



il **Vado la Mola Club** organizza

“21° Trofeo Citta’ di BASSIANO 2013”

Valevole per il Campionato Federale Fascia “ A ”

31 AGOSTO - 1 SETTEMBRE

12 ESERCIZI / COLPI MINIMI 213 / PUNTEGGIO MASSIMO 1110

INFO 3341827470 mdpshooting@libero.it

LUOGO Vado la Mola Club Bassiano (LT) mappa per arrivare al campo su
www.vadolamola.it

ISCRIZIONI Sistema MA.RE tramite via telematica come previsto dalla Federazione www.fitds.it I tiratori dovranno essere in regola con l'iscrizione alla F.I.T.D.S. per l'anno in corso.

GRUPPI I gruppi saranno pubblicati su www.fitds.it , www.vadolamola.it

CLASSIFICHE Come da Regolamento

MUNIZIONI Libero uso di ogni tipo di palla

ARBITRAGGIO A cura S.A.F.R.O.

REGOLAMENTO FITDS 2013

MATCH DIRECTOR David Di Prospero

PREMIAZIONI Come previsto dal Regolamento FITDS.

PREMI PER TUTTI I PARTECIPANTI

ORARI Unico turno ORE 8.00 (RITROVO ORE 7.30)

HOTELS CONVENZIONATI
(CONVENZIONE TIRO DINAMICO VADO LA MOLA)

