



# L' A.S.D. Cuneo Combat Club Organizza

**1° Trofeo Città di Sommariva del Bosco**

**Sabato/Domenica**

**15/16 SETTEMBRE 2012**

**Divisioni Riconosciute:**

**Open – Standard – Production – Classic – Revolver**

**8 STAGES - 166 COLPI MINIMI- 830 PUNTI MASSIMI**

**INFORMAZIONI E ORARI:** Zeno Ciro 3313738349. E-mail; info@cuneocombatclub.it  
La competizione si svolgerà presso il campo di tiro  
(**Shooterland** ) dell'A.S.D. Cuneo Combat Club.

**ORARIO GARA:**

**Sabato** 1° turno Ritrovo Tiratori ore 07.30 inizio gara 08.00. -  
2° turno Ritrovo Tiratori ore 12.30 inizio gara 13.00. -

**Domenica** 1° turno Ritrovo Tiratori ore 07.30 inizio gara 08.00. -  
2° turno Ritrovo Tiratori ore 12.30 inizio gara 13.00. -

**ISCRIZIONI:**

e relativa quota iscrizione da Versare in via telematica  
tramite Sistema M.A.R.E.

**Non verranno accettate iscrizioni e/o pagamenti sul campo**

**Regolamento Sportivo** : IPSC / FITDS Ultima Edizione

Tutti i tiratori dovranno risultare iscritti alla FITDS per l'anno 2012

Si rende noto che in fase di allestimento gli esercizi potranno essere modificati nel caso in cui le condizioni di sicurezza e meteo lo rendessero necessario.

**RANGE MASTER E RANGE OFFICERS:** a cura dell' AIRO

**MATCH DIRECTOR:** Ciro Zeno

**MUNIZIONI:** a cura di ogni singolo tiratore. Libero l'uso di ogni tipo di palla.

**Non sarà possibile l'acquisto sul campo.**

**RISTORO:** Sarà presente un punto di ristoro per i tiratori.

**PREMIAZIONI:** Come da regolamento

# Come raggiungere Shooterland

## Per chi viene da Cuneo:

Attraversando l'abitato di Sommariva del Bosco, direzione Carmagnola, dopo circa 2km. Alla vostra dx l'indicazione della Frazione RICCHIARDO, ancora 500 mt. Occhio al cartello con freccia direzionale "Shooterland" che troverete dopo il dosso alla vostra sx., si entra in una strada sterrata a dx che dopo 100mt. Si biforca, mantenete la sx. proseguite e troverete l'entrata.

## Per chi viene da Torino-Savona

Uscita Carmagnola, incrocio a sx, 200 dopo. Incrocio a dx direzione Sommariva del Bosco, a 1 Km, all'incrocio seguire per Bra, dopo 800 alla rotonda 2 uscita per Sommariva del bosco, seguire per sei Km, raggiunto Frazione RICCHIARDO, dopo 100 mt. Occhio alla freccia direzionale "Shooterland" che troverete prima del dosso alla vostra dx, si entra a sx in una strada sterrata che dopo 100mt. Si biforca, mantenete la sx. proseguite e troverete l'entrata.

## Dove Dormire

B&B Al Calar della Sera, Vicolo Magenta, 4 Sommariva del Bosco(cn)- tel/fax 017253386- [www.alcalardellasera.it](http://www.alcalardellasera.it) .

Albergo Ristorante San Marco, Via San Francesco di Sales, 18- 10022 Carmagnola (TO) tel.0119626953-[www.sanmarcoalbergo.com](http://www.sanmarcoalbergo.com)

## Dove Mangiare

### **Osteria da Sara**

Frazione Ricchiardo 30, Sommariva del Bosco (CN)  
Cell. 3383230799/33328655629

### **Trattoria d'Asti**

Via Luigi Ornato,22  
12030 Caramagna P.te (cn)  
017289092 (chiuso Domenica)

### **Trattoria del Viaggiatore**

Via VI Maggio, 18 –Sommariva del Bosco (CN)  
Tel. 017255659-Cell. 3480917225  
[www.trattoriadelviaggiatore.it](http://www.trattoriadelviaggiatore.it)

### **Locanda del Poeta Contadino**

Via Don Orione, 250 (Località Bandito) CN.  
Tel.0172.491001- Cell. 3280587183

## Manifestazione Sportiva Patrocinata da:



Comune di  
Sommariva del Bosco



PROVINCIA  
DI CUNEO

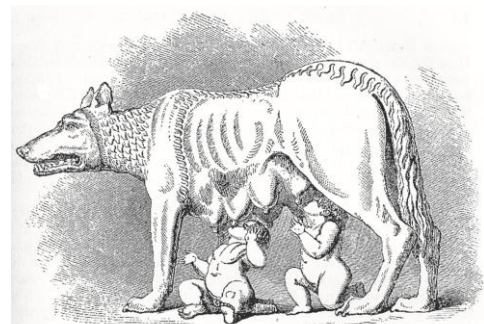


Visitate il Sito: [www.cuneocombatclub.it](http://www.cuneocombatclub.it)

