



# 1<sup>^</sup> prova CII 2014 FITDS MacroArea 5 26 Gennaio 2014

Organizzazione	A.S.T.D. Etna Shooting Club - Catania. e-mail carlo_giunta@libero.it
match director	Giunta Carlo presidenza 095-430061 cell 393 9468060
arbitraggio	a cura del SAFRO
regolamento	F.I.T.D.S. 2014.
data	26 Gennaio 2014.
luogo	poligono di tiro Sigonella c/o Associazione sportiva Etna Shooting Club Catania.
iscrizione	tramite programma MARE sito FITDS
numero tiratori ammesso alla competizione	96
giorno di gara	inizio gara 26 gennaio 2012 ore 8.30 1 turno ore 12.30 2 turno tipo di munizioni originali da fabbrica e/o caricamento personale con ogiva piombo blindata ramata.
numero di esercizi	6
colpi minimi richiesti	123.
stage profile	allegati al presente programma.
breafing	allegati al presente programma.
Premiazione	come da Regolamento sportivo 2014

E' fatto assoluto divieto di utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.. In nessun caso saranno ammesse deroghe di alcun genere.

**In poligono è presente bar e punto ristoro (è gradita la prenotazione del pasto).**

### **Dove siamo:**

autostrada Catania Palermo uscita Motta San Anastasia  
direzione Enna  
dopo ponte sul fiume Simeto voltare a sinistra per SP106  
proseguendo sempre dritto Km 5,5 arrivo.

Coordinate satellitari.

37° 25' 43" N – (37,42859° N)  
014° 53' 16" E – (14,88777° E)

**Alberghi consigliati:**

Motta Residence Hotel  
Albergo Sigonella Inn

via Ruggero II n° 14 Motta San Anastasia.  
contrada Fontanazza Motta San Anastasia.

**Ristoranti consigliati:**

Masseria Portiere Stella  
Daidone

contrada Portiere Stella Sigonella.  
via Vitt. Emanuele 52 Catenanuova.

# STAGES PROFILE

<i>STAGE</i>	<i>COURSE TYPE</i>	<i>COUNT METHOD</i>	<i>TARGET</i>	<i>PEPPER</i>	<i>PLATES</i>	<i>P/T</i>	<i>MINIM UN ROUND</i>	<i>MAX POINTS</i>
<i>1</i>	<i>Short Course</i>	<i>Comstock</i>	<i>4</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>10</i>	<i>50</i>
<i>2</i>	<i>Short Course</i>	<i>Comstock</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>/</i>	<i>1</i>	<i>11</i>	<i>55</i>
<i>3</i>	<i>MediumCourse</i>	<i>Comstock</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>/</i>	<i>19</i>	<i>95</i>
<i>4</i>	<i>MediumCourse</i>	<i>Comstock</i>	<i>10</i>	<i>/</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>22</i>	<i>110</i>
<i>5</i>	<i>Long Course</i>	<i>Comstock</i>	<i>13</i>	<i>3</i>	<i>/</i>	<i>1</i>	<i>29</i>	<i>145</i>
<i>6</i>	<i>Long Course</i>	<i>Comstock</i>	<i>13</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>32</i>	<i>160</i>
<i>TOT.</i>			<i>51</i>	<i>13</i>	<i>8</i>	<i>8</i>	<i>123</i>	<i>615</i>

