



la **ASD TIRO DINAMICO VERSILIA** è lieta di invitarvi  
**DOMENICA 8 SETTEMBRE**  
al

# IX° trofeo "Versilia"

**Gara di tiro dinamico sportivo valida come  
7° prova Campionato Italiano fascia B macroarea 3  
Presso campo di tiro di Massarosa – Quiesa  
Match director: Ricci Samuele**

Organizzazione: A.S.D. TIRO DINAMICO VERSILIA

Info: samuelericci02@gmail.com cell. 3341850165

Iscrizioni: telematicamente sul sito [www.fitds.it](http://www.fitds.it) sez. M.A.R.E. Costo iscrizione € 53,50

Data e luogo: domenica 8 settembre 2 turni, presso campo di tiro Massarosa

Munizioni: a carico di ogni singolo tiratore, sarà possibile l'uso di qualsiasi tipo di palla.

N° colpi minimi : 167

Ristoro: sarà presente u punto di ristoro sul campo.

Regolamento: sarà adottato il regolamento IPSC/FITDS ultima edizione, ed ogni tiratore dovrà essere in regola con la quota di iscrizione alla FITDS.

Classifiche e premiazioni: Saranno premiate le divisioni, Open, Standard, Production, Classic, Revolver, come da regolamento sportivo FITDS 2013.

Orari: turno mattino ritrovo tiratori ore 8.00 - inizio gara ore 8.30  
turno pomeriggio ritrovo tiratori 12.30 – inizio gara ore 13.00

Arbitraggio: A cura della FITDS

# Come raggiungere il campo di tiro:

Da Firenze: prendere A11 direzione Pisa Nord, arrivati a Lucca prendere raccordo in direzione Viareggio, dopo pochi chilometri uscire all'uscita Massarosa.

Da La Spezia: percorrere A12 in direzione Livorno, arrivati a Viareggio prendere raccordo per Firenze – Lucca , dopo pochi chilometri uscire a Massarosa.

Da Livorno: percorrere la A12 in direzione Genova, arrivati a Viareggio prendere raccordo per Firenze – Lucca , dopo pochi chilometri uscire a Massarosa.

Una volta usciti a Massarosa, svoltare a sinistra sulla strada statale 439 Sarzanese Valdera, direzione Lucca e percorrerla per circa 6 km, fino a quando la strada comincia a salire, dove finite la case, troverete il 1° tornante che gira verso destra e che non dovrete affrontare. A questo punto siete di fronte all'entrata del campo.