# MAIN SPONSORS



ASSEMBLAGGIO - PREPARAZIONE - RIPARAZIONE ARMI  
ACCESSORI PER IL TIRO  
COMPONENTI E MATERIALE DA RICARICA  
VENDITA E ASSISTENZA AIRSOFT  
[www.rvcustom.it](http://www.rvcustom.it)



**ARMERIA  
LA LUPA  
PIACENZA**

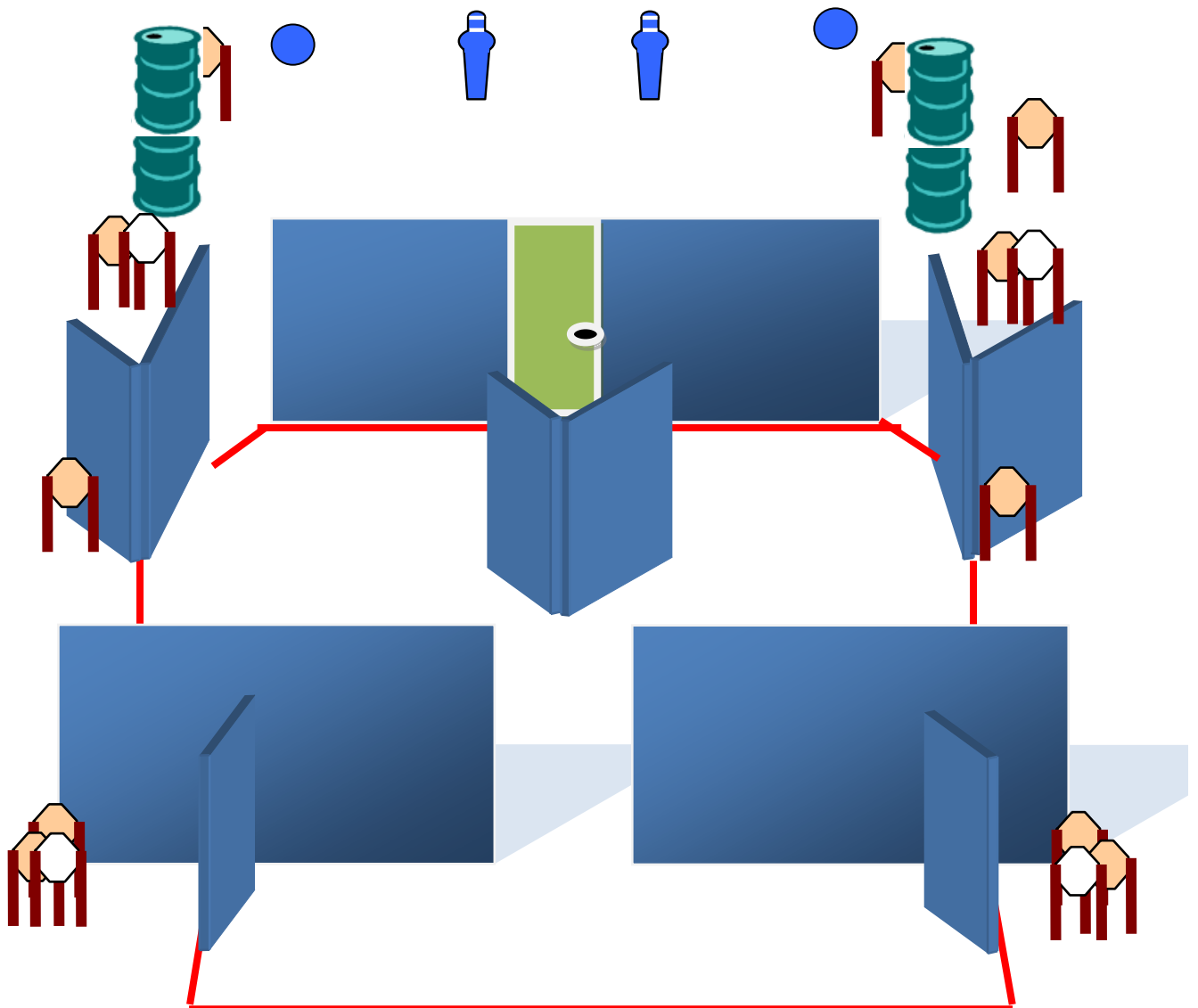


# Stage 1

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** relax fronte ai bersagli all'interno della shooting area, arma in fondina in condizione di pronto secondo delle divisioni di appartenenza

