4° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE

01-02 SETTEMBRE 2012

GARA DI TIRO DINAMICO SPORTIVO

PARTECIPAZIONE: *libera a tutti gli iscritti* ***FITDS***

DIVISIONS: *Open, Standard, Production, Revolver, Classic.*

MUNIZIONI E ARMI: *come previsto dal regolamento IPSC.*

ESERCIZI: *sono previsti 6 esercizi suddivisi come segue: 3 long course, 2 medium course,1 short course, per un totale di 139 colpi minimi .*

RISTORO: *presso il campo di tiro sarà previsto un servizio di ristoro.*

INFO: tel. 334 6267980 Valter Scussolin - 334 6267981 Glauco Buttazzoni
Email: shootingclubudine@tiscali.it
ISCRIZIONI: *Le iscrizioni verranno effettuate tramite il sistema telematico* ***M.A.R.E***.
MUNIZIONI: *A cura di ogni singolo tiratore. Libero il tipo di palla. Non ne sarà possibile l'acquisto sul campo di gara.*
PREMIAZIONI: *come da regolamento in vigore.*
REGOLAMENTO: *IPSC / FITDS Ultima Edizione,* ***Si comunica che in fase di allestimento i percorsi potranno essere modificati nel caso in cui le condizioni di sicurezza ed il terreno lo richiedano***.

RANGE MASTER E RANGE OFFICERS: *a cura dell'AIRO*
MATCH DIRECTOR: ***Paolo GENTILI***

Sabato *1° turno Ritrovo Tiratori ore 7.30 inizio Gara ore 8.00*
2° turno Ritrovo Tiratori ore 12.30 inizio Gara ore 13.00
Domenica *1° turno Ritrovo Tiratori ore 7.30 inizio Gara ore 8.00*
2° turno Ritrovo Tiratori ore 12.30 inizio Gara ore 13.00

N.B. tutti i tiratori devono essere in regola secondo la legge italiana con i permessi e il trasporto di munizioni e armi e per l'utilizzo dei calibri consentiti. L'organizzazione declina ogni responsabilità ***per il mancato rispetto delle norme in vigore.***

COME RAGGIUNGERE IL CAMPO DI GARA

PER CHI PERCORRE LA A4 VENEZIA –TRIESTE:

Uscire al casello di Palmanova e proseguire in direzione della località Medeuzza, nel comune di Chiopris Viscone, affrontando un percorso di circa 15,7 Km (tempo stimato 25').
Individuare e seguire le indicazioni per la SP126; imboccare la via Gorizia e proseguire per la SS252. Proseguire il percorso attraversando le località di Visco, San Vito al Torre, Nogaredo al Torre e – dopo l'attraversamento del ponte sul fiume Torre – Viscone fino a raggiungere infine Medeuzza.
Lungo l'attraversamento per la circonvallazione, individuare ed imboccare sulla sinistra la via Grastis: da questo punto sono presenti indicazioni specifiche per il campo di tiro, situato in una cava sotto il piano di campagna.