Agriturismo Casa Marsilia v. Valvisciolo, 41 Bassiano (LT) 3496711094

www.casamarsilia.it

Hotel Excelsior P. Caetani Latina Scalo (LT) 0773630293 – 630462

www.gruppoflamini.com

Maggiara Hotel Via dei Volsini, 28 Latina 0773 268744

www.maggiarahotel.it



PUNTO RISTORO SUL CAMPO



MATCH

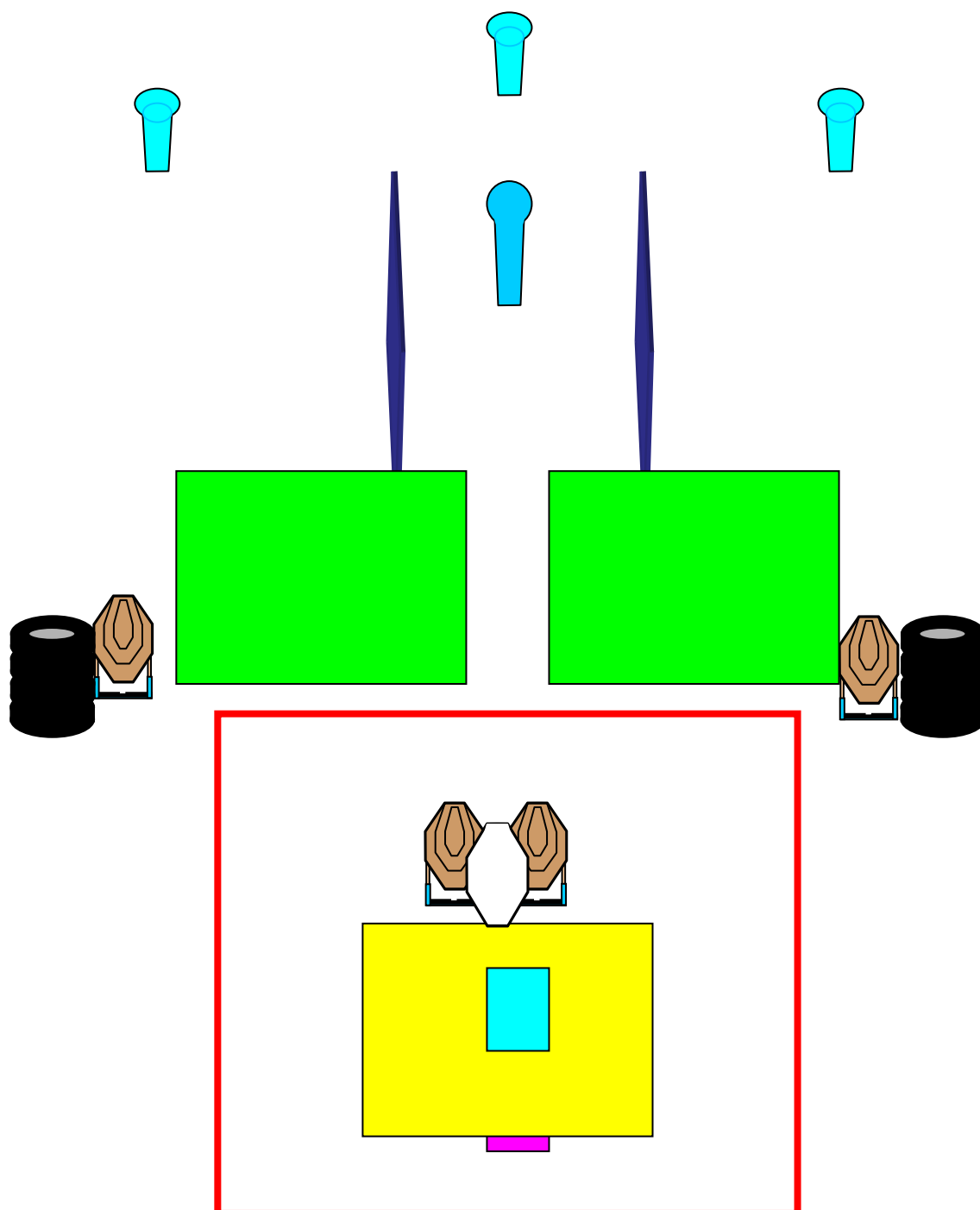
PROFILE

STAGE	TIPO	CONTEGGIO	COLPI	TARGET	PLATE	PEPPER	P / T	PUNTI	%
1	Short Course	Comstock	12	4	0	4	1	60	5,63
2	Short Course	Comstock	12	5	0	2	1	60	5,63
3	Medium Course	Comstock	19	9	1	0	2	95	8,92
4	Short Course	Comstock	10	4	0	6	2	50	4,69
5	Medium Course	Comstock	18	8	0	2	2	90	8,45
6	Short Course	Comstock	12	4	0	4	1	60	5,63
7	Medium Course	Comstock	22	10	0	2	2	110	10,32

8	Long Course	Comstock	28	12	0	4	2	140	13,14
9	Medium Course	Comstock	24	10	0	4	2	120	11,26
10	Short Course	Comstock	12	5	2	0	2	60	5,63
11	Short Course	Comstock	12	5	0	2	2	60	5,63
12	Long Course	Comstock	32	14	0	4	2	160	15,02
			213	90	3	34	21	1065	100,00

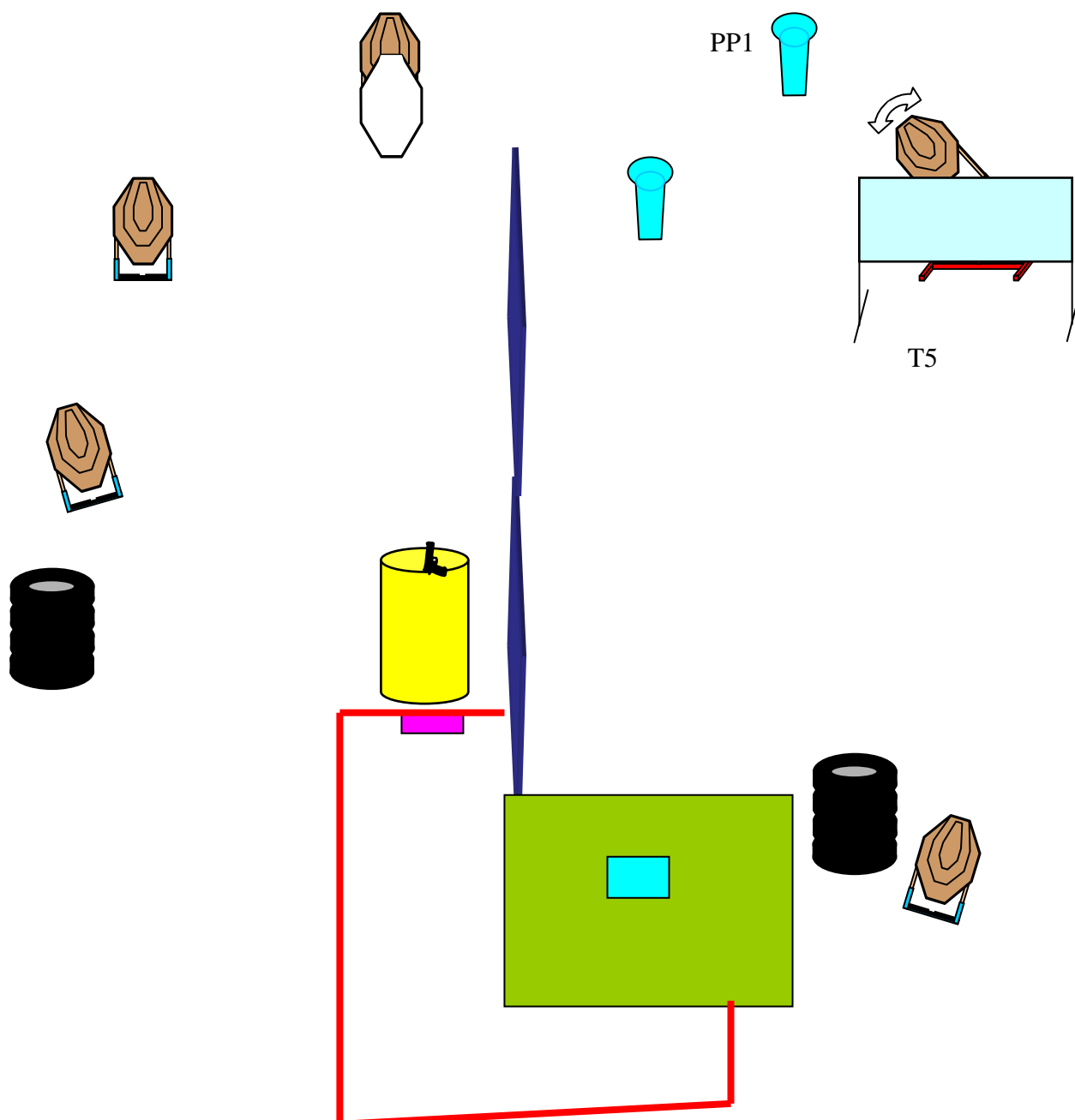
Stage 1

ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI	SHORT COURSE COMSTOCK 12 60 03\15 METRI 4 CLASSIC TARGETS 1 PEPPER 3 MINI PEPPERS 1 P/T	ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA: PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI A MANI POGGIATE SULLA FINESTRA NEGLI APPOSITI SEGNI. ARMA CARICA IN FONDINA.		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE.