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> long Course <b>CONTEGGIO :</b> Comstock <b>TARGETS :</b> 11 target, 4N/S,2 PP, 2 piatti <b>DISTANZE:</b> 4 – 12 mt. <b>PUNTI POSSIBILI:</b> 130 <b>COLPI MINIMI:</b> 26 <b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento <b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	---

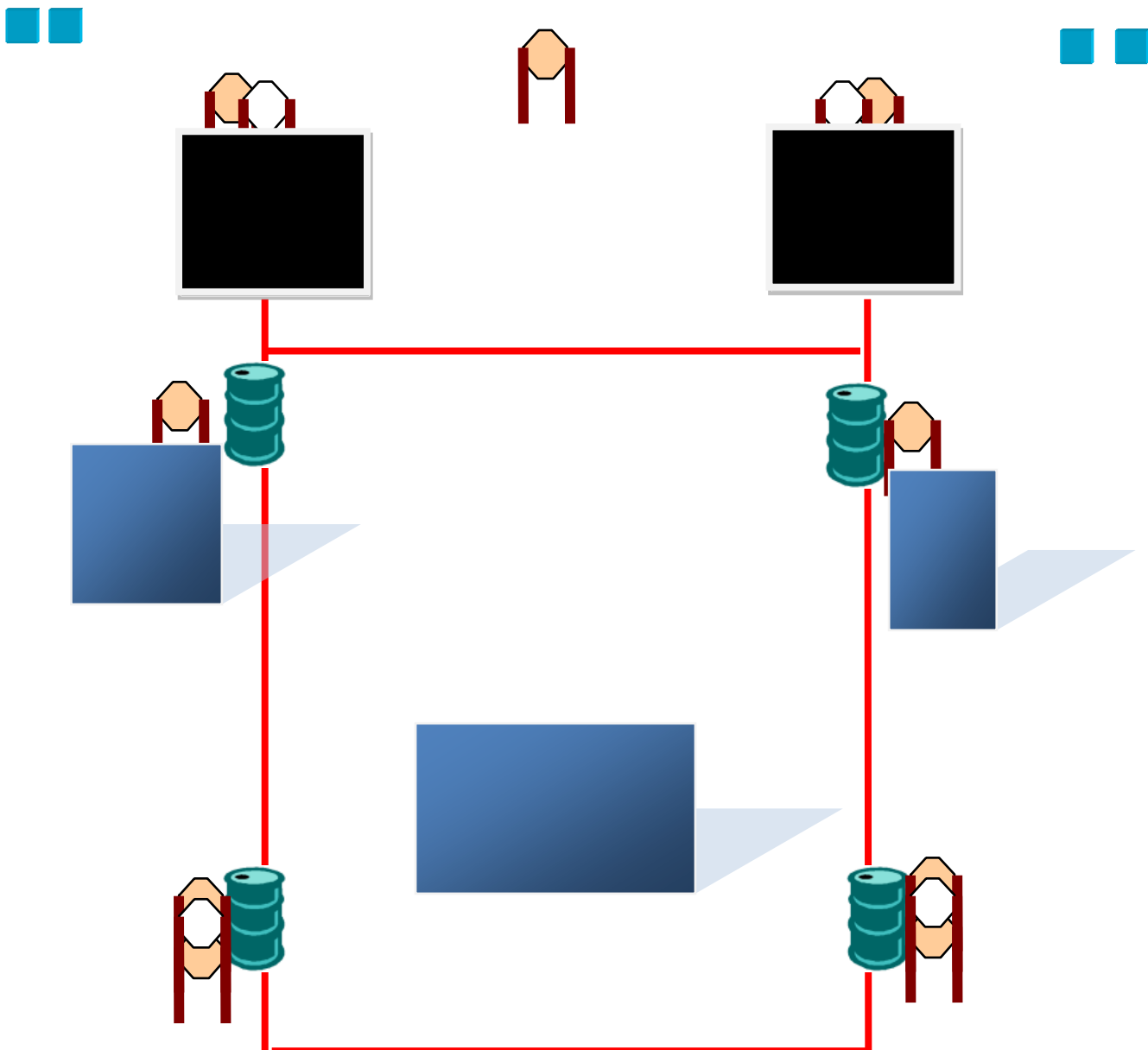


# Stage 2

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** relax fronte ai bersagli all'interno della shooting area, arma in fondina in condizione di pronto a seconda della divisione di appartenenza

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> medium Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 9 target, 4N/S, 4 piatti</p> <p><b>DISTANZE:</b> 2 – 18 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 110</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 22</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento</p> <p><b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	--

