



L'A.S.D. SOUTHERNS' CLUB



ORGANIZZA

4° PROVA C.I.I. 2016

MACROAREA 5

28 Febbraio 2016

Presso Southern's Club Locri
Poligoni di tiro siti in Locri C.da Misovano

6 Stage's – 105 colpi
Raduno Tiratori: Ore 8.30 Orario di inizio gara: ore 9.00

Match Director:
Calabrese Maurizio

Via Melignano - cap 89044 città Locri
Cell. +393396425185

Email:

calabresemaurizio@yahoo.it;

REGOLAMENTO F.I.T.D.S. – ULTIMA EDIZIONE
DIREZIONE GARA A CURA DEL SAFRO
ISCRIZIONE GARA € 43,50

L'ISCRIZIONE DOVRA' ESSERE EFFETTUATA TRAMITE IL PROGRAMMA MA.RE SUL SITO FITDS

PRANZO € 12.00 PREVIA PRENOTAZIONE VIA EMAIL.

PREMIAZIONI :

COME DA REGOLAMENTO C.I.I.

TROFEI E MATERIALE DI CONSUMO

Come raggiungerci:

Dall'autostrada svincolo Rosarno, prendere la S.G.C. Jonio Tirreno, raggiunta l'uscita della stessa presso M. Di Grotteria Girare a destra direzione Reggio Calabria.

Percorrere circa 9 chilometri, raggiunta la Città di Locri, poco prima della Concessionaria Ford, Sulla Statale Jonica 106 scendere verso il torrente percorrere la strada sterrata per circa 3 Km e siete sul campo.

Dove dormire

Zefiro Residence a 1 Km dal campo tel. 0964/380875;

Grand Hotel President a 1 Km dal campo tel. 0964/343191;

Hotel Residence Gnura Momma a 5 Km Dal Campo tel. 0964/235276;

