM COURSE COMSTOCK 23 115 3\12 METRI 10 CLASSIC TARGET – 1 P/T 1 MINI PEPPER 2 PLATES	ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA, CON I TALLONI DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI, ARMA CARICA IN FONDINA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO LE VARIE DIVISIONI.		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE.



# STAGE 4



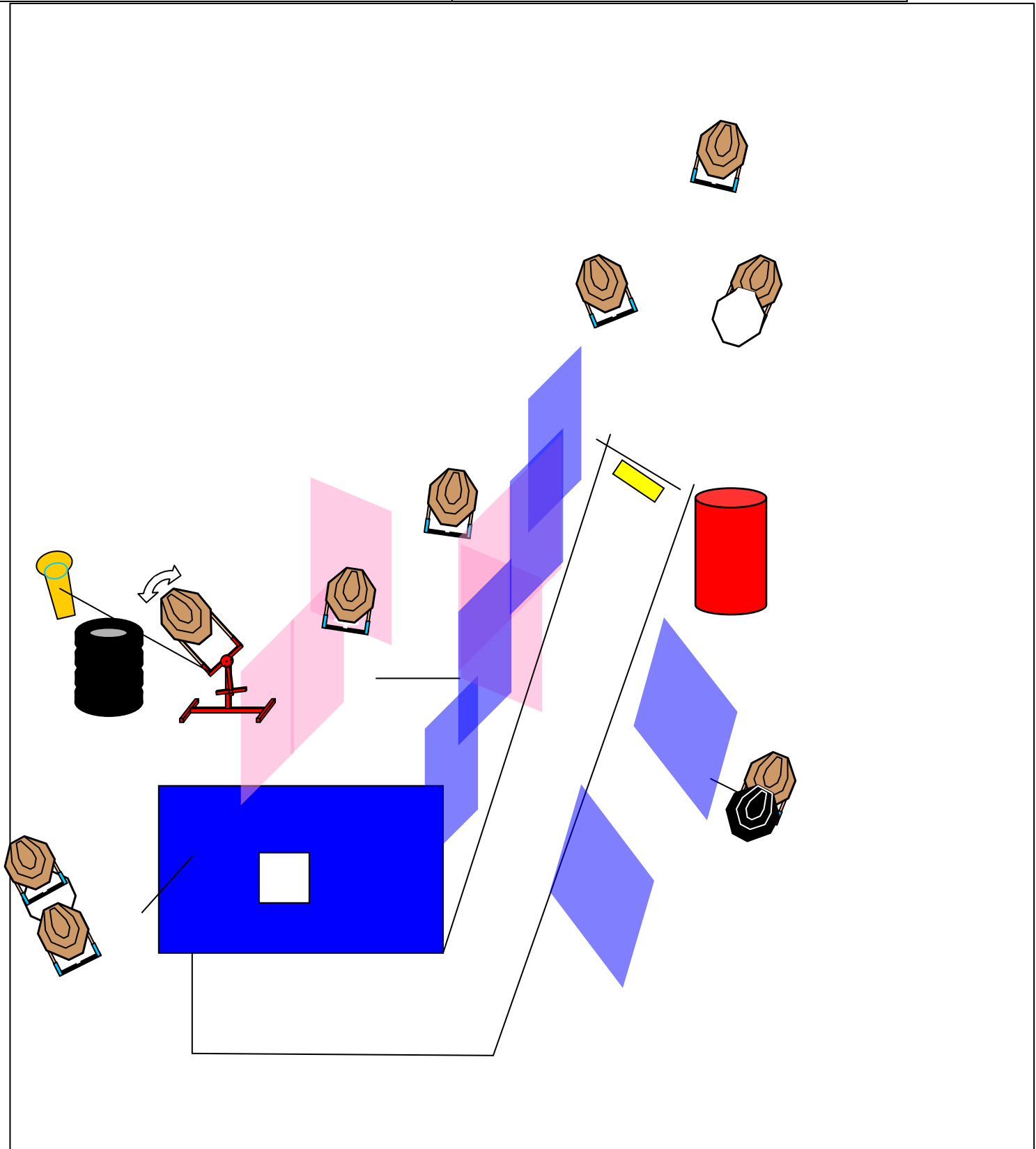
<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>LONG COURSE COMSTOCK 29 145 3\15METRI 12 TARGET – 2 P/T 3 MINI POPPER 2 PLATES</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA, CON I TALLONI DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI, ARMA CARICA IN FONDINA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO LE VARIE DIVISIONI.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE.</p>