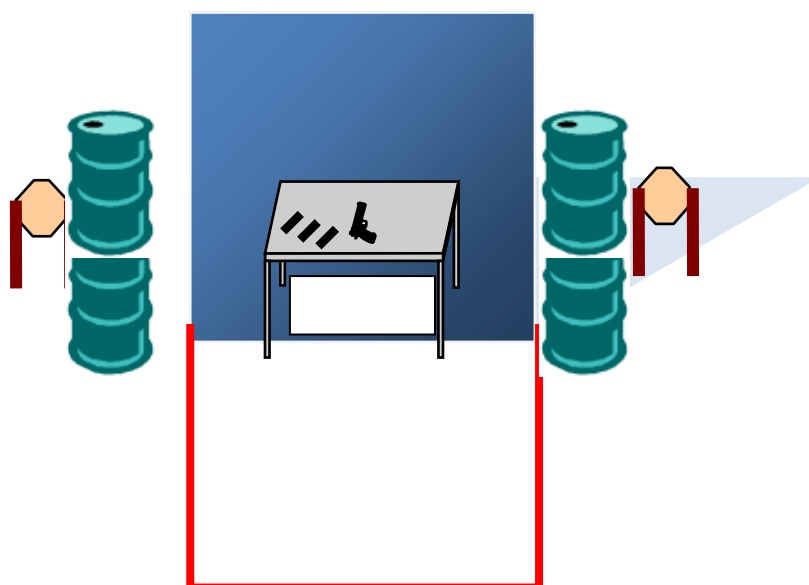
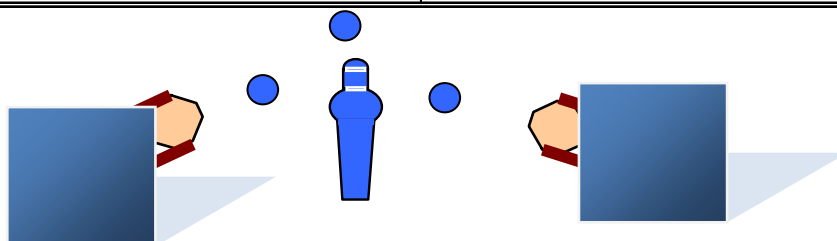


# Stage 3

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** relax fronte ai bersagli all'interno della shooting area, pistola scarica poggiata di lato sul tavolo all'interno degli appositi segni insieme a tutti i caricatori che si intendono utilizzare nello stage

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p> <p><b>N.B. il PP sgancia i bobber</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> Short Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 4 target, 1 PP 3 piatti</p> <p><b>DISTANZE:</b> 3 – 15 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 60</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 12</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p> <p><b>PENALITA':</b></p>
--	---