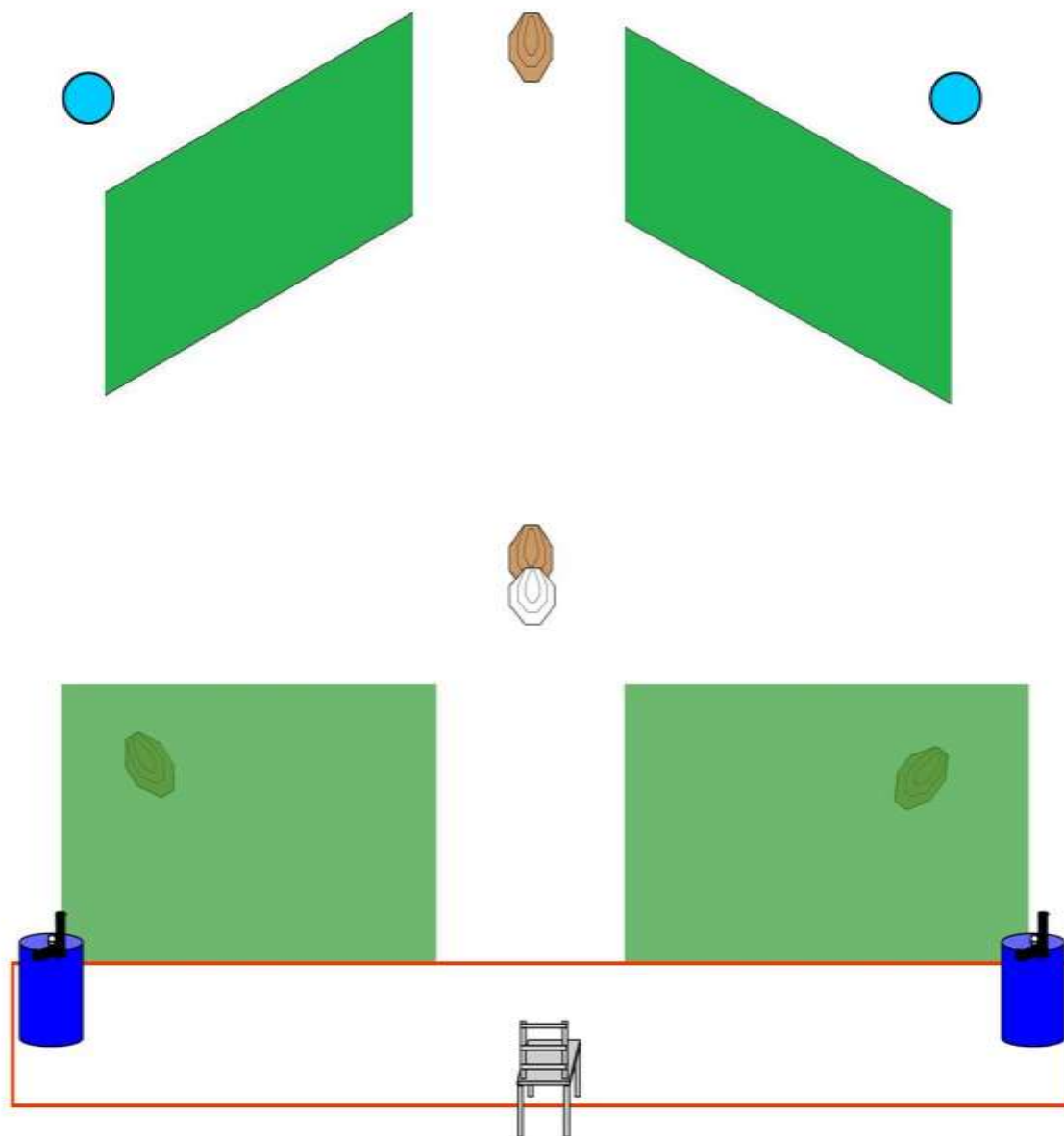
4 ^ PROVA MACROAREA 5

28 FEBBRAIO 2016

STAGE PROFILE

STAGE	TIPO	COLPI	PUNTI	TARGET	PEPPER	PLATE	P/T	DISTANZE
1	SHORT COURSE	10	50	4		2	1	3/13 mt
2	MEDIUM COURSE	21	105	9	3		2	2/15 mt
3	LONGE COURSE	30	150	14	2		2	2/20 mt
4	SHORT COURSE	9	45	8	1			3/15 mt
5	SHORT COURSE	12	60	5	1	1	1	2/10 mt
6	MEDIUM COURSE	23	115	10		3	2	2/15 mt
		105	525	50	7	6	8	