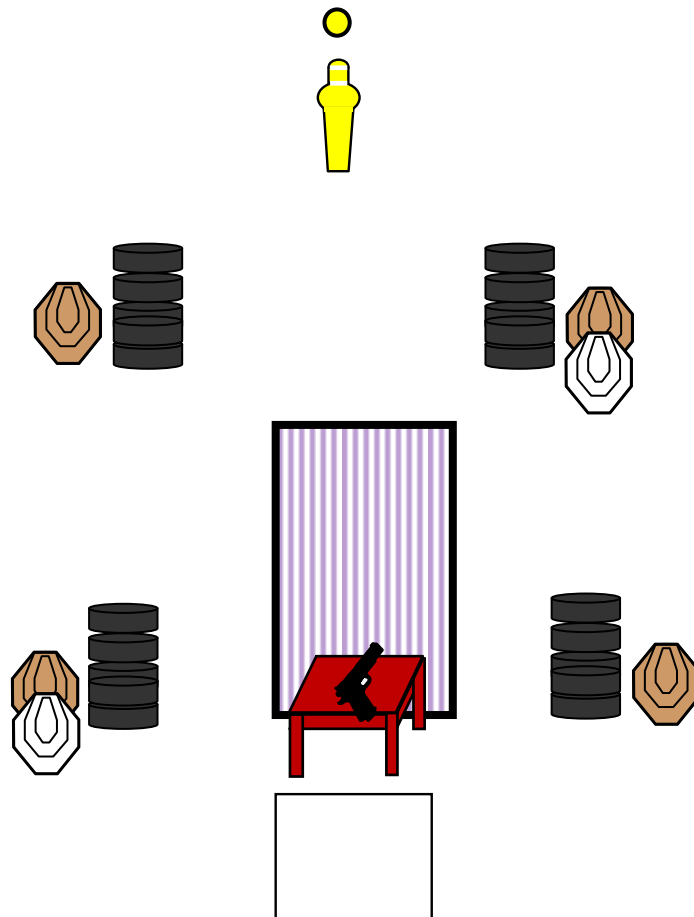
# STAGE 1 - Short Course

**START POSITION:** Tiratore dentro il box A spalle ai bersagli posizione relax arma completamente scarica e caricatori poggiati sul tavolo come mostrato dal RO buffetteria vuota

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza, tutte le strutture sono HC.

**ESERCIZIO:** Short Course  
**CONTEGGIO :** Comstock  
**BERSAGLI:** 4 Classic Targets 1 Pepper P 1 Plate 2 PT  
**DISTANZE:** 3-12 m  
**PUNTI POSSIBILI :** 50  
**COLPI MINIMI :** 10  
**START-STOP:** Segnale acustico – Ultimo colpo  
Regolamento F.I.T.D.S. 2014



# STAGE 2 - Short Course

**START POSITION:** Tiratore posizione relax talloni che toccano gli appositi segni , Arma in fondina in condizione di pronto secondo le divisioni di appartenenza .