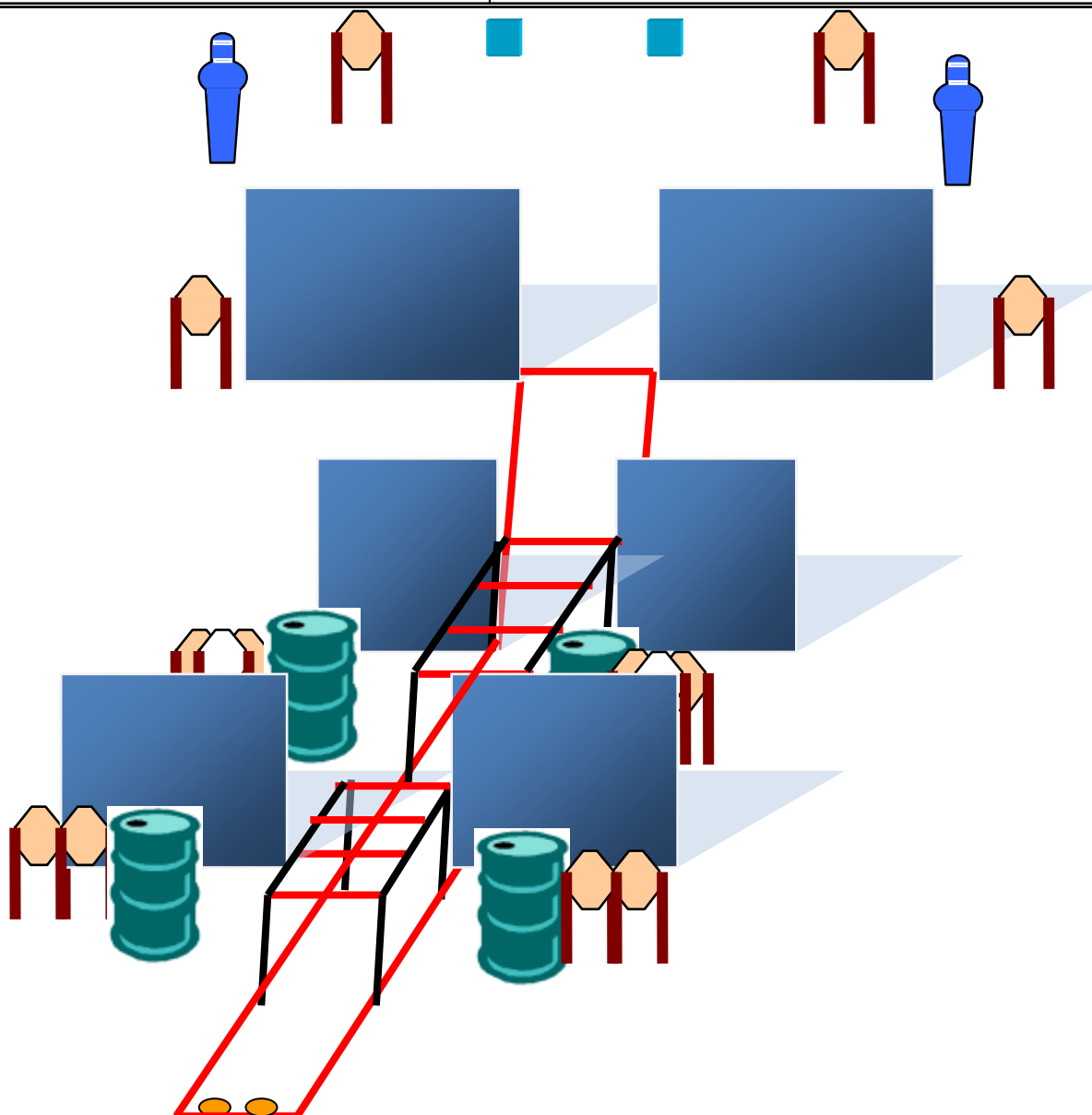


# Stage 4

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** Spalle alle sagome punte dei piedi che toccano gli appositi segni.  
Arma completamente scarica caricatori in buffetteria

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> long Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 12 target, 2N/S, 2 PP, 2 piatti</p> <p><b>DISTANZE:</b> 3 – 12 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 140</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 28</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento</p> <p><b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	---