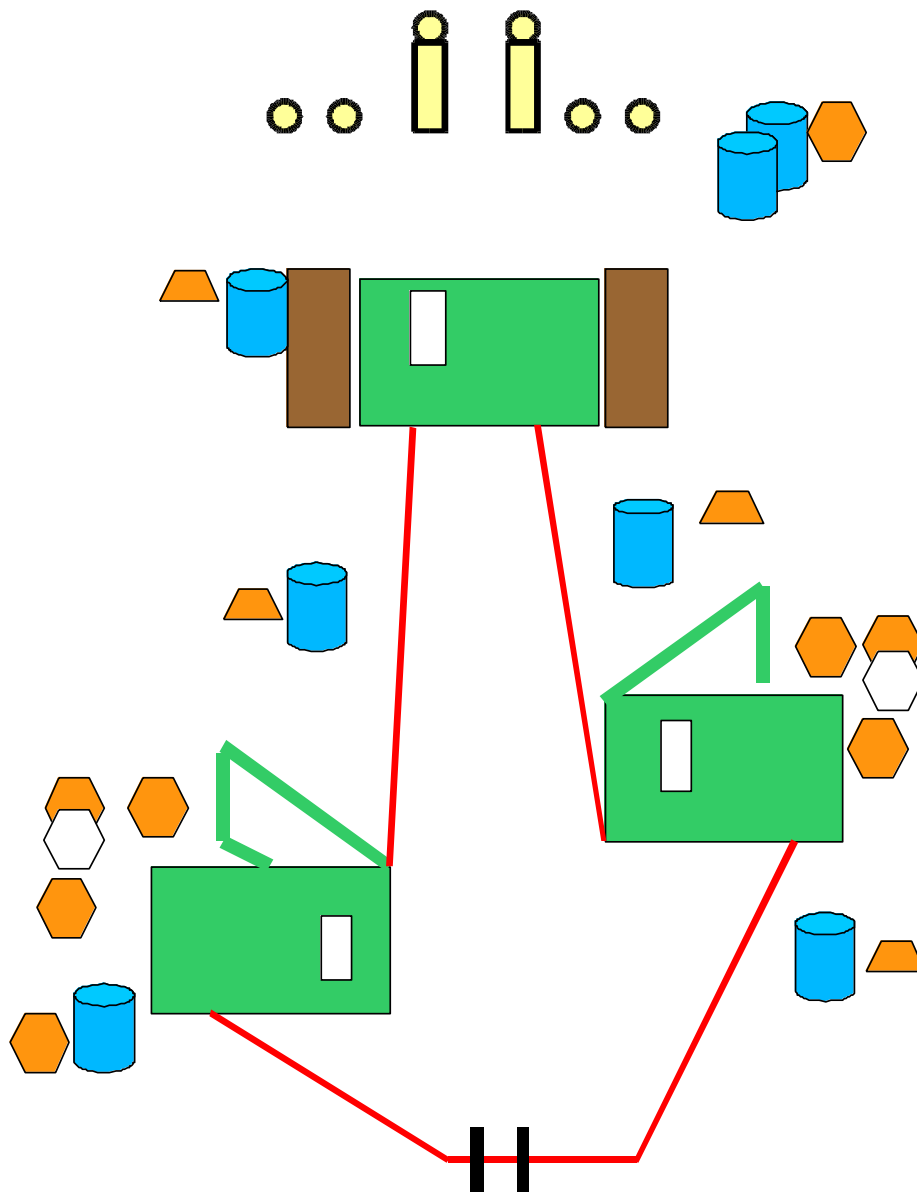
Coordinate gps Long 43° 51' 9,27" N Lat 10° 22' 23,79" E.

Google Heart cercate ASD TIRO DINAMICO VERSILIA.

## Match profile

	TARGET	PLATE	PEPPER	N/S	COLPI	PUNTI	%
STAGE 1	12	4	2	2	30	150	18,41
STAGE 2	10	2	1	3	23	115	14,11
STAGE 3	6			2	12	60	7,36
STAGE 4	3	2	3	3	11	55	6,75
STAGE 5	10		1	2	21	105	12,88
STAGE 6	4	2	2		12	80	7,36
STAGE 7	9	3	1	2	22	110	13,50
STAGE 8	13	4	2	4	32	160	19,63
TOTALE	67	17	12	18	167	835	100