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza

**ESERCIZIO:** Short Course

**CONTEGGIO :** Comstock

**BERSAGLI:** 4 Classic Targets 3Mini P 1 PT

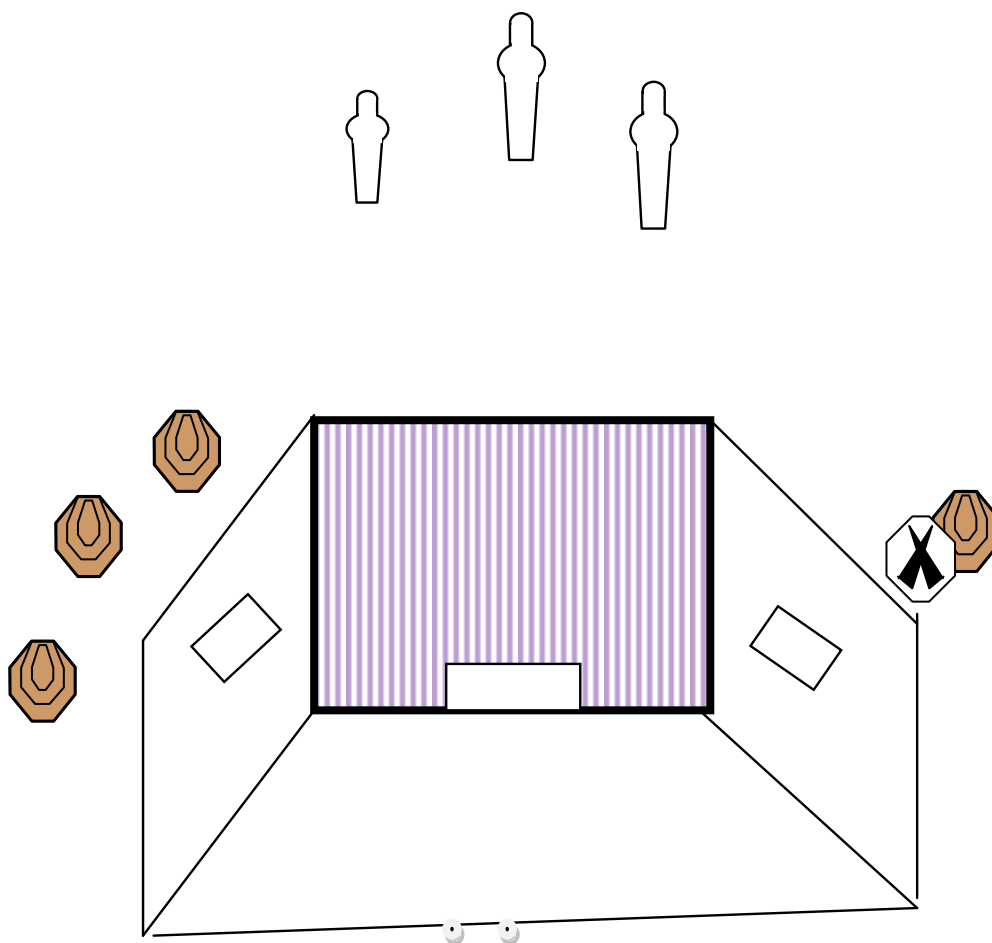
**DISTANZE:** 5-15 m

**PUNTI POSSIBILI :** 55

**COLPI MINIMI :** 11

**START-STOP:** Segnale acustico – ultimo colpo

Regolamento F.I.T.D.S. 2014



# STAGE 3 - Medium Course

**START POSITION:** Tiratore posizione surrender, punte dei piedi che toccano gli appositi segni, arma in fondina caricatore inserito colpo non camerato.

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault lines e gli angoli di sicurezza. Tutte le Strutture sono H.C.