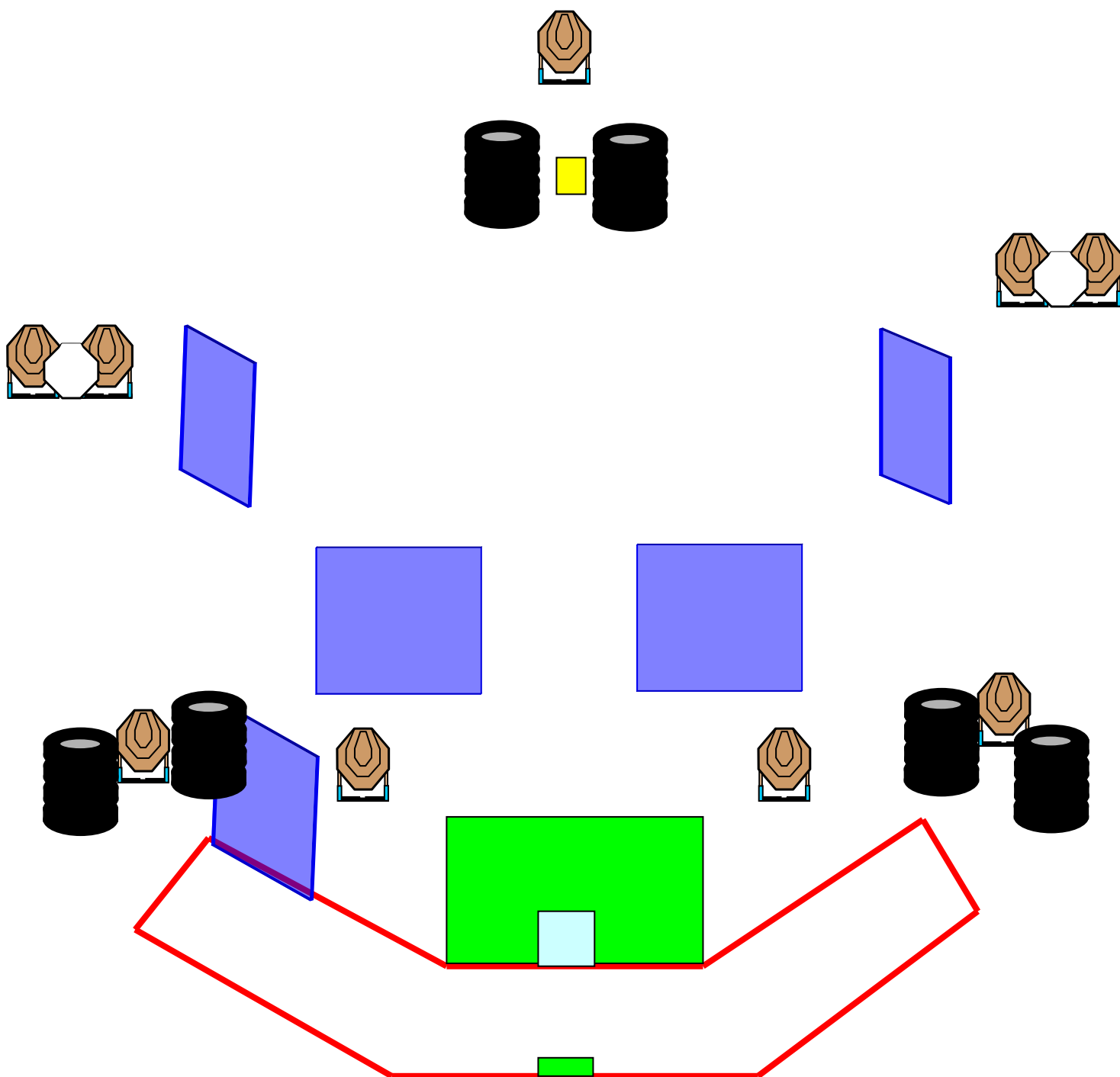
Stage 2

ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI DISTANZA BERSAGLI	SHORT COURSE COMSTOCK 12 60 04\15 METRI 5 CLASSC TARGETS 2 MINI PEPPERS 1 P/T	ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA: PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO I SEGNI . ARMA POGGIATA SUL BIDONE, CARICATORE INSERITO SENZA COLPO CAMERATO .		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE. PP1 ATTIVA IL BOBBER T5