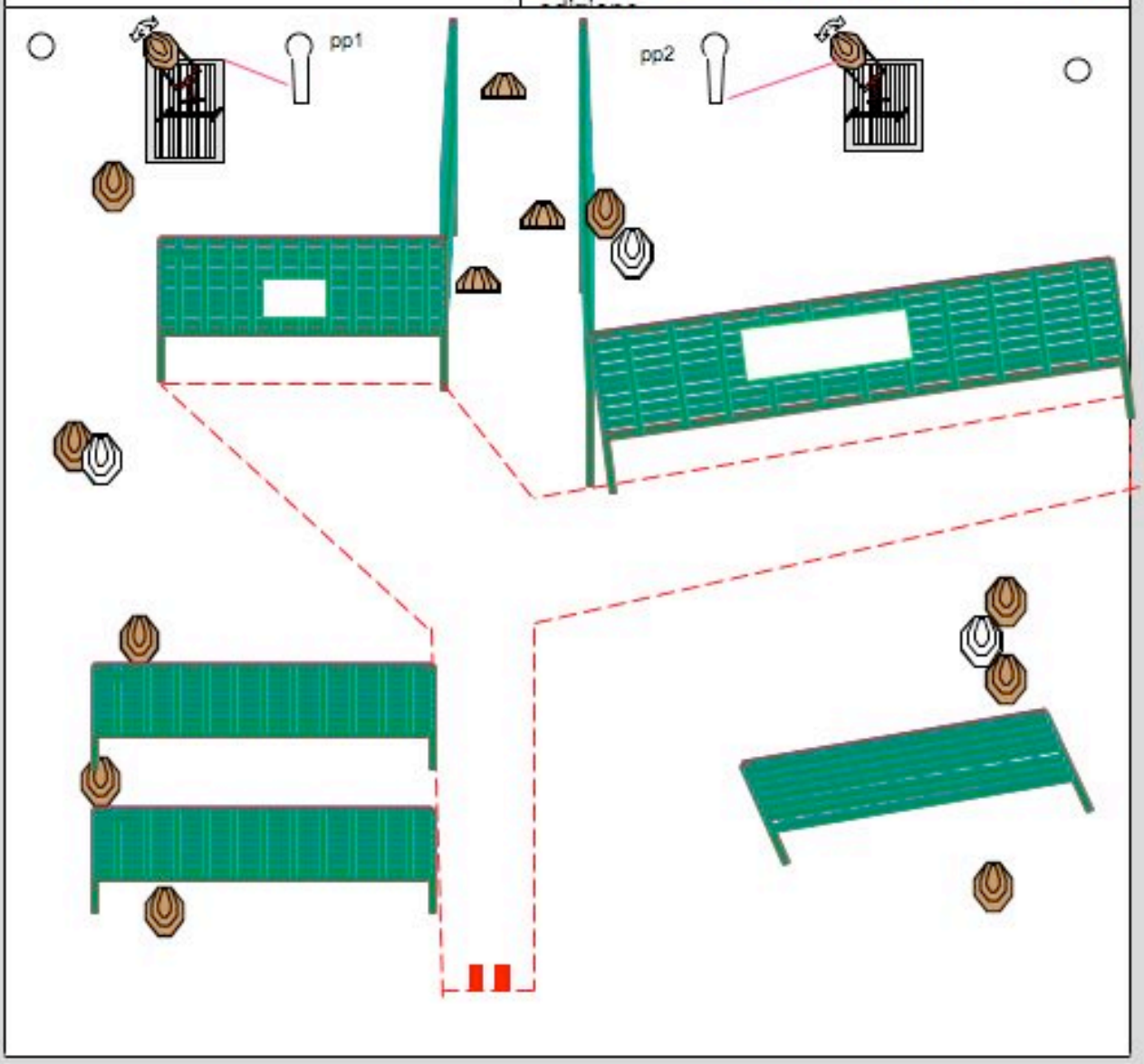
Coordinate: 45° 56' 41.00" N - 13° 23' 08.30" E

3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 1

START POSITION: Spalle ai bersagli surrender punte dei piedi che toccano gli appositi segni ,arma scarica caricatore inserito.

PROCEDURA: Al segnale acustico si arma e si ingaggiano any order free style quando visibili, tutte le sagome con un minimo di due colpi e abbattere i ferri,., rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza,180°Lat.45°Vert.,
NOTE:pepper 1 attiva t 6,peppr 2 attiva T10 Tutte le barricate sono Hard Cover.

ESERCIZIO: LONG COURSE
CONTEGGIO: Comstock
TARGETS: **14 classic targ. (3 pen.T.)**
2 Piatti 2 Pepper
DISTANZE: **3 – 15** metri
PUNTI POSSIBILI.: **160** pts
COLPI MINIMI: **32**
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITÀ: Secondo regolamento IPSC ultima