## ESERCIZIO:

Medium Course

## PUNTEGGIO :

Comstock

## BERSAGLI:

7 Classic Targets 3 Pepper P 2 plate

## DISTANZE:

3 - 18 metri

## PUNTI POSSIBILI:

95

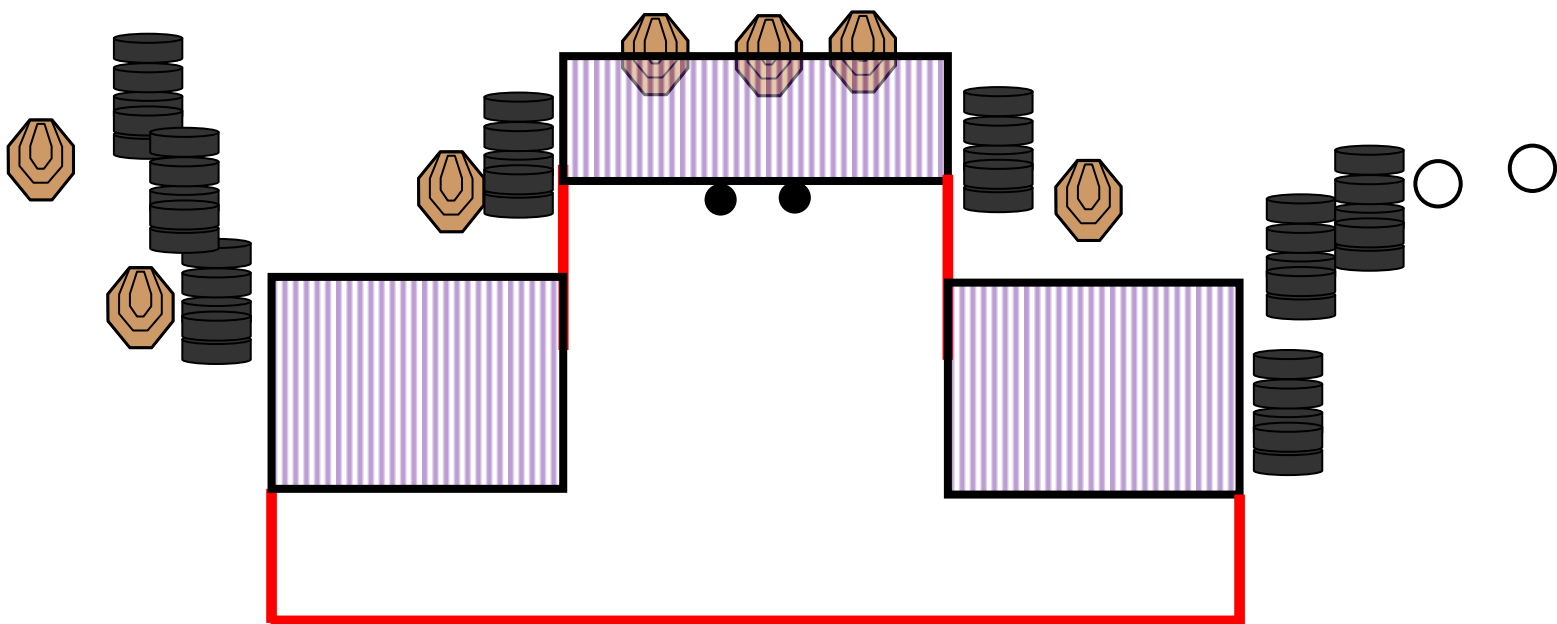
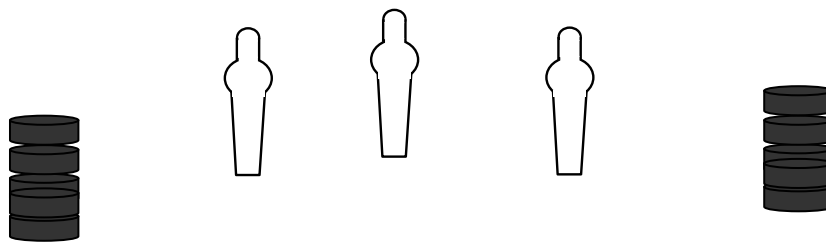
## COLPI MINIMI :

19

## START-STOP:

Segnale acustico – ultimo colpo

Regolamento F.I.T.D.S. 2014



# STAGE 4 - Medium Course

**START POSITION:** Tiratore in piedi posizione relax, dentro la shooting area arma in fondina in condizione di pronto secondo la divisione di appartenenza.

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza. Tutte le strutture sono H.C