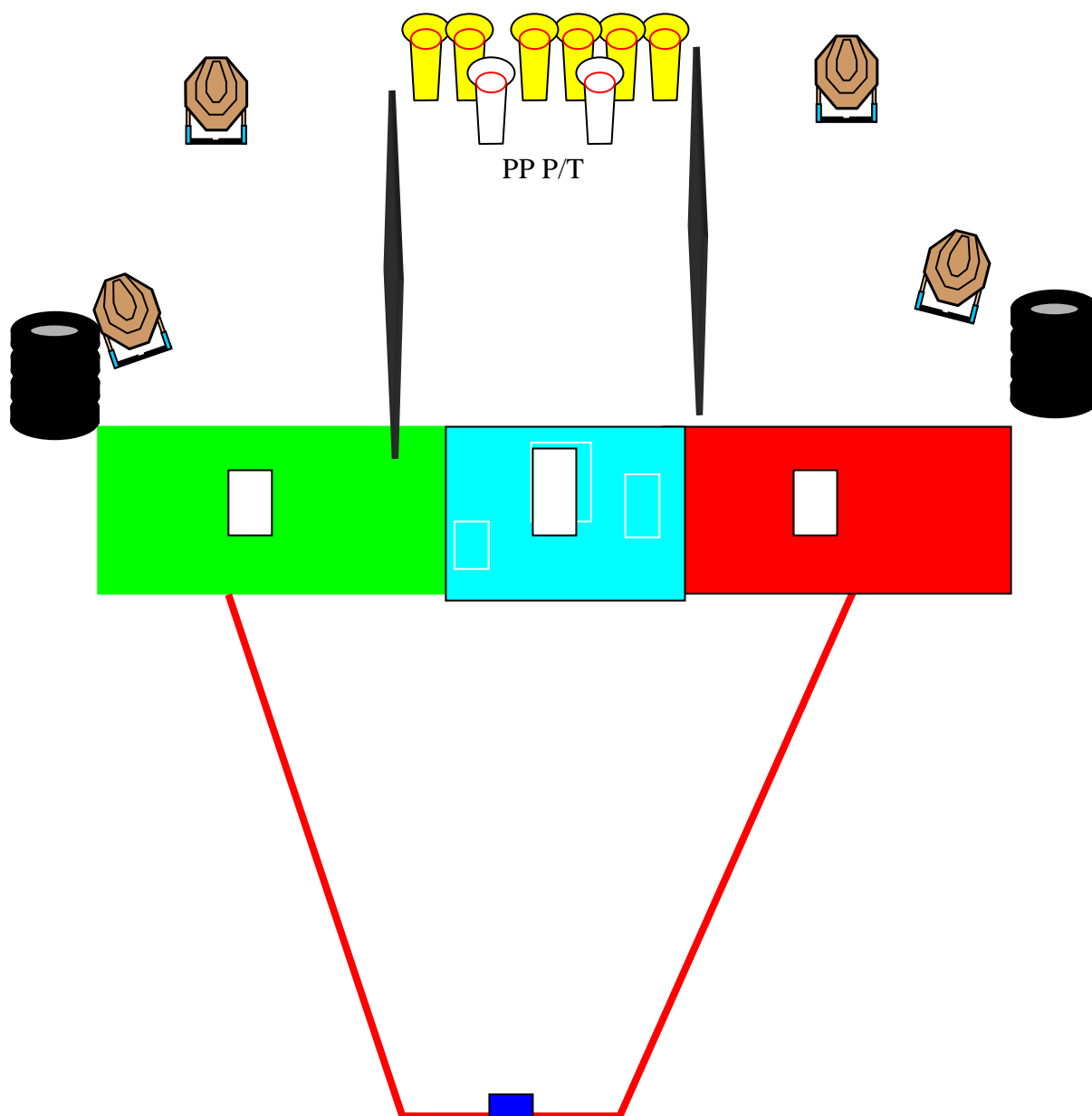
Stage 3

<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI Distanze BERSAGLI</p>	<p>MEDIUM COURSE COMSTOCK 19 95 3/20 METRI 9 CLASSIC TARGETS - 2 P/T 1 PLATE</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE REGOLAMENTO IPSC/FITDS START SEGNALE ACUSTICO STOP ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA: TALLONI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI . ARMA IN FONDINA CARICATORE INSERITO SENZA COLPO CAMERATO</p>		<p>PROCEDURA: AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO GLI ANGOLI DI SICUREZZA E LE FAULT LINE.</p>