# Stage 5



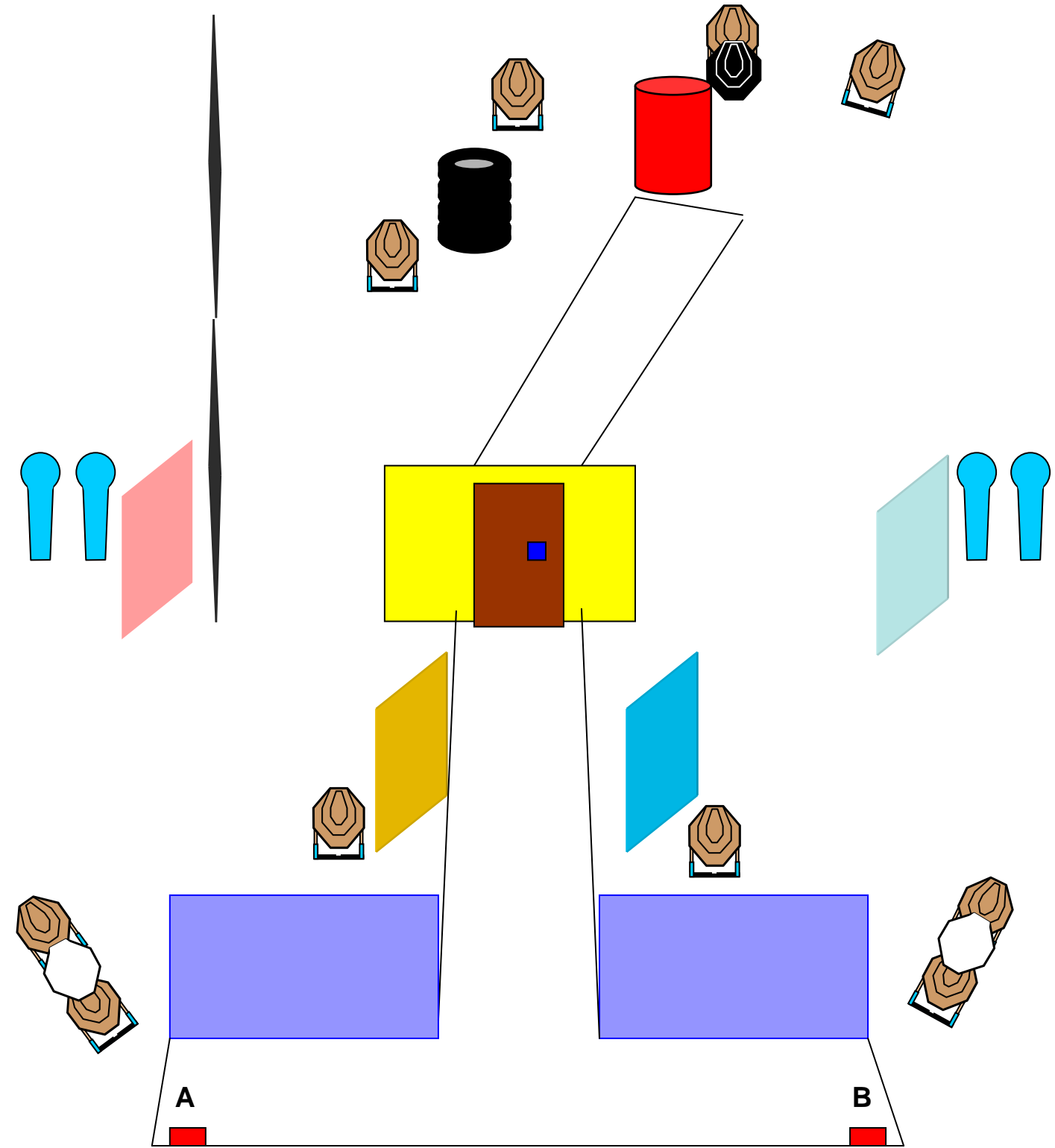
ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZE BERSAGLI	MEDIUM COURSE COMSTOCK 19 95 3/15 METRI 9 CLASSIC TARGETS - 2 P/T 1 MINI POPPER	ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA: IN PIEDI RELAXED , CON LE PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI .ARMA CARICA IN FONDINA , COME PREVISTO X LE VARIE CATEGORIE DI ARMI.		PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO GLI ANGOLI DI SICUREZZA E LE FAULT LINE. PP1 ATTIVA IL BOBBER