## ESERCIZIO:

Medium Course

**CONTEGGIO :** Comstock

**BERSAGLI :** 10 Classic Targets 2 plate 2P/T

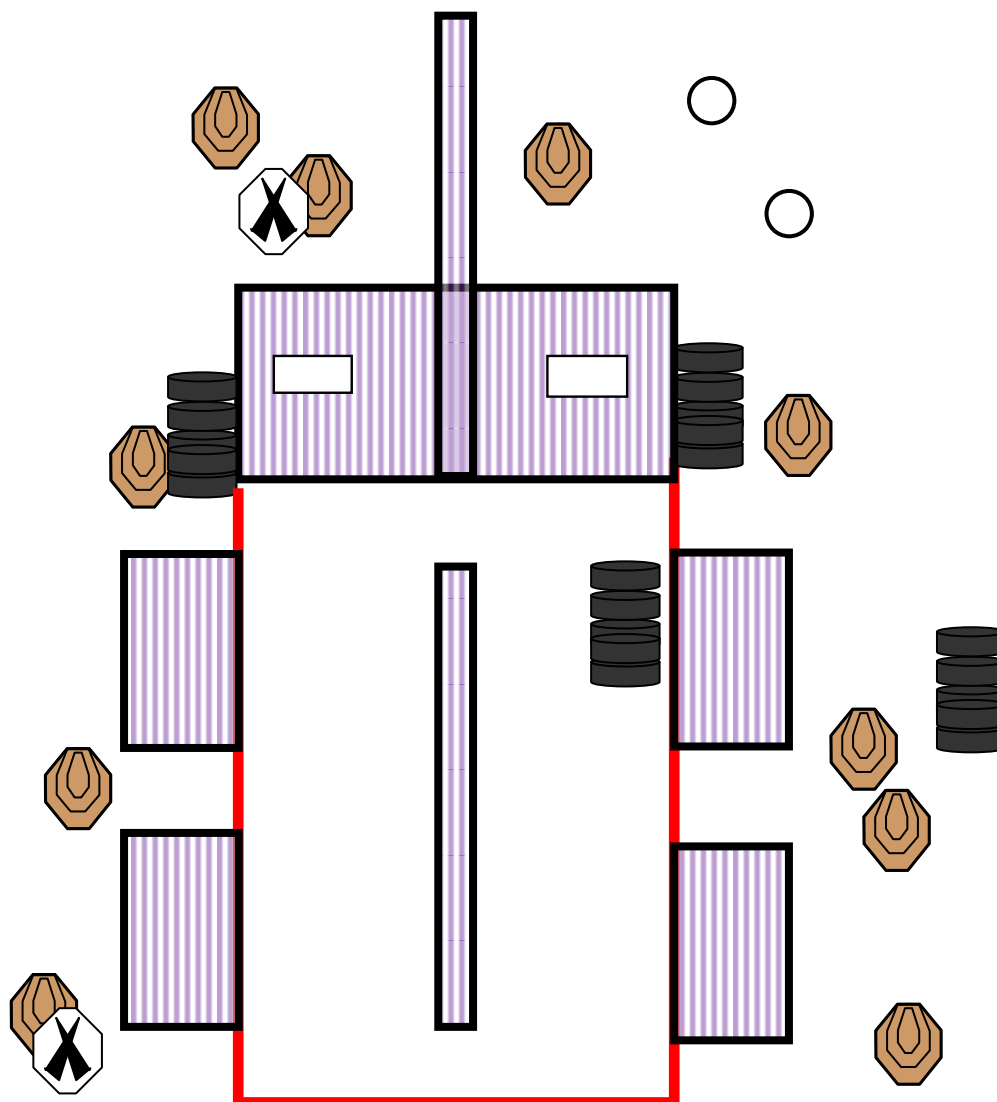
**DISTANZE:** 3-15 m

**PUNTI POSSIBILI :** 110

**COLPI MINIMI :** 22

**START-STOP:** Segnale acustico – Ultimo colpo

Regolamento F.I.T.D.S. 2014



# STAGE 5- Long Course

**START POSITION:** Tiratore mani poggiate sugli appositi segni , arma in fondina in condizione di pronto secondo la divisione di appartenenza.

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore, da dentro il box A ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando gli angoli di sicurezza.