# STAGE 1



**ESERCIZIO** long course

**CONTEGGIO.** Comstock

**COLPI MINIMI.** 30

**PUNTI MASSIMII:** 150

**DISTANZA.** 3/12METRI

**BERSAGLI.** 12Tg, 4 plate, 2pepper, 2 Ns

**ANGOLI DI SICUREZZA.** 180° in orizzontale e parapalle in verticale

**REGOLAMENTO.** IPSC/FITDS

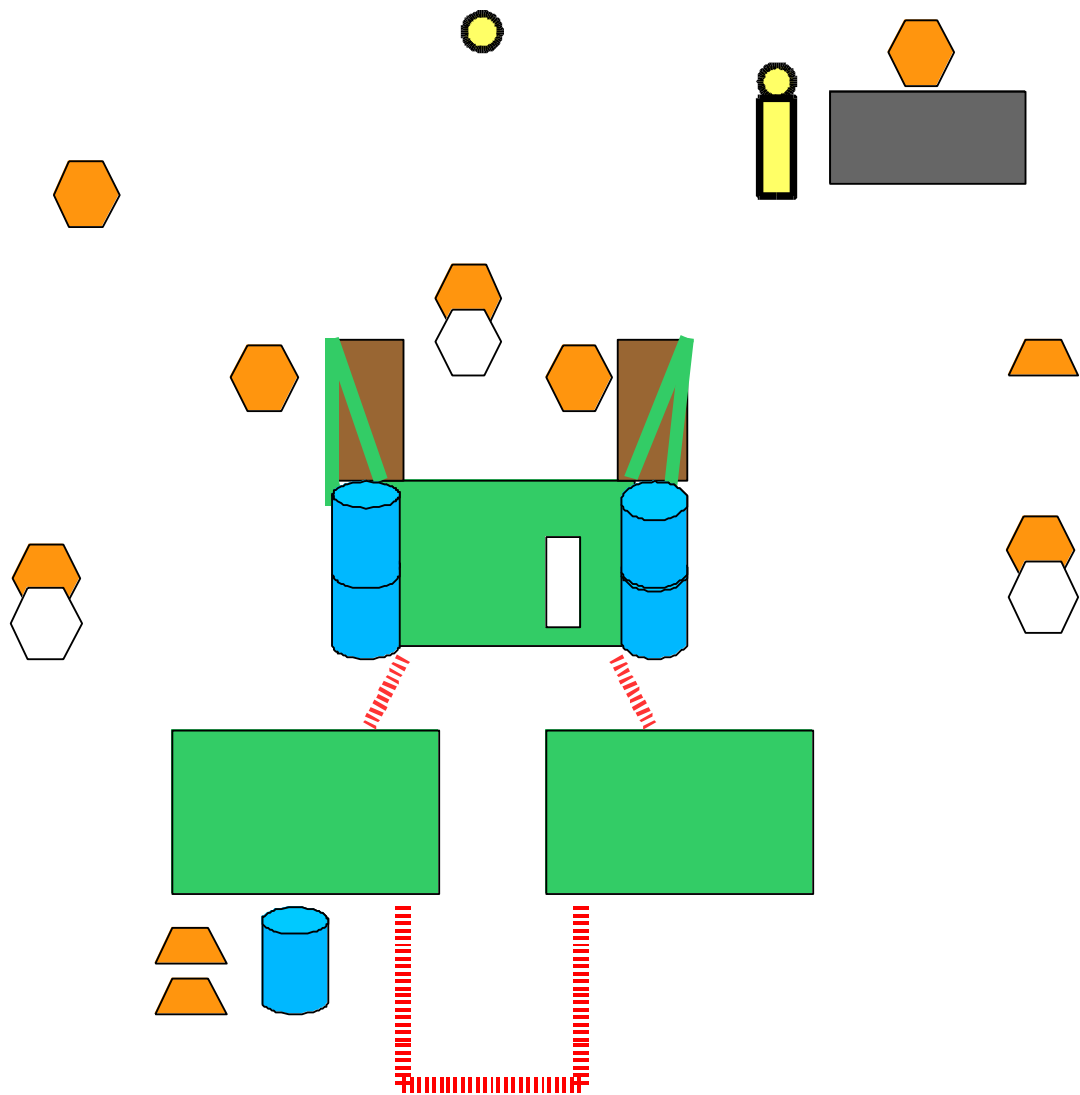
**START.** Segnale acustico

**STOP.** Ultimo colpo

**POSIZIONE DÌ PARTENZA:** relax con i talloni che toccano gli appositi segni, arma in fondina in condizione di pronto.