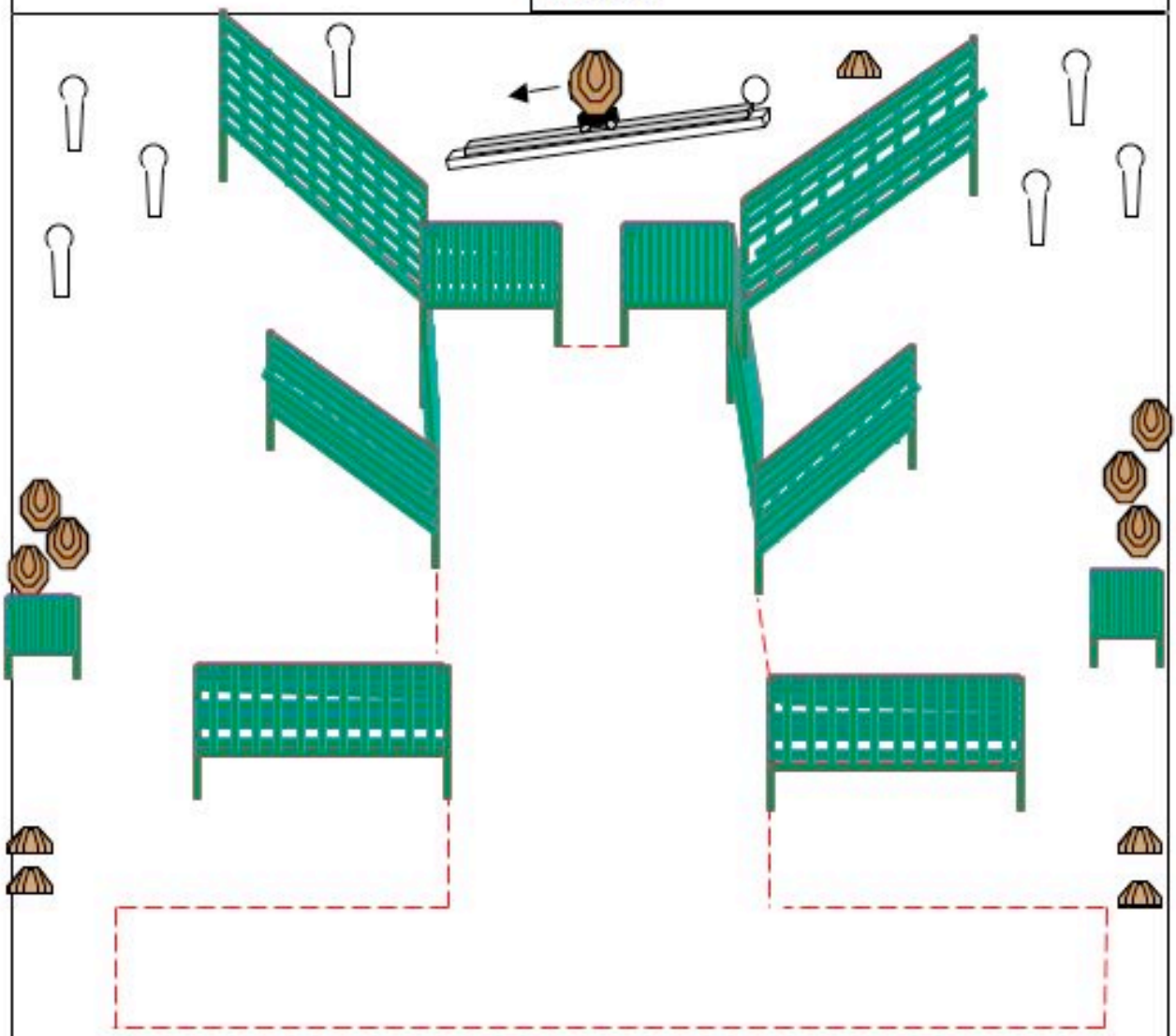


3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 2.

START POSITION: In piedi relax all'interno della shooting area, arma carica in fondina come previsto dalle rispettive division.