# Stage 6



<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>MEDIUM COURSE COMSTOCK 24 120 3\15 METRI 10 TARGET – 2 P/T 4 MINI PEPPER</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA, CON I TALLONI DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI, IN "A" O IN "B". ARMA CARICA IN FONDINA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO LE VARIE DIVISIONI.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE.</p>

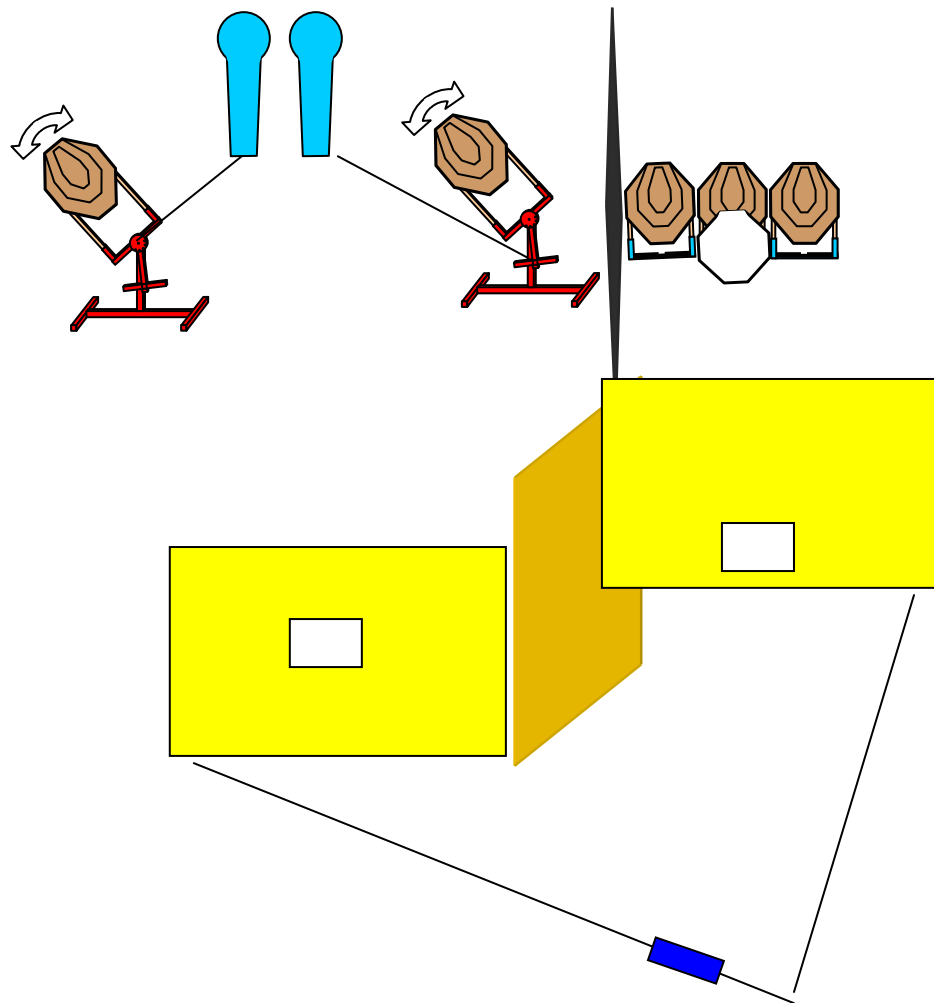




# Stage 7



ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI	SHORT COURSE COMSTOCK 12 60 3\12 METRI 5 CLASSIC TARGET – 1P/T 2 MINI PEPPER	ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO
<b>POSIZIONE DI PARTENZA:</b> SEDUTO SULLA SEDIA , MANI SOPRA LE GINOCCHIA, ARMA IN FONDINA CARICATORE INSERITO SENZO COLPO IN CANNA (CONDIZIONE 2).		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP1 E PP2 ATTIVANO RISPETTIVAMENTE I BOBBER T1 E T2 .



# Stage 8



<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>LONG COURSE COMSTOCK 32 160 3\15 METRI 14 TARGET – 2 P/T 4 MINI PEPPER</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA, CON I TALLONI DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI,. ARMA CARICA IN FONDINA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO LE VARIE DIVISIONI.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE.</p>