**NB:**L'apertura della porta sgancia il bobber T1

**ESERCIZIO :** Long Course

**CONTEGGIO :** Comstock

**BERSAGLI:** 13 Classic Targets 3 Pepper 1 P/T

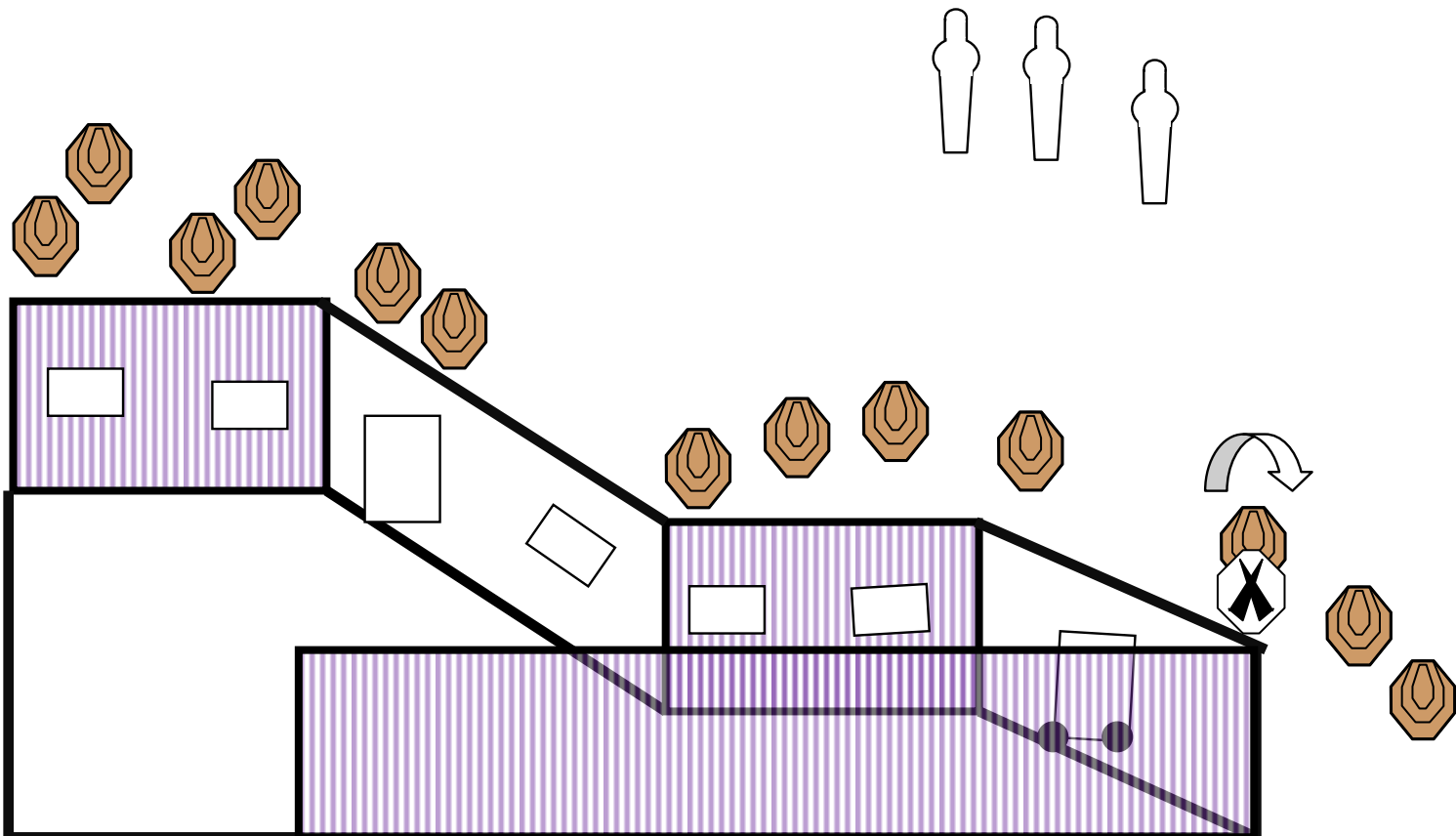
**DISTANZE:** 3- 18m

**PUNTI POSSIBILI :** 145

**COLPI MINIMI :** 29

**START-STOP:** Segnale acustico – Ultimo colpo

Regolamento FITDS 2014



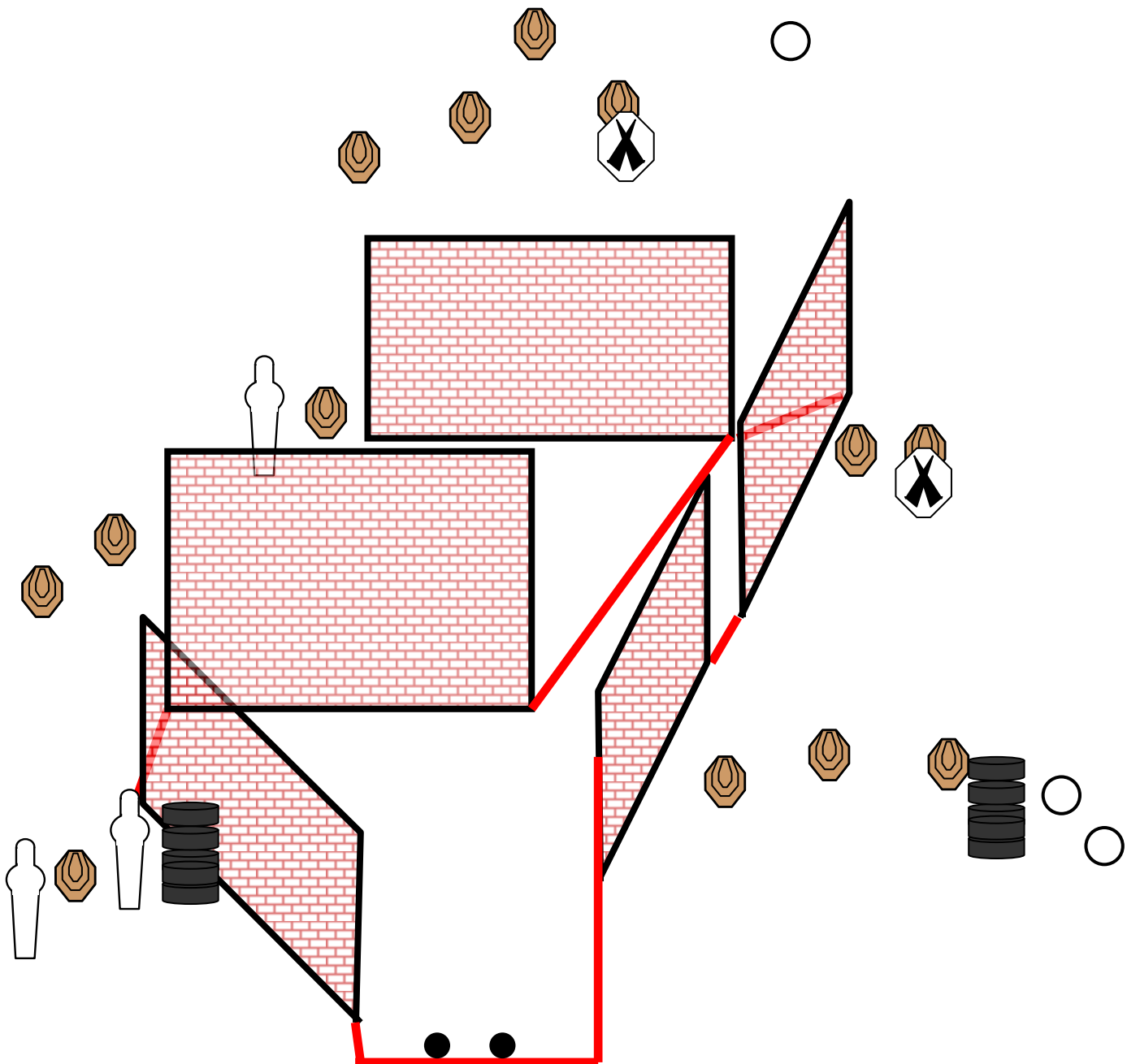
# STAGE 6 - Long Course

**START POSITION:** Tiratore posizione relax talloni che toccano gli appositi segni , arma in fondina in condizione di pronto secondo le varie Divisioni.

## PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza. Tutte le strutture sono H.C

**ESERCIZIO:** Long Course  
**CONTEGGIO :** Comstock  
**BERSAGLI:** 13 Targets; 3 Pepper 3 plate 2 PT  
**DISTANZE:** 3-25 m  
**PUNTI POSSIBILI :** 160  
**COLPI MINIMI :** 32  
**START-STOP:** Segnale acustico – ultimo colpo  
Regolamento F.I.T.D.S. 2014





## STAGE FACTOR

1°	8,13%
2°	8,94%
3°	15,44%
4°	17,88%
5°	23,57%
6°	26,04%