PROCEDURA: Al segnale acustico, si ingaggiano quando visibili, any order free style, tutte le sagome con un minimo di due colpi e abbattere i ferri, rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza, 180° Lat. 45° Vert.,
.NOTE:plate attiva moover

ESERCIZIO: LONG COURSE
CONTEGGIO: Comstock
TARGETS: 12 classic targets
1 Piatto 6 pepper 1 mini pepper
DISTANZE: **2 –20** metri
PUNTI POSSIBILI.: **160** pts
COLPI MINIMI: **32**
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITÀ: Secondo regolamento IPSC ultima edizione

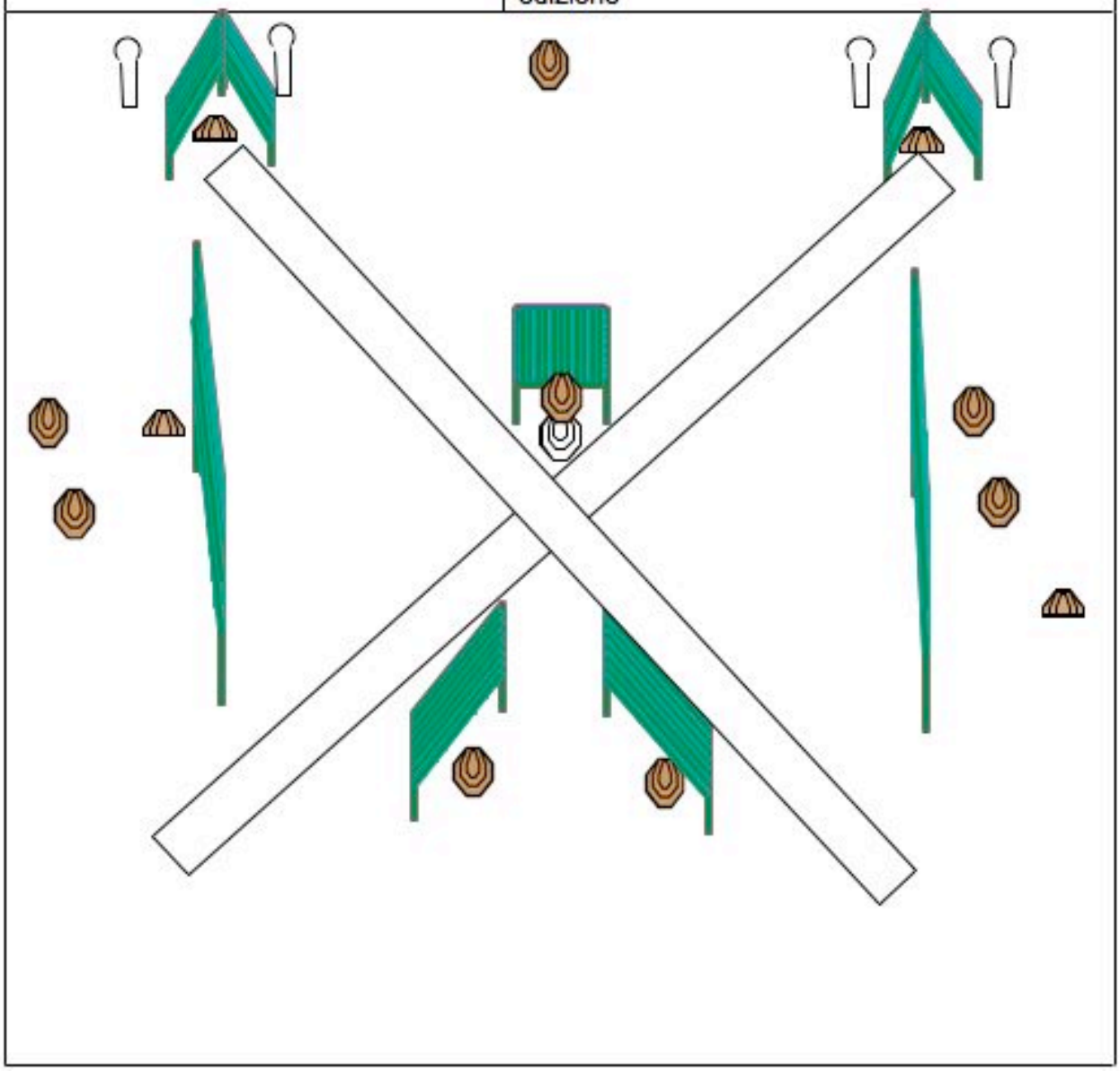


3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 3.