**PROCEDURA,** Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.

## STAGE 2



**ESERCIZIO** medium course

**CONTEGGIO.** Comstock

**COLPI MINIMI.** 23

**PUNTI MASSIMI:** 115

**DISTANZA.** 3/12METRI

**BERSAGLI.** 10Tg, 2 plate, 1pepper, 3 Ns

**ANGOLI DI SICUREZZA.** 180° in orizzontale e parapalle in verticale

**REGOLAMENTO.** IPSC/FITDS

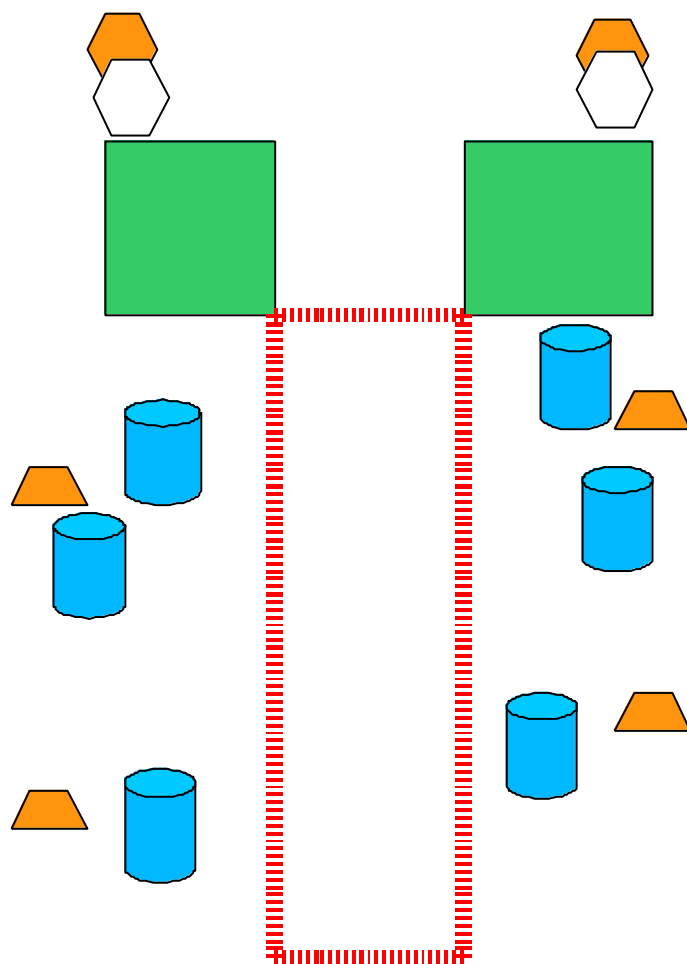
**START.** Segnale acustico

**STOP.** Ultimo colpo

**POSIZIONE DI PARTENZA:** All'interno della shooting area, arma carica con colpo non camerato.