STAGE 1



ESERCIZIO: SHORT COURSE

PUNTEGGIO: COMSTOCK

TARGETS: 4 TARGET, 1 PT, 2 PLATE

DISTANZE: 3 - 13 mt

PUNTI POSSIBILI: 50

COLPI MINIMI: 10

ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°

START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO

PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

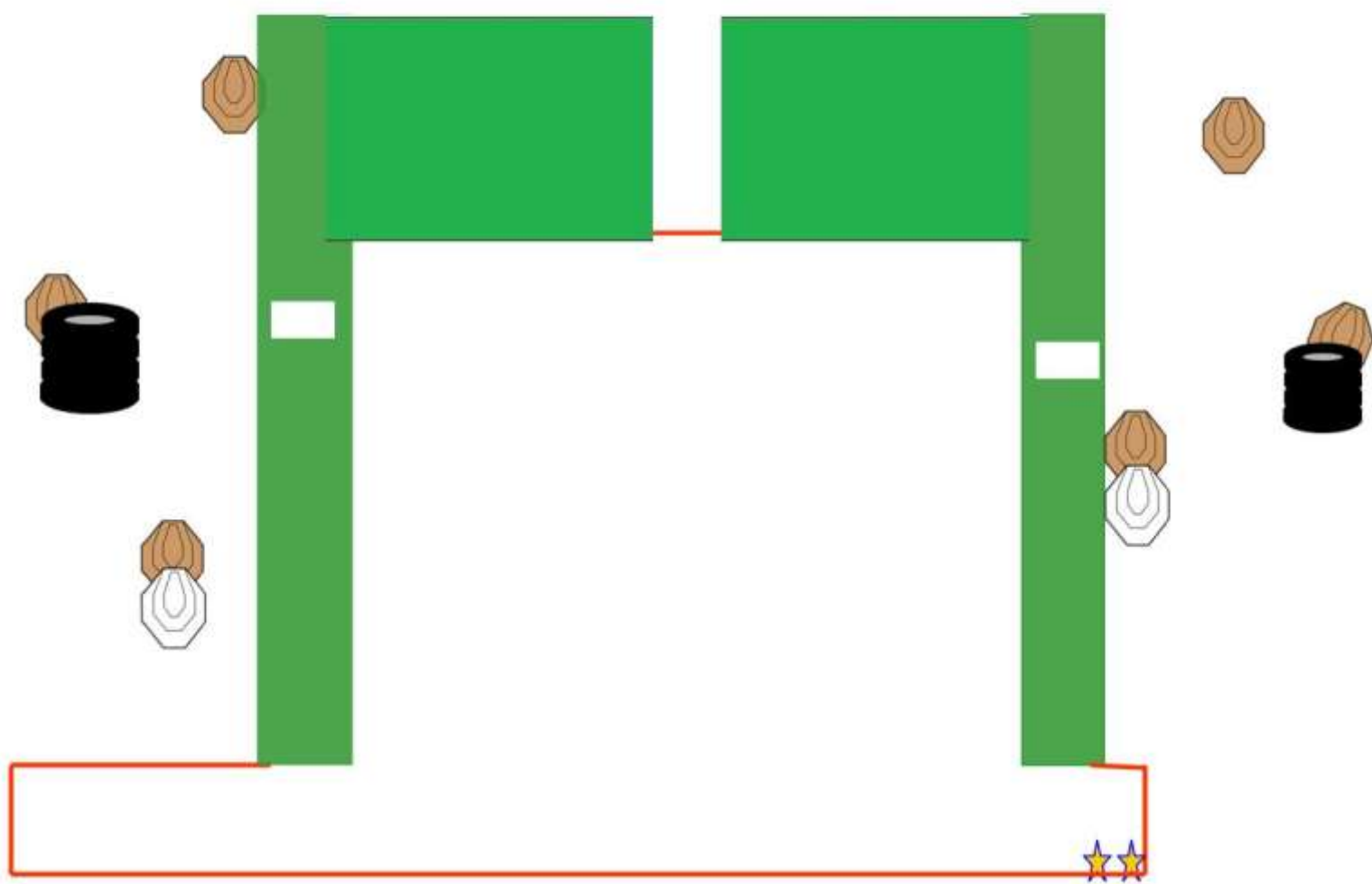
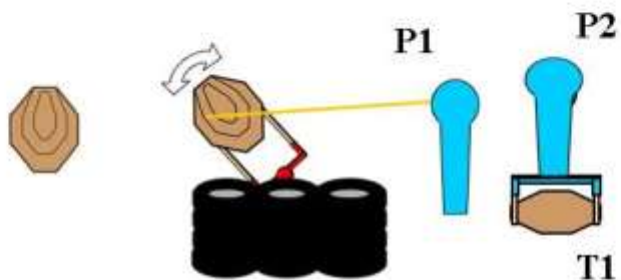
START POSITION:

TIRATORE SEDUTO SULLA SEDIA MANI SULLE GAMBE,
ARMA CARICA IN CONDIZIONE DI PRONTO COME DA DIVISIONE POGGIATA IN
PIANO SU UNO DEI DUE BIDONI.

PROCEDURA:

AL SEGNALE ACUSTICO IL TIRATORE INGAGGIA ED ABBATTE TUTTI I
BERSAGLI VISIBILI, ANY ORDER FREE STYLE.