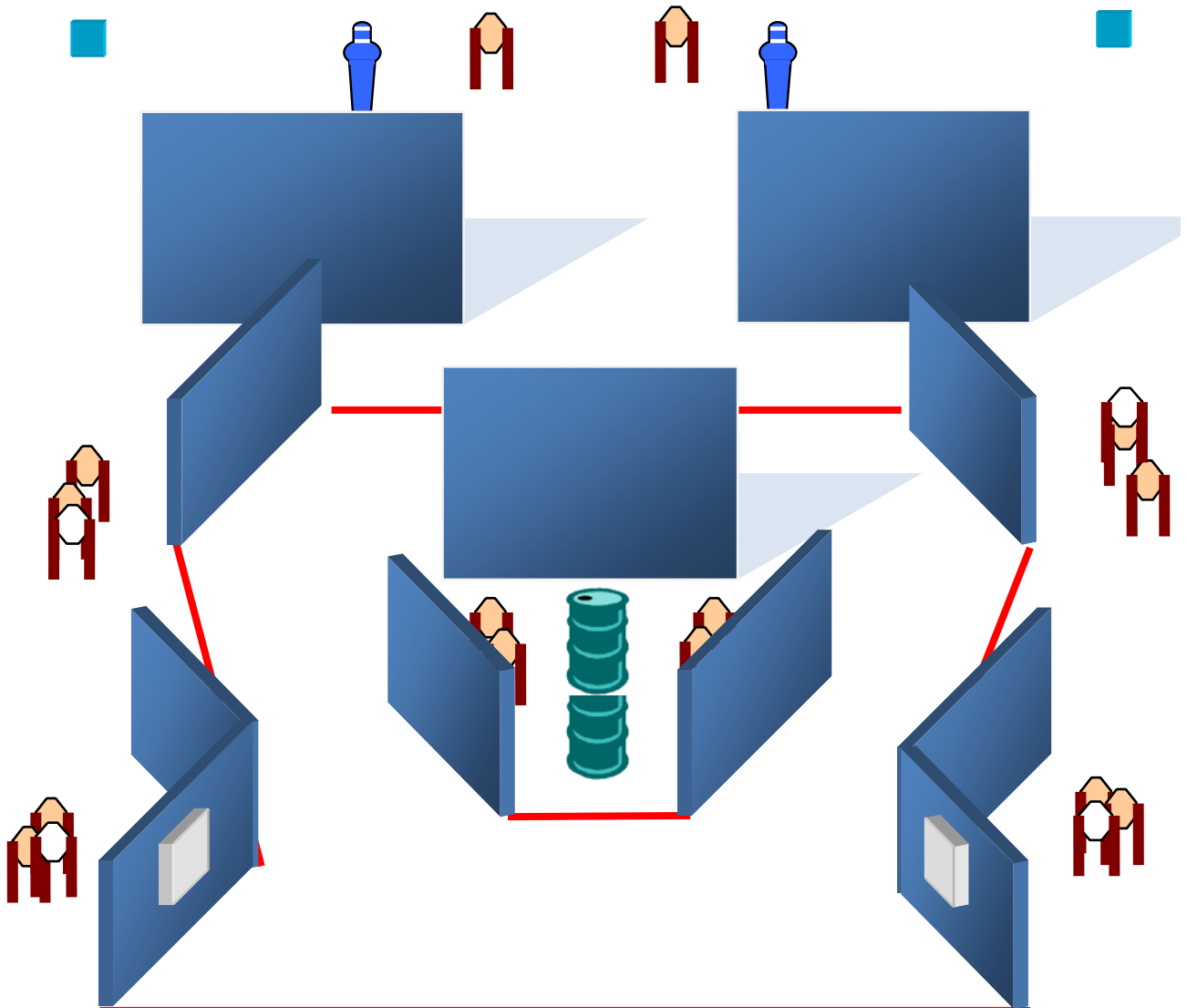


# Stage 5

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** relax fronte ai bersagli arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato in base alle divisioni di appartenenza

<p style="text-align: center;"><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> long Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 14 mini target, 4 N/S, 2PP, 2 piatti</p> <p><b>DISTANZE:</b> 4 – 12 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 160</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 32</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento</p> <p><b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	--