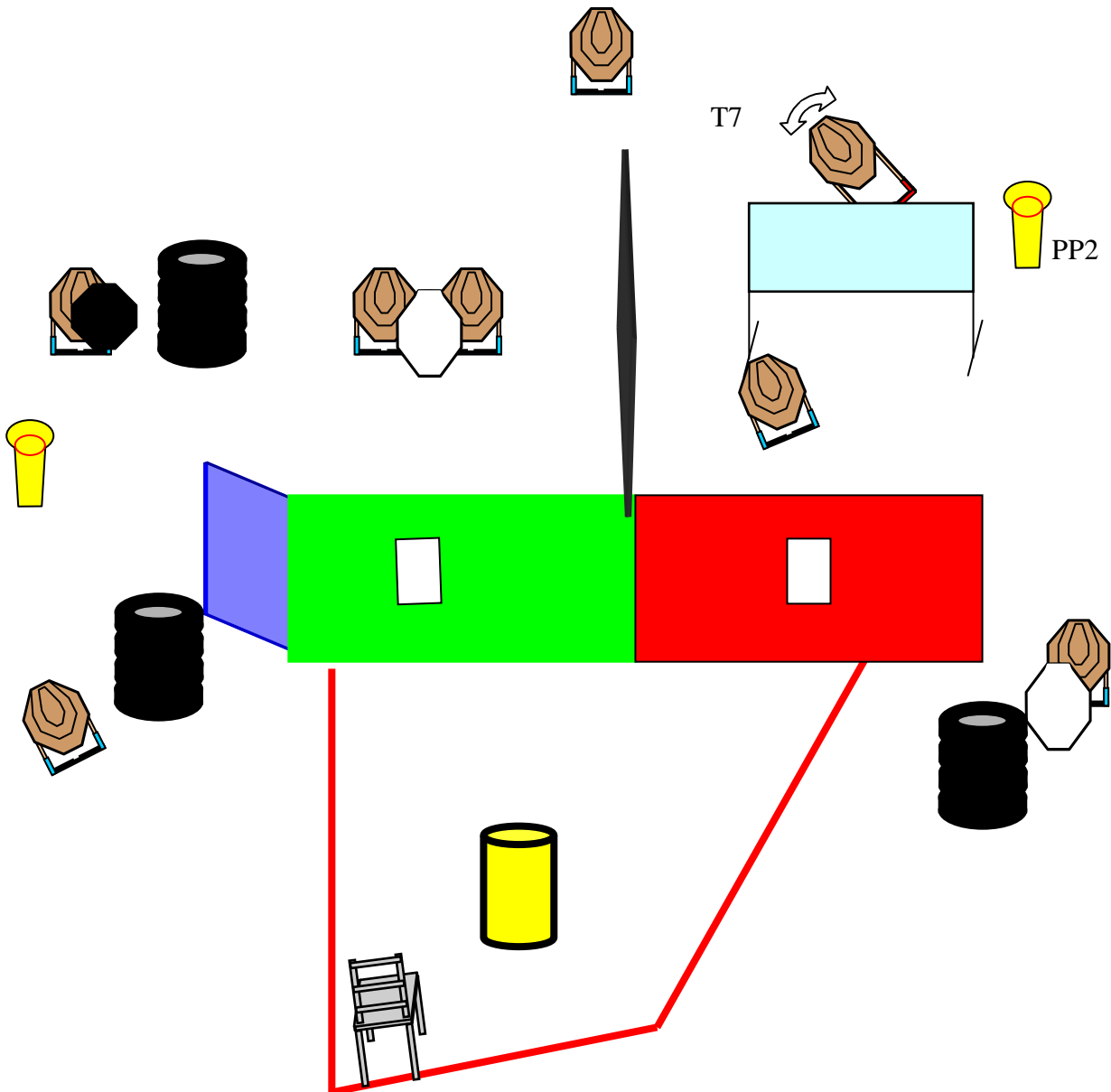
Stage 4

ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI	SHORTCOURSE COMSTOCK 10 50 3\8 METRI 4 CLASSIC TARGETS 6 MINI PEPPERS – 2 MINI PEPPERS P/T	ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA. RELAX TALLONI CHE TOCCANO LA START LINE , ARMA CARICA IN FONDINA in base alle divisioni di appartenenza		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI QUANDO VISIBILI, CON LA SOLA MANO FORTE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. LE SAGOME VANNO INGAGGIATE CON MINIMO 1 COLPO.