**PROCEDURA,** Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.

## STAGE 3



**ESERCIZIO short course**

**CONTEGGIO. Comstock**

**COLPI MINIMI. 12**

**PUNTI MASSIMI: 60**

**DISTANZA. 3/5METRI**

**BERSAGLI. 6tg, 2 Ns**

**ANGOLI DI SICUREZZA. 180° in orizzontale e parapalle in verticale**

**REGOLAMENTO. IPSC/FITDS**

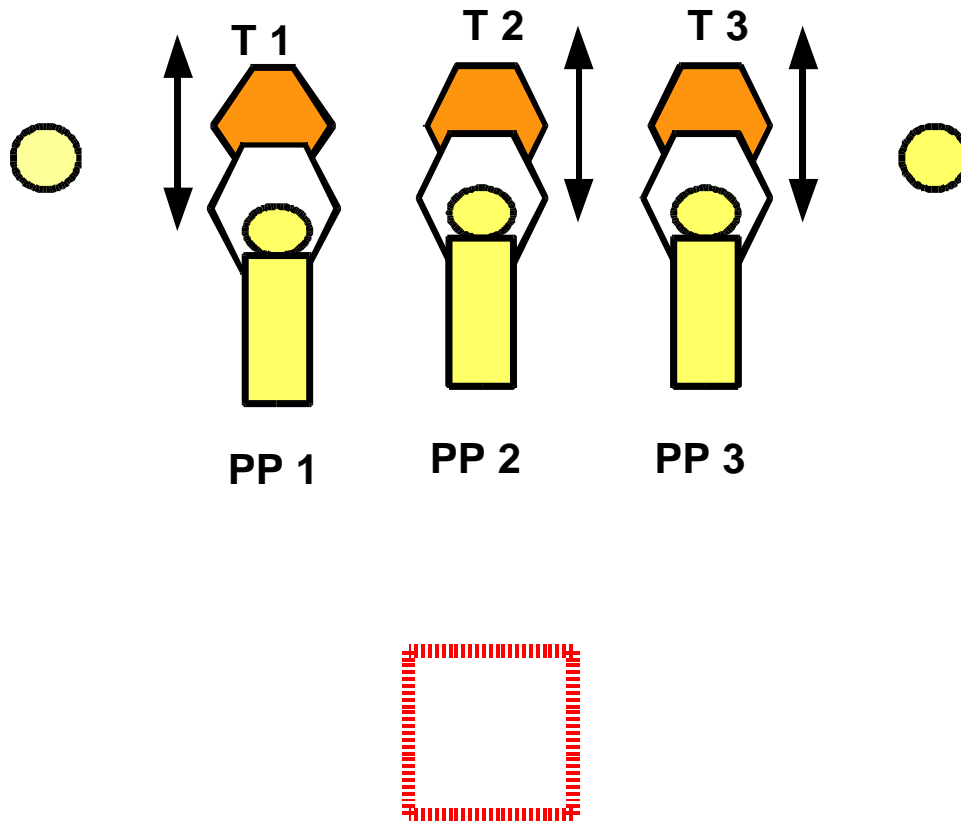
**START. Segnale acustico**

**STOP. Ultimo colpo**

**POSIZIONE DI PARTENZA:** Relax con i talloni che toccano gli appositi segni, arma carica in fondina colpo non camerato.