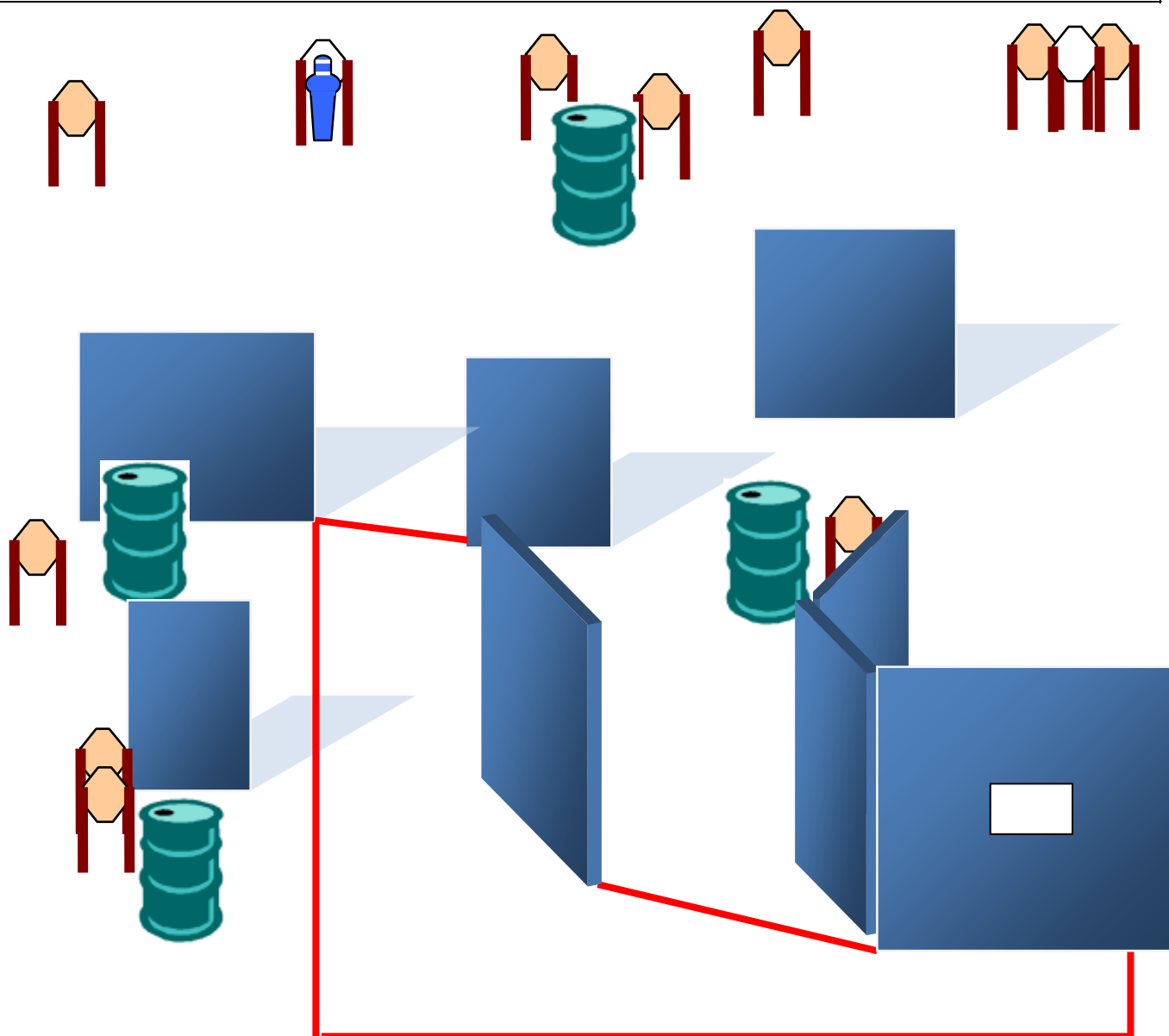


# Stage 6

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

Relax all'interno della shooting area, arma in fondina in condizione di pronto in base alla divisione di appartenenza

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> medium Course <b>CONTEGGIO :</b> Comstock <b>TARGETS :</b> 10 target, 2 N/S, 1 PP <b>DISTANZE:</b> 5 – 25 mt. <b>PUNTI POSSIBILI:</b> 105 <b>COLPI MINIMI:</b> 21 <b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento <b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	---

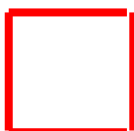
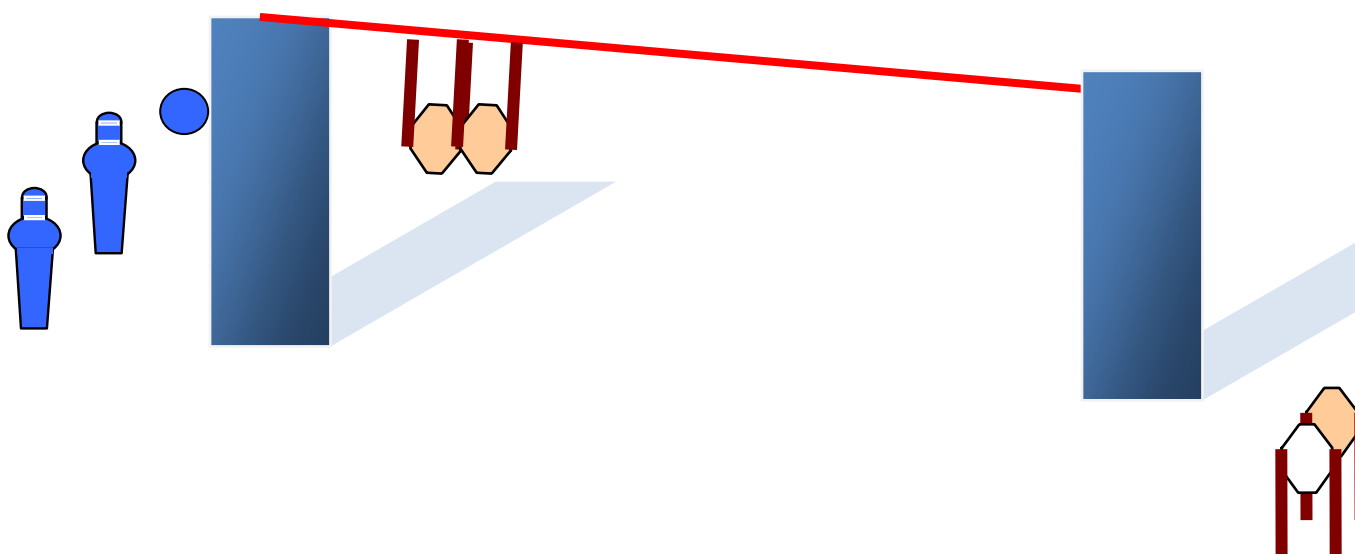


# Stage 7

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** Spalle alle sagome surrender all'interno dello shooting box, arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato

<p style="text-align: center;"><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> short Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 3 target, 1 N/S, 2PP, 1 piatto</p> <p><b>DISTANZE:</b> 10– 15 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 45</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 9</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento</p> <p><b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	---