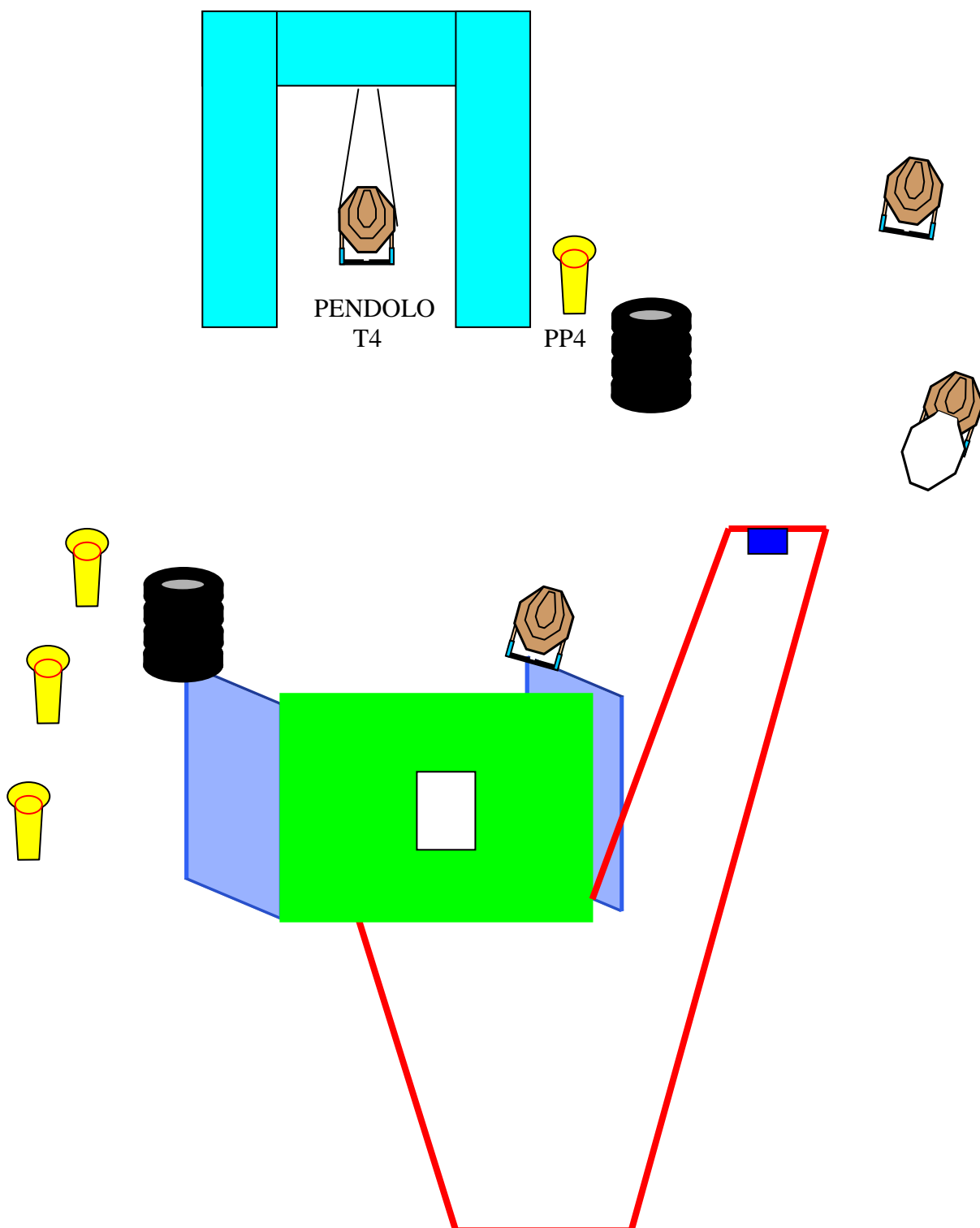
Stage 5

ESERCIZIO	MEDIUM COURSE	ANGOLI DI SICUREZZA.
CONTEGGIO	COMSTOCK	180° IN ORIZZONTALE
COLPI MINIMI	18	45° IN VERTICALE.
PUNTI MASSIMI	90	REGOLAMENTO. IPSC/FITDS
DISTANZA	3\12 METRI	START. SEGNALE ACUSTICO
BERSAGLI	8 CLASSIC TARGETS	STOP. ULTIMO COLPO
	2 P/T - 2 MINI PEPPERS	
POSIZIONE DI PARTENZA. SEDUTI MANI SULLE GINOCCHIA, ARMA IN FONDINA , CARICATORE INSERITO SENZA COLPO CAMERATO . SUL BIDONE DEVONO ESSERE POGGIATI TUTI I CARICATORI CHE SI INTENDONO UTILIZZARE.		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE.
		PP2 ATTIVA IL BOBBER T7



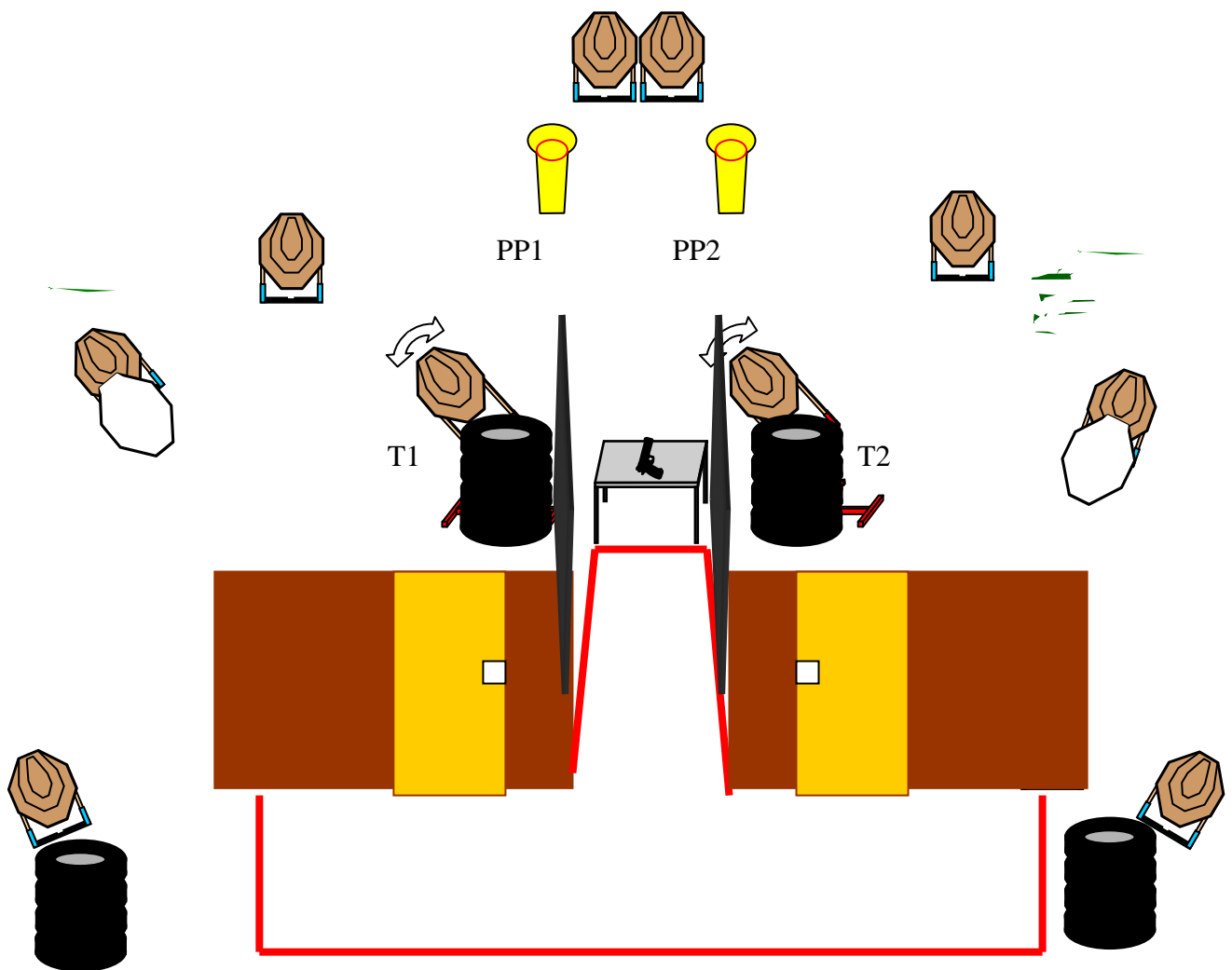
Stage 6

<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>SHORT COURSE COMSTOCK 12 60 4/15 METRI 4 CLASSIC TARGETS 4 MINI PEPPERS 1 P/T</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA. RELAX CON LE PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO LA START LINE , ARMA CARICA IN FONDINA in base alle divisioni di appartenenza.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP4 ATTIVA LA SAGOMA PENDOLO T4</p>



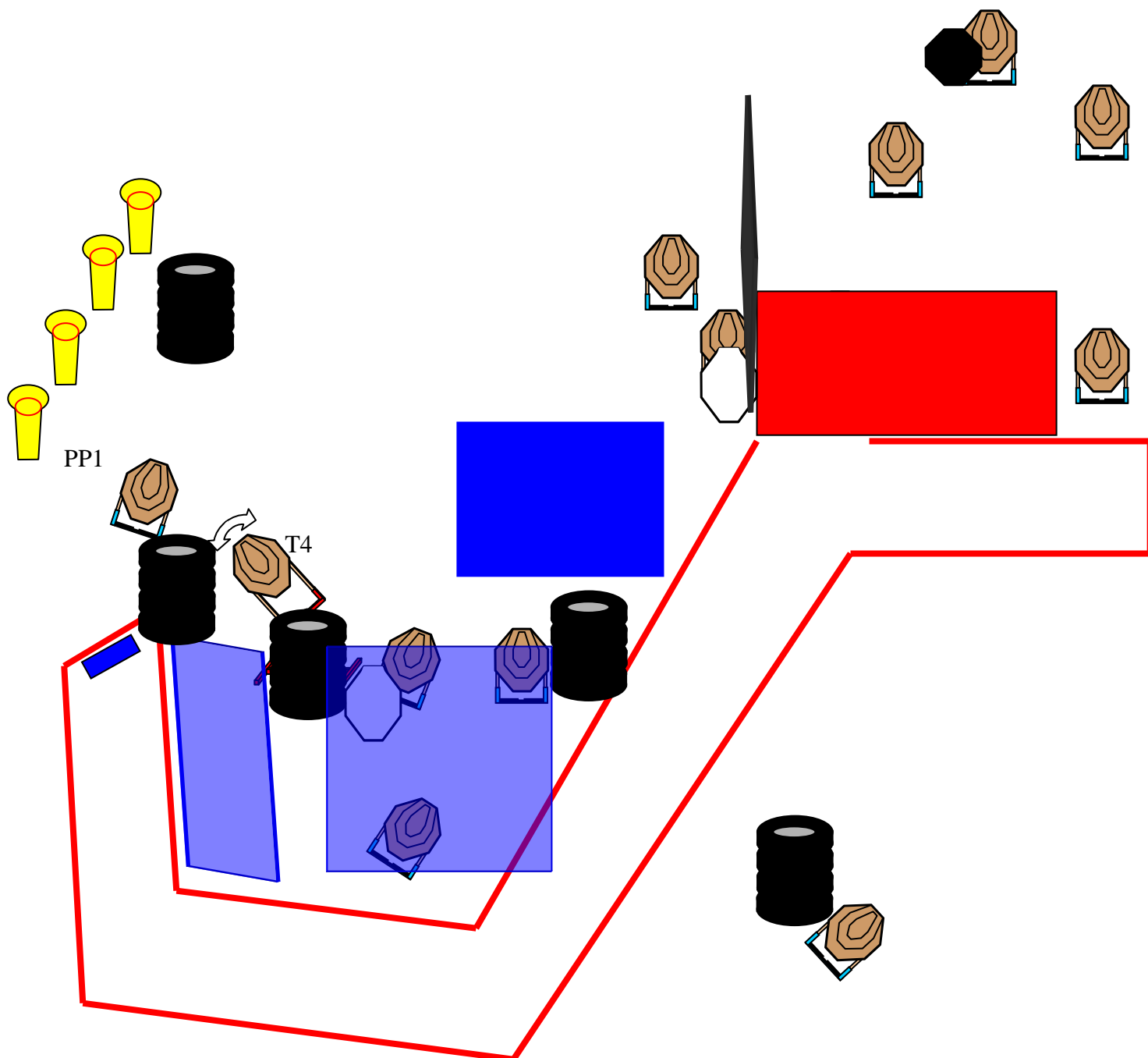
Stage 7

<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>MEDIUM COURSE COMSTOCK 22 110 3\12 METRI 10 CLASSIC TARGETS 2 MINI PEPPERS 2 P/T</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA. IN PIEDI MANI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI SUL TAVOLO , ARMA CARICA in base alla divisione di appartenenza POGGIATA SUL TAVOLO.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP1 E PP2 ATTIVANO RISPETTIVAMENTE I BOBBERS T1 E T2.</p>



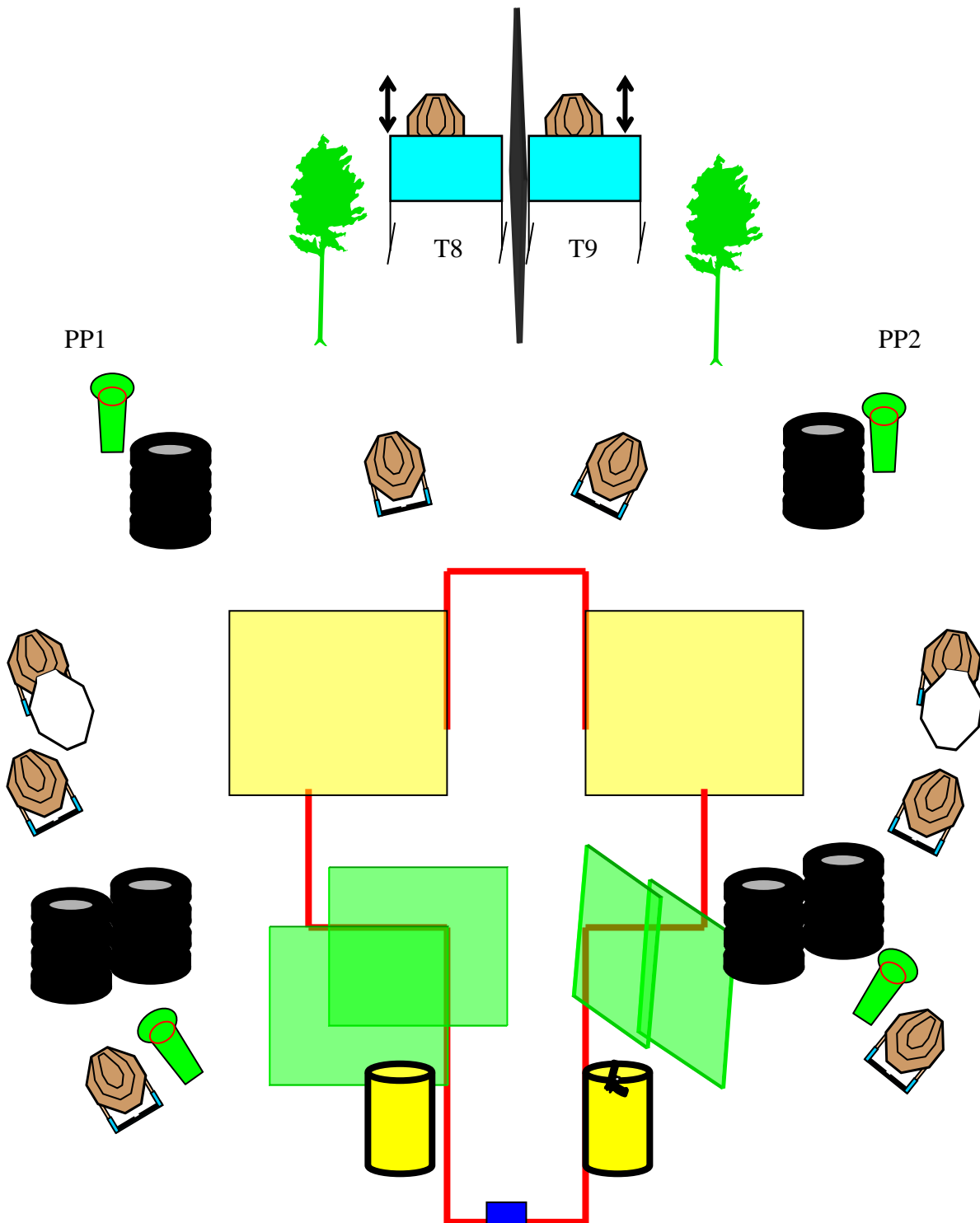
Stage 8

<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>LONG COURSE COMSTOCK 28 140 3\12 METRI 12 CLASSIC TARGETS 4 MINI PEPPERS 2 P/T</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA. RELAX CON LE PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO LA START LINE , ARMA CARICA IN FONDINA in base alla divisione di appartenenza.</p>	<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP1 ATTIVA IL BOBBER T4</p>	



Stage 9

<p>ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI</p>	<p>MEDIUM COURSE COMSTOCK 24 120 5\12 METRI 10 CLASSIC TARGETS 4 MINI PEPPERS 2 P/T</p>	<p>ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO</p>
<p>POSIZIONE DI PARTENZA. RELAX SPALLE AI BERSAGLI , PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO LA START LINE , ARMA SCARICA SUL BIDONE, PRIMO CARICATORE DA USARE SUL BIDONE OPPOSTO i restanti in buffetaria.</p>		<p>PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. PP1 E PP2 ATTIVANO RISPETTIVAMENTE T8 E T9.</p>



Stage 11

ESERCIZIO CONTEGGIO COLPI MINIMI PUNTI MASSIMI DISTANZA BERSAGLI	SHORT COURSE COMSTOCK 12 60 4\15 METRI 5 CLASSIC TARGETS 2 P/T 2 MINIPPEPPERS	ANGOLI DI SICUREZZA. 180° IN ORIZZONTALE 45° IN VERTICALE. REGOLAMENTO. IPSC/FITDS START. SEGNALE ACUSTICO STOP. ULTIMO COLPO
POSIZIONE DI PARTENZA. RELAX TALLONI CHE TOCCANO LA START LINE , ARMA CARICA IN FONDINA in base alla divisione di appartenenza.		PROCEDURA, AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE TUTTI I BERSAGLI ANY ORDER FREE STYLE, RISPETTANDO, ANGOLI DI SICUREZZA E FAULT LINE. AZIONANDO LA LEVA SI ATTIVA IL BOBBER T5