STAGE 2

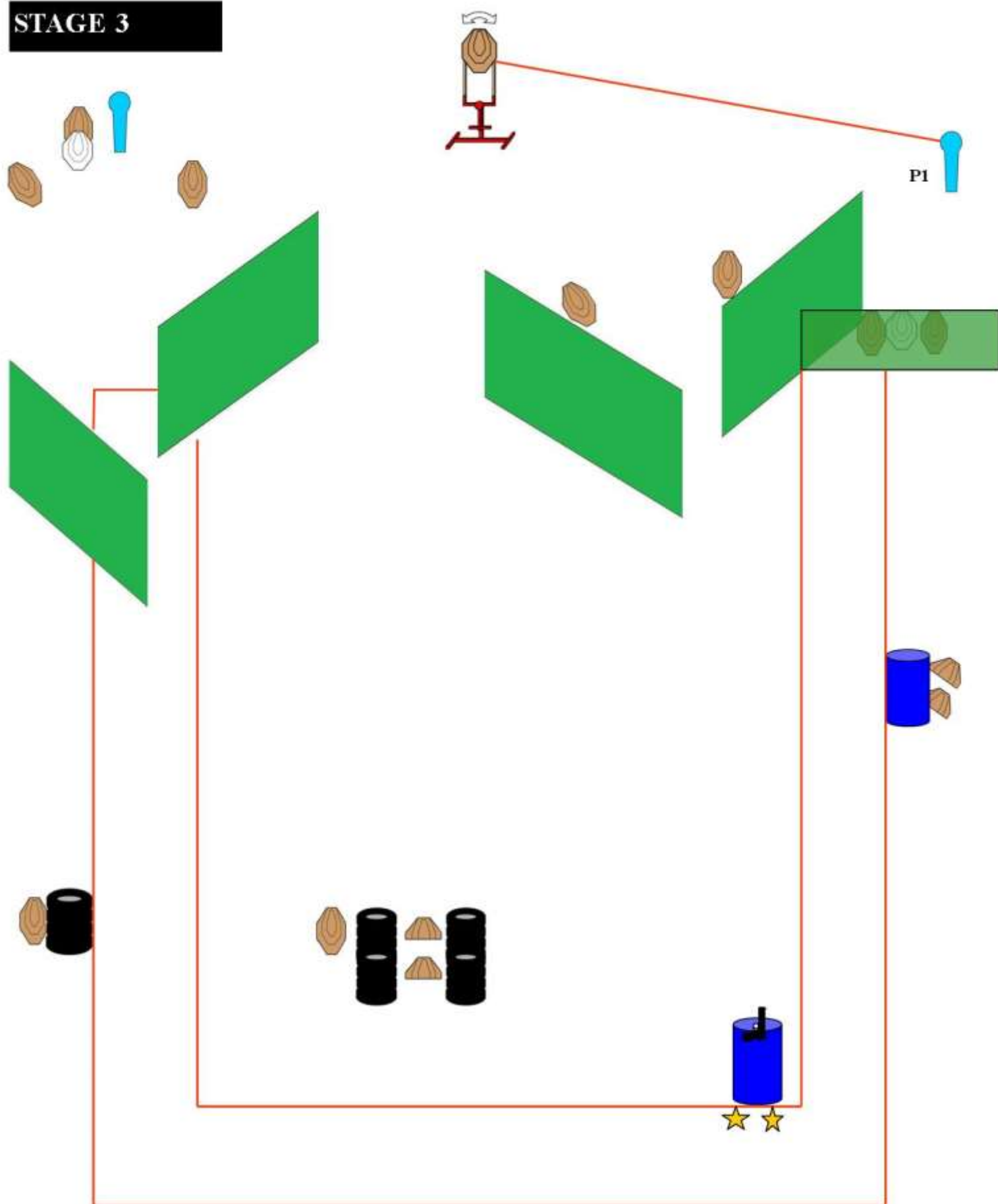


ESERCIZIO: MEDIUM COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 9 TARGET, 3 PP, 2 PT
DISTANZE: 2-15 mt
PUNTI POSSIBILI: 100
COLPI MINIMI: 21
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°

START POSITION: TIRATORE IN PIEDI POSIZIONE DI RELAX CON TALLONI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI
 ARMA SCARICA IN FONDINA E CARICATORI IN BUFFETTERIA.

PROCEDURA:
 AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED ABATTERE TUTTI I BERSAGLI

STAGE 3



ESERCIZIO: LONGE COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 14 TARGET, 2 PT, 2 PP
DISTANZE: 2 - 20 mt
PUNTI POSSIBILI: 150