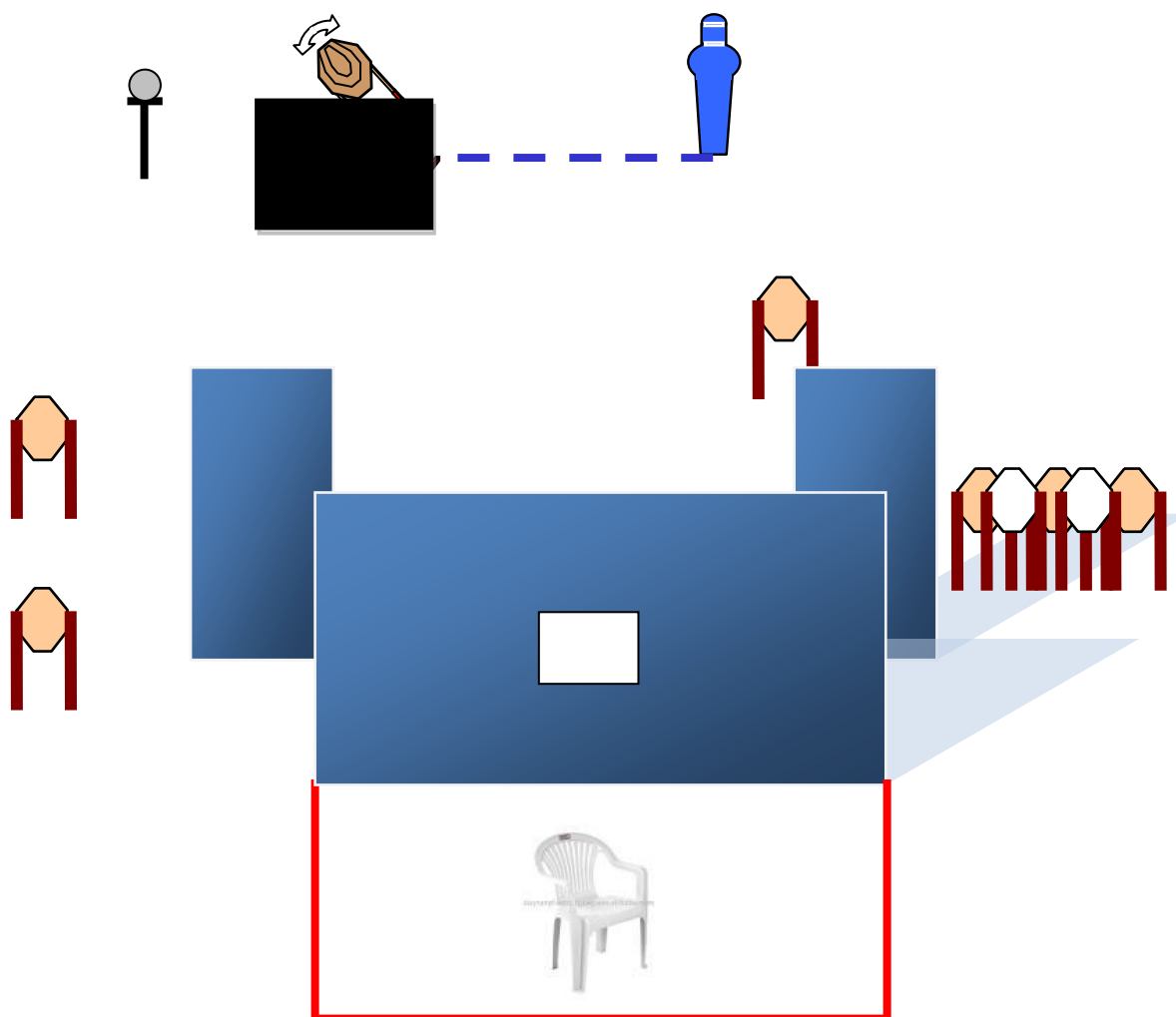


# Stage 8

REGOLAMENTO: IPSC – F.I.T.D.S

**START POSITION:** seduto sulla sedia, mani sulle ginocchia come mostrato dal R.O. arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato a seconda della divisione di appartenenza

<p><b>PROCEDURE</b></p> <p>Il tiratore al segnale acustico ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order and free style, rispettando le procedure e gli angoli di sicurezza 180° in orizzontale 45° in elevazione</p> <p><b>In tutti gli stage è d'obbligo dal tiratore indossare il copricapo</b> <b>PP 1 sgancia il bobber</b></p>	<p><b>ESERCIZIO:</b> Medium Course</p> <p><b>CONTEGGIO :</b> Comstock</p> <p><b>TARGETS :</b> 7 target, 2 N/S, 1 PP, 1 piatto</p> <p><b>DISTANZE:</b> 5 – 20 mt.</p> <p><b>PUNTI POSSIBILI:</b> 80</p> <p><b>COLPI MINIMI:</b> 16</p> <p><b>START-STOP:</b> segnale acustico – ultimo colpo come da regolamento</p> <p><b>PENALITA':</b> I.P.S.C./F.I.T.D.S. ultima edizione</p>
--	--



# RIEPILOGO

Stage	Colpi	Punti	Target	N/S	Pepper P	Piatti	tipo
1	26	130	11	4	2	2	Long
2	22	110	9	4		4	Medium
3	12	60	4		1	3	Short
4	28	140	12	2	2	2	Long
5	32	160	14	4	2	2	Long
6	21	105	10	2	1		Medium
7	9	45	3	1	2	1	Short
8	16	80	7	2	1	1	Medium
totale	166	830	70	19	11	15	