



La A.S.D. Le Tre Piume è lieta di invitarvi alla

Ice Match

1/2 febbraio 2014

*Gara di tiro dinamico per pistola level 1 I.P.S.C.
2° prova C.I.I. F.I.T.D.S. 2014 macro area 2*

Presso il centro sportivo Le Tre Piume Agna (Pd)

Match director: Max Bragagnolo

Organizzazione: A.S.D. Le Tre Piume www.letrepiume.it

Info: madmaxhc@libero.it 345/1850512 info@letrepiume.it 049/9515388

- *Iscrizioni: per via telematica sul sito www.fitds.it costo gara 43,50 euro tramite iscrizione Ma·Re·*
- *Data e luogo: sabato 1e domenica 2 febbraio presso il centro sportivo "Le Tre Piume" in via Costanze 8 ad Agna in provincia di Padova*
- *Munizioni: A cura di ogni singolo tiratore*
- *N°colpi: 131 minimi*
- *Ristorazione: Sarà presente in campo un punto di ristoro*
- *Regolamento: Sarà adottato il regolamento I·P·S·C·/F·I·T·D·S· ultima edizione, ogni tiratore dovrà essere in regola con le quote d'iscrizione F·I·T·D·S·*
- *Classifiche e premiazioni: Division Open, Standard, Production, Classic, Revolver come da regolamento sportivo FITDS*
- *Orari: 1°turno briefing ore 7:45 inizio ore 8:00, 2° turno briefing ore 12:45 inizio ore 13:00*
- *Range officer: A cura della SAFRO*

- **INDICAZIONI PER RAGGIUNGERE IL CAMPO DI TRO**
- **Per chi proviene dall'autostrada A13:**

: I

Prendere l'uscita "Monselice". Imboccare la provinciale
Monselice - Mare, al secondo semaforo girare a destra

in direzione Agna; quindi proseguire per circa 2,5 Km e infine girare a sinistra in Via Costanze.

- **Per chi proviene dalla Strada Statale Romea:**

Giunti nei pressi del cavalcavia Mestre/Padova, dirigersi in direzione Cavarzere/Monselice e dopo circa 2 Km svoltare a destra in direzione Monselice, proseguendo fino al semaforo sopra indicato, quindi svoltare a sinistra e proseguire per 2,5 km fino in via Costanze

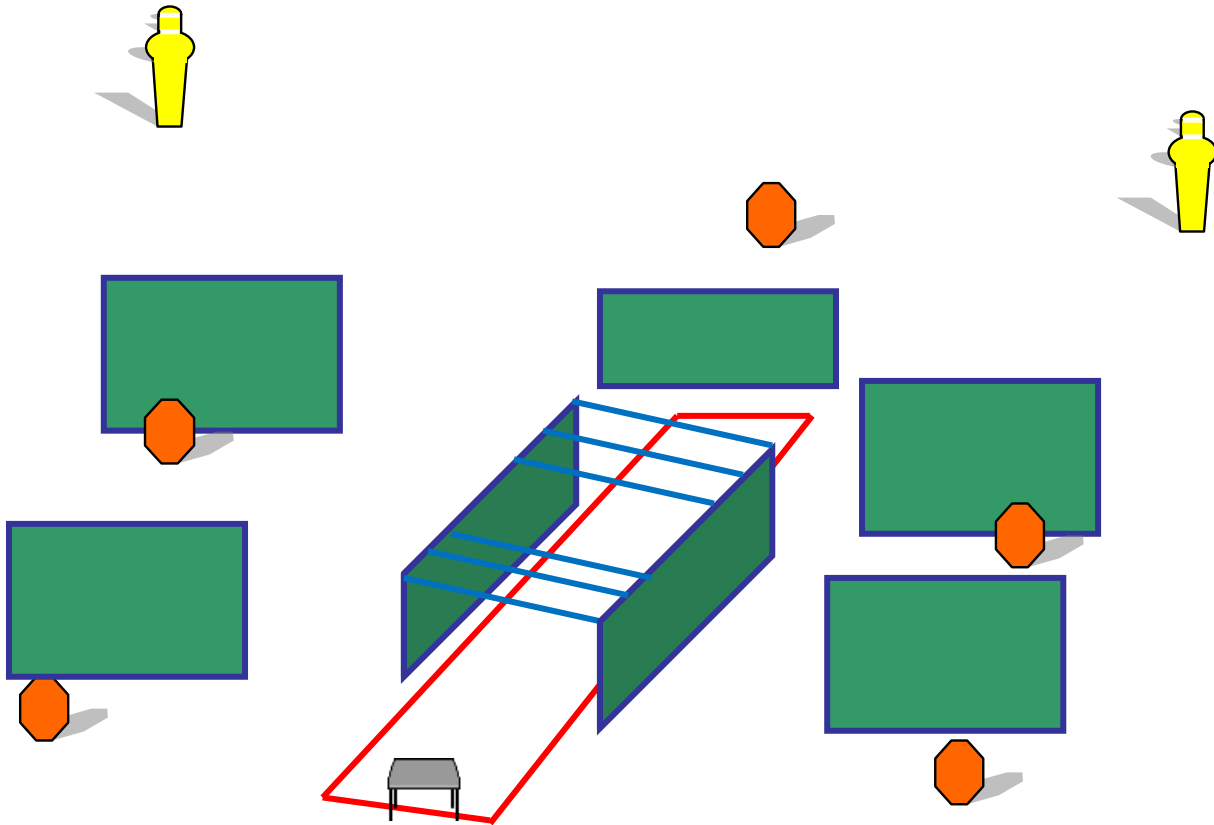




Cheddite