COLPI MINIMI: 30
ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

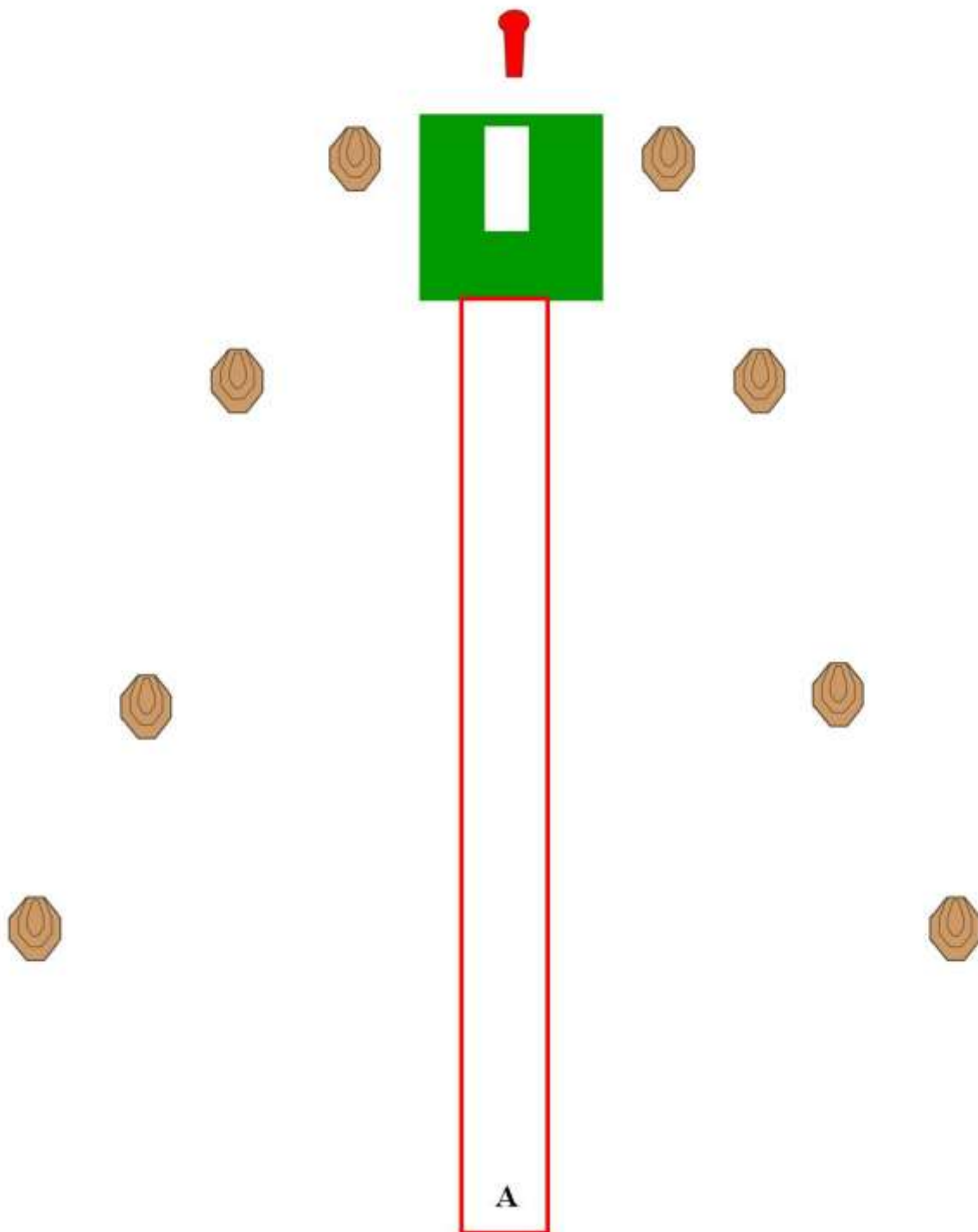
START POSITION:

TIRATORE PUNTE DEI PIEDI CHE TOCCANO GLI APPOSITI SEGNI E MANI CHE TOCCANO IL BIDONE.
ARMA IN CONDIZIONE DI PRONTO POGGIATA SUL BIDONE

PROCEDURA:

AL SEGNALE ACUSTICO IL TIRATORE INGAGGIA ED ABBATTE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI, ANY ORDER FREE STYLE. P1 SGANCIA BOBBER.