START POSITION: In piedi relax all'interno della shooting area, arma carica in fondina come previsto dalle rispettive division.

PROCEDURA: Al segnale acustico, si ingaggiano quando visibili, any order free style, tutte le sagome con un minimo di due colpi, rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza, 180° Lat. 45° Vert. Tutte le barricate sono hard cover.

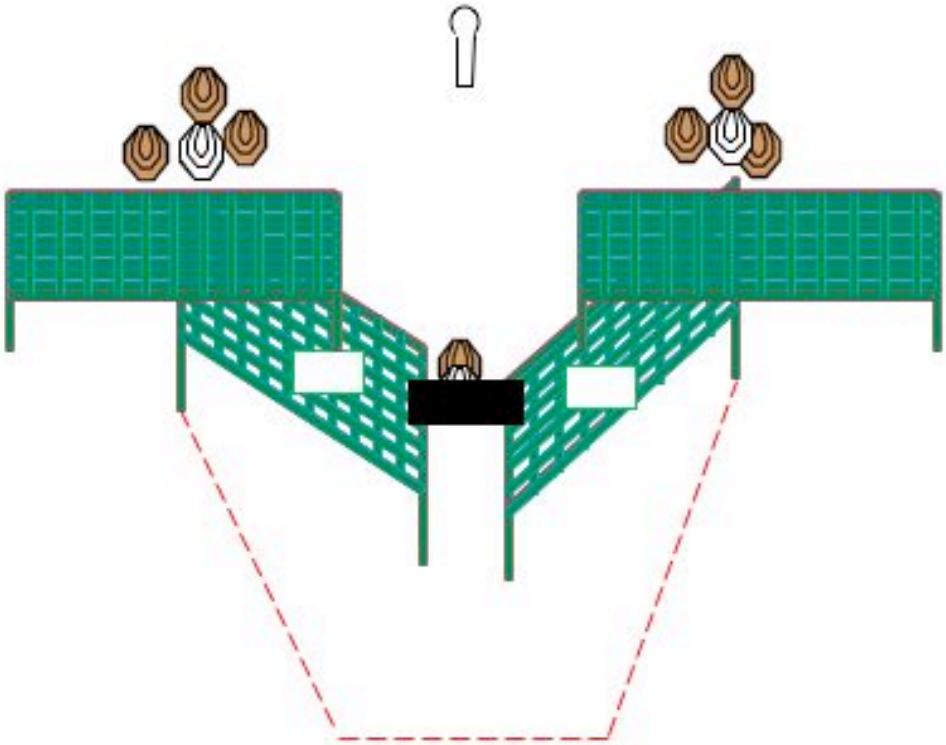
ESERCIZIO: LONG COURSE
CONTEGGIO: Comstock
TARGETS: **12 classic targets** (**1 p T.**) 4 pepper
DISTANZE: **2 – 15** metri
PUNTI POSSIBILI.: **140** pts
COLPI MINIMI: **28**
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITÀ: Secondo regolamento IPSC ultima edizione



3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 4

START POSITION: Tiratore con almeno un ginocchio a terra, Arma con caricatore inserito colpo non camerato.

PROCEDURA: Al segnale acustico dopo aver armato, ingaggiare quando visibili, any order free style, tutte le sagome con un minimo di due colpi e, rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza, 180° Lat. 45° Vert., **NOTE :**Tutte le barricate sono Hard Cover	**ESERCIZIO MEDIUM COURSE** **CONTEGGIO**: Comstock **TARGETS**: **7 clasic targets 3 penality, 1 pepper.** **DISTANZE**: **2 – 10** metri **PUNTI POSSIBILI**.: **75** pts **COLPI MINIMI**: **15** **START-STOP**: Segnale acustico – ultimo colpo **PENALITÀ**: Secondo regolamento IPSC ultima edizione