**PROCEDURA,** Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.

## STAGE 4



**ESERCIZIO short course**

**CONTEGGIO. Comstock**

**COLPI MINIMI: 11**

**PUNTI MASSIMII: 55**

**DISTANZA. 10/12 METRI**

**BERSAGLI. 3Tg, 2 plate, 3 pepper, 3 Ns**

**ANGOLI DI SICUREZZA. 180° in orizzontale e parapalle in verticale**

**REGOLAMENTO. IPSC/FITDS**

**START. Segnale acustico**

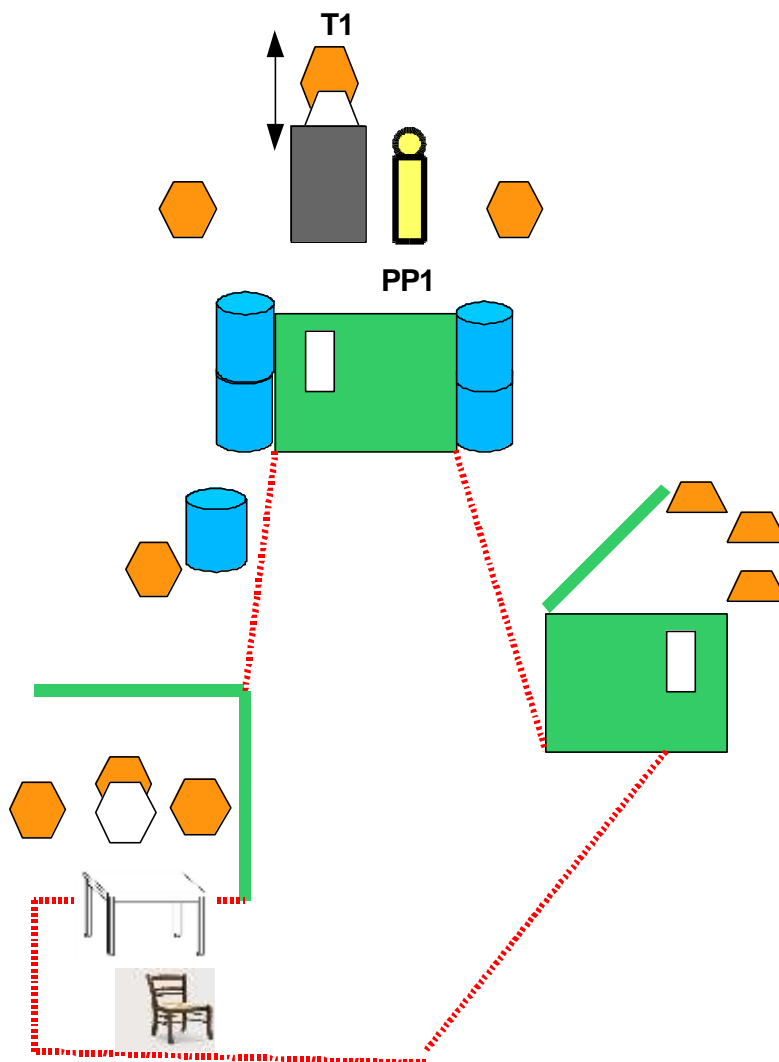
**STOP. Ultimo colpo**

**POSIZIONE DÌ PARTENZA: Relax all'interno del box, arma carica in fondina condizione di pronto.**

**PROCEDURA, Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.**

**N.B. I Pepper PP1, PP2, PP3 quando abbattuti renderanno visibili rispettivamente le sagome T1 T2 , T3.**

## STAGE 5



**ESERCIZIO** *medium course*

**CONTEGGIO.** *Comstock*

**COLPI MINIMI:** *21*

**PUNTI MASSIMI:** *110*

**DISTANZA.** *3/10 METRI*

**BERSAGLI.** *10 Tg, 1 pepper, 2 Ns*

**ANGOLI DI SICUREZZA.** *180° in orizzontale e parapalle in verticale*

**REGOLAMENTO.** *IPSC/FITDS*

**START.** *Segnale acustico*

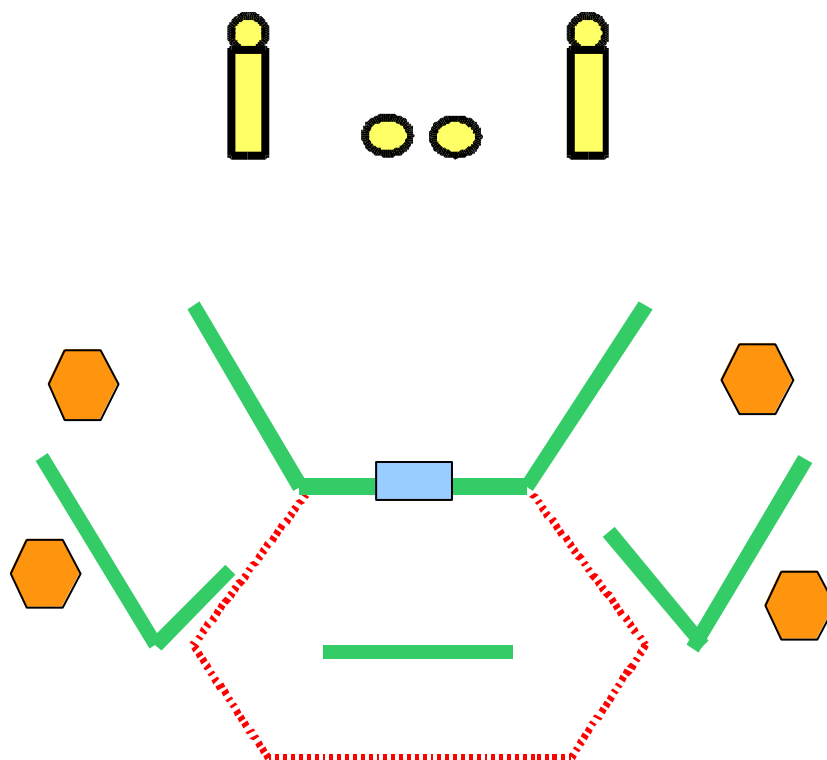
**STOP.** *Ultimo colpo*

**POSIZIONE DI PARTENZA:** *tiratore seduto sulla sedia, mani sulle ginocchia, arma scarica e caricatori che si intendono usare riposti sul tavolo.*