STAGE 4

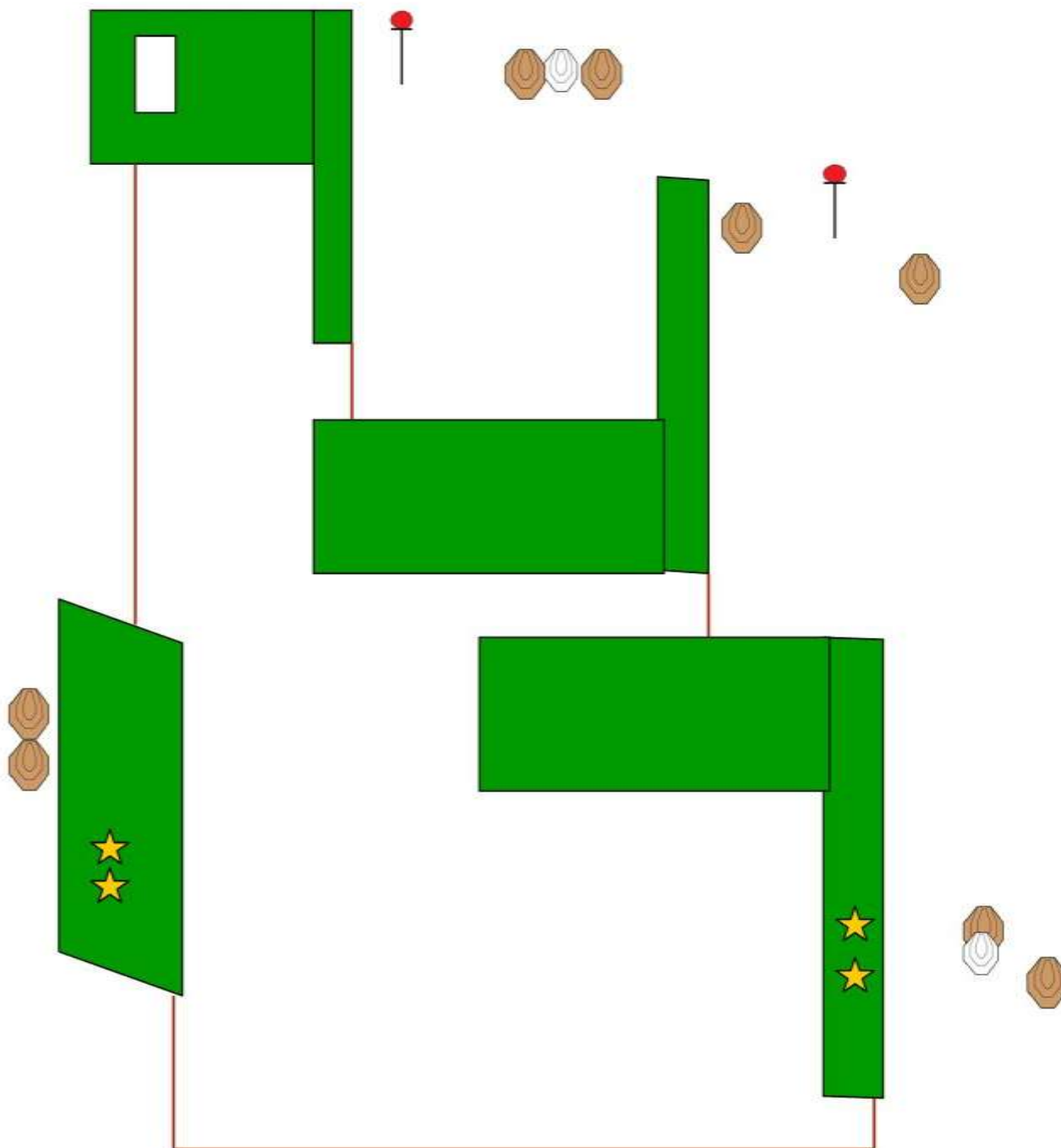


ESERCIZIO: SHORT COURSE
PUNTEGGIO: COMSTOCK
TARGETS: 8 MINITARGET , 1 PEPPER
DISTANZE: 3-15 mt
PUNTI POSSIBILI: 45
COLPI MINIMI: 9
ANGOLI SICUREZZA: 160° - 45°
START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO
PENALITA': COME DA REGOLAMENTO F.I.T.D.S.

START POSITION:
TIRATORE POSIZIONE RELAX PARTENDO DA
POSIZIONE A,
ARMA IN FONDINA CONDIZIONE DI PRONTO
SECONDO DIVISIONE

PROCEDURA:
AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED
ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI
SPARANDO MINIMO UN COLPO PER SAGOMA.

STAGE 6



ESERCIZIO: MEDIUM COURSE

PUNTEGGIO: COMSTOCK

TARGETS: 10 TARGET, 2 PT, 3 PLATE

DISTANZE: 3-12 mt

PUNTI POSSIBILI: 115

COLPI MINIMI: 23

ANGOLI SICUREZZA: 180° - 45°

START-STOP: SEGNALE ACUSTICO - ULTIMO COLPO

PENALITA': COME DA REGOLAMENTO E.I.T.D.S.

START POSITION:

TIRATORE CON MANI CHE TOCCANO GLI APPOSITI
SEGNI

ARMA IN CONDIZIONE DI PRONTO SECONDO
DIVISIONE

PROCEDURA:

AL SEGNALE ACUSTICO INGAGGIARE ED
ABBATTERE TUTTI I BERSAGLI VISIBILI, ANY
ORDER FREE STYLE