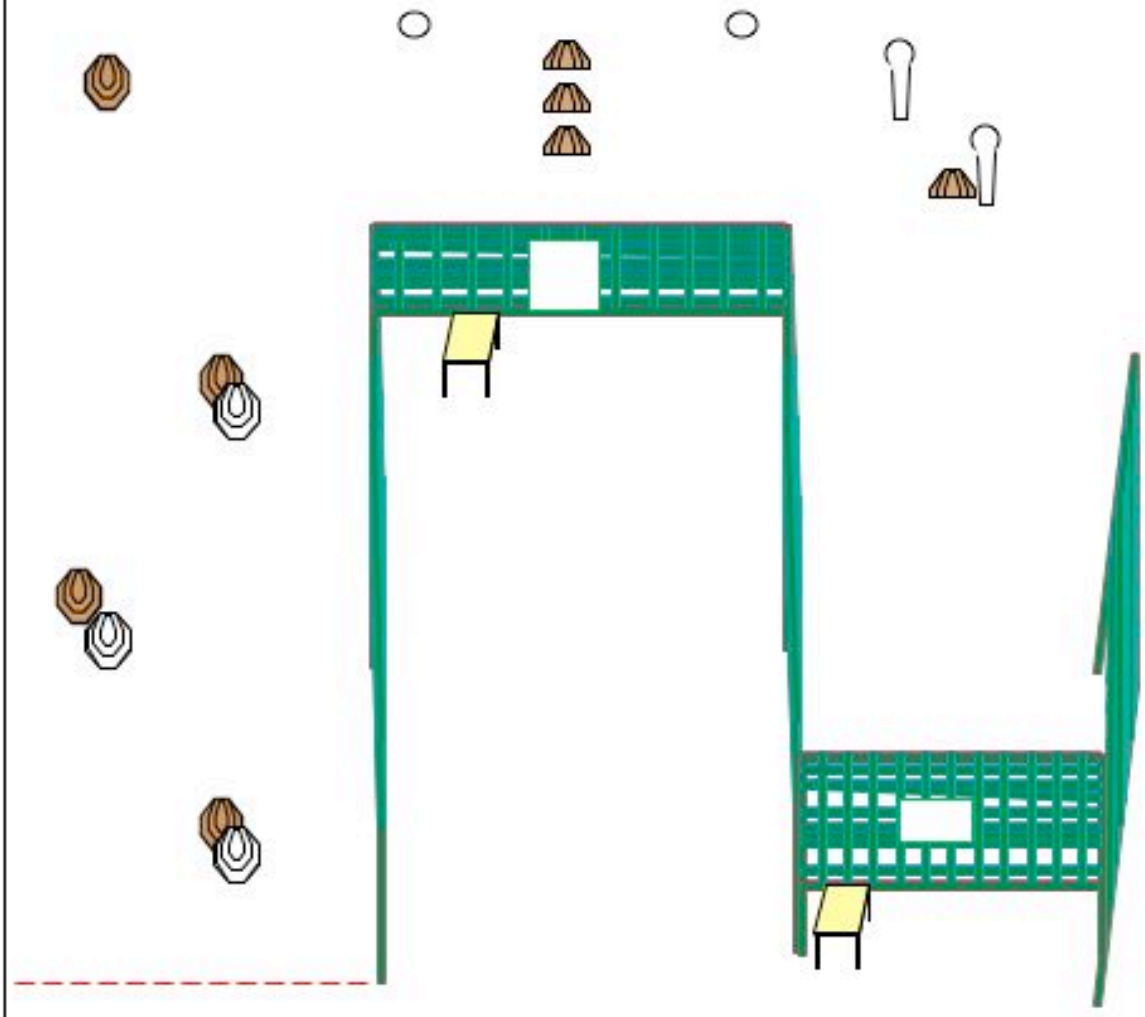


3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 5

START POSITION: Tiratore fronte tavolo Arma scarica sul tavolo all'interno degli appositi segni il primo caricatore che si intende usare nella parte opposta.