**PROCEDURA,** *Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.*

**N.B.** *L'abbattimento di PP1 attiverà il pendolo T1 (movimento frontale alternato con N/S)*

## STAGE 6



**ESERCIZIO** *short course*

**CONTEGGIO.** *Comstock*

**COLPI MINIMI:** *12*

**PUNTI MASSIMI:** *60*

**DISTANZA.** *3/10 METRI*

**BERSAGLI.** *4 Tg, 2 plate, 2 pp*

**ANGOLI DI SICUREZZA.** *180° in orizzontale e parapalle in verticale*

**REGOLAMENTO.** *IPSC/FITDS*

**START.** *Segnale acustico*

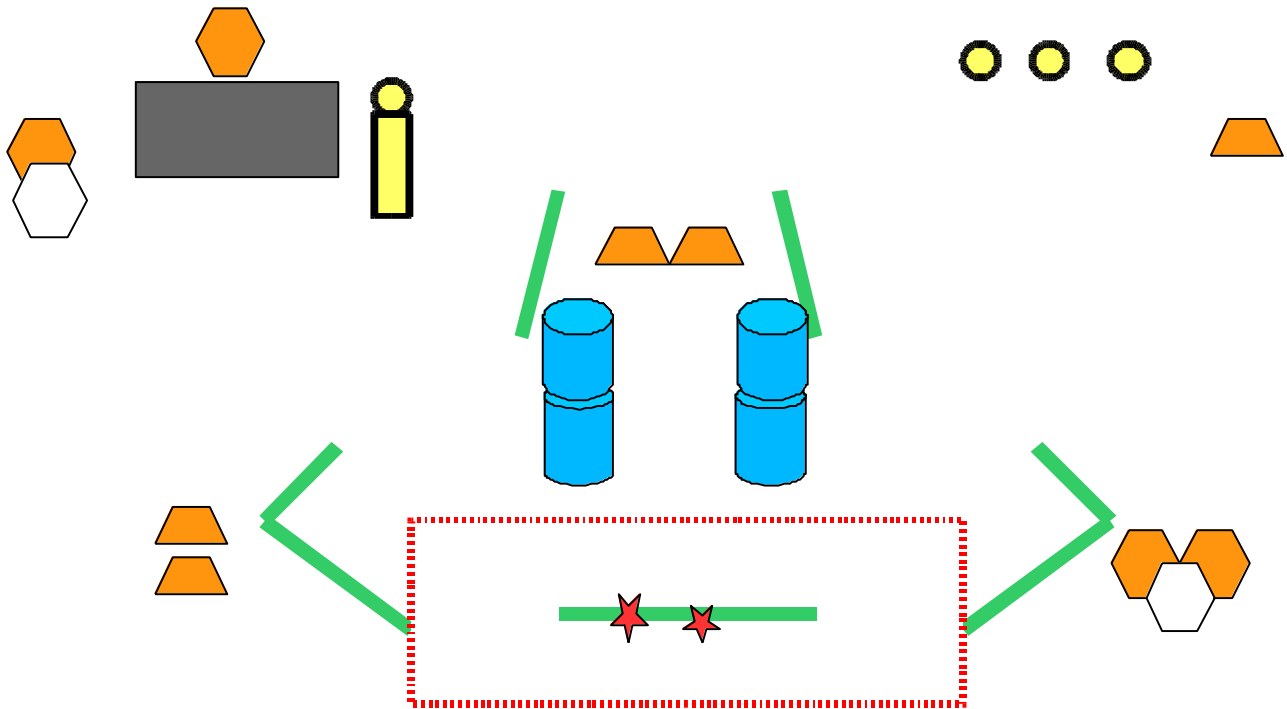
**STOP.** *Ultimo colpo*

**POSIZIONE DÌ PARTENZA:** *tiratore all'interno della shooting area, arma in fondina in condizione di pronto.*

**PROCEDURA,** *Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.*



# STAGE 7



**ESERCIZIO** *medium course*

**CONTEGGIO.** *Comstock*

**COLPI MINIMI.** *22*

**PUNTI MASSIMII:** *110*

**DISTANZA.** *3/12METRI*

**BERSAGLI.** *9Tg, 3 plate, 1pepper, 2 Ns*

**ANGOLI DI SICUREZZA.** *180° in orizzontale e parapalle in verticale*

**REGOLAMENTO.** *IPSC/FITDS*

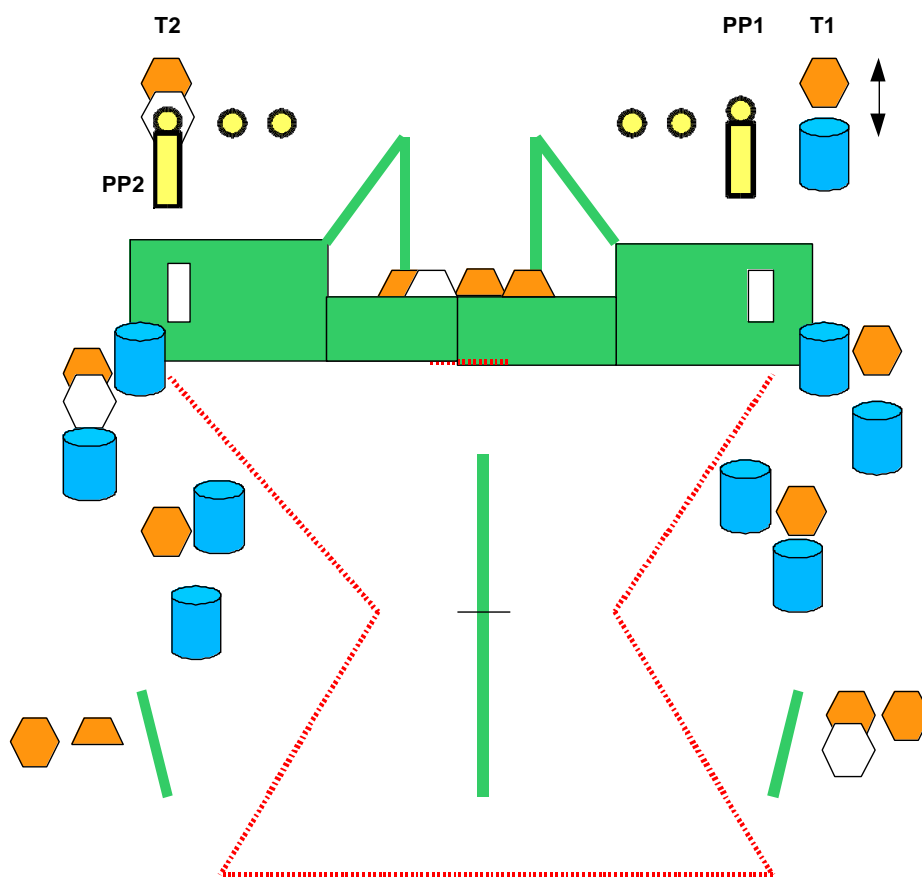
**START.** *Segnale acustico*

**STOP.** *Ultimo colpo*

**POSIZIONE DÌ PARTENZA:** *Mani che toccano gli appositi segni, arma carica con colpo non camerato.*

**PROCEDURA,** *Al segnale acustico ingaggiare any order free stille tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.*

## STAGE 8



**ESERCIZIO long course**

**CONTEGGIO. Comstock**

**COLPI MINIMI.32**

**PUNTI MASSIMI: 110**

**DISTANZA. 3/10METRI**

**BERSAGLI. 13Tg, 4 plate, 2pepper, 4 Ns**

**ANGOLI DI SICUREZZA. 180° in orizzontale e parapalle in verticale**

**REGOLAMENTO. IPSC/FITDS**

**START. Segnale acustico**

**STOP. Ultimo colpo**

**POSIZIONE DI PARTENZA: All'interno della shooting area, arma carica in fondina .**

**PROCEDURA, Al segnale acustico ingaggiare any order free style tutti i bersagli quando visibili, rispettando fault line ed angoli di sicurezza.**

**N.B. Il Pepper PP1 quando abbattuto attiva T1 bonus , PP2 quando abbattuto rende visibile T2.**