PROCEDURA: Al segnale acustico dopo aver armato, ingaggiare quando visibili, any order free style, tutte le sagome con un minimo di due colpi e, rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza, 180° Lat. 45° Vert.,
NOTE : Tutte le barricate sono Hard Cover .-

ESERCIZIO MEDIUM COURSE
CONTEGGIO: Comstock
TARGETS: 8 targets 3 penality. 2 plate 2 mini pepper.-
DISTANZE: **2 – 12** metri
PUNTI POSSIBILI.: **100** pts
COLPI MINIMI: **20**
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITÀ: Secondo regolamento IPSC ultima edizione

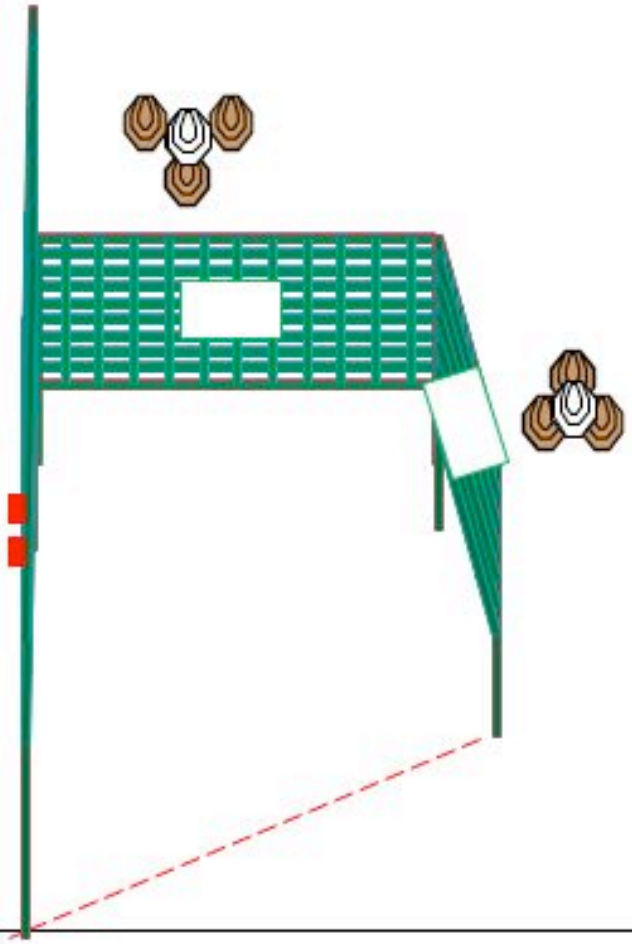


3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
STAGE 6

START POSITION : mani che toccano gli appositi segni come mostrato dal RO arma in fondina in condizione di pronto come da division di appartenenza .

PROCEDURA: Al segnale acustico, si ingaggiano quando visibili, anv order free style, tutte le sagome con un minimo di due colpi e abbattere i ferri, rispettando le f.l., e gli angoli di sicurezza, 180° Lat. 45° Vert., Tutte le barricate sono Hard Cover .

ESERCIZIO: SHORT COURSE
CONTEGGIO: Comstock
TARGETS: **6 mini targets (2 penality T.)** –
DISTANZE: **2 –10** metri
PUNTI POSSIBILI.: **60** pts
COLPI MINIMI 12
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITÀ: Secondo regolamento IPSC ultima edizione



SHOOTING CLUB UDINE

3° TROFEO SHOOTING CLUB UDINE
MATCH PROFILE

Stage	Tipo	Conteggio	Colpi Min.	Pepper	Piatti	Classic Targets	mini targets	Penality Targets	Punti	Stage %
1	Long course	Comstock	32	2	2	14	0	3	160	23,02
2	Long course	Comstock	32	7	1	12	0	0	160	23,02
3	Long course	Comstock	28	4	0	12	0	1	140	20,14
4	medium course	Comstock	15	1	0	7	0	3	75	10,79
5	medium course	Comstock	20	2	2	8	0	3	100	14,39
6	short course	Comstock	12	0	0	0	6	2	60	8,63
TOTALE			139	16	5	53		12	695	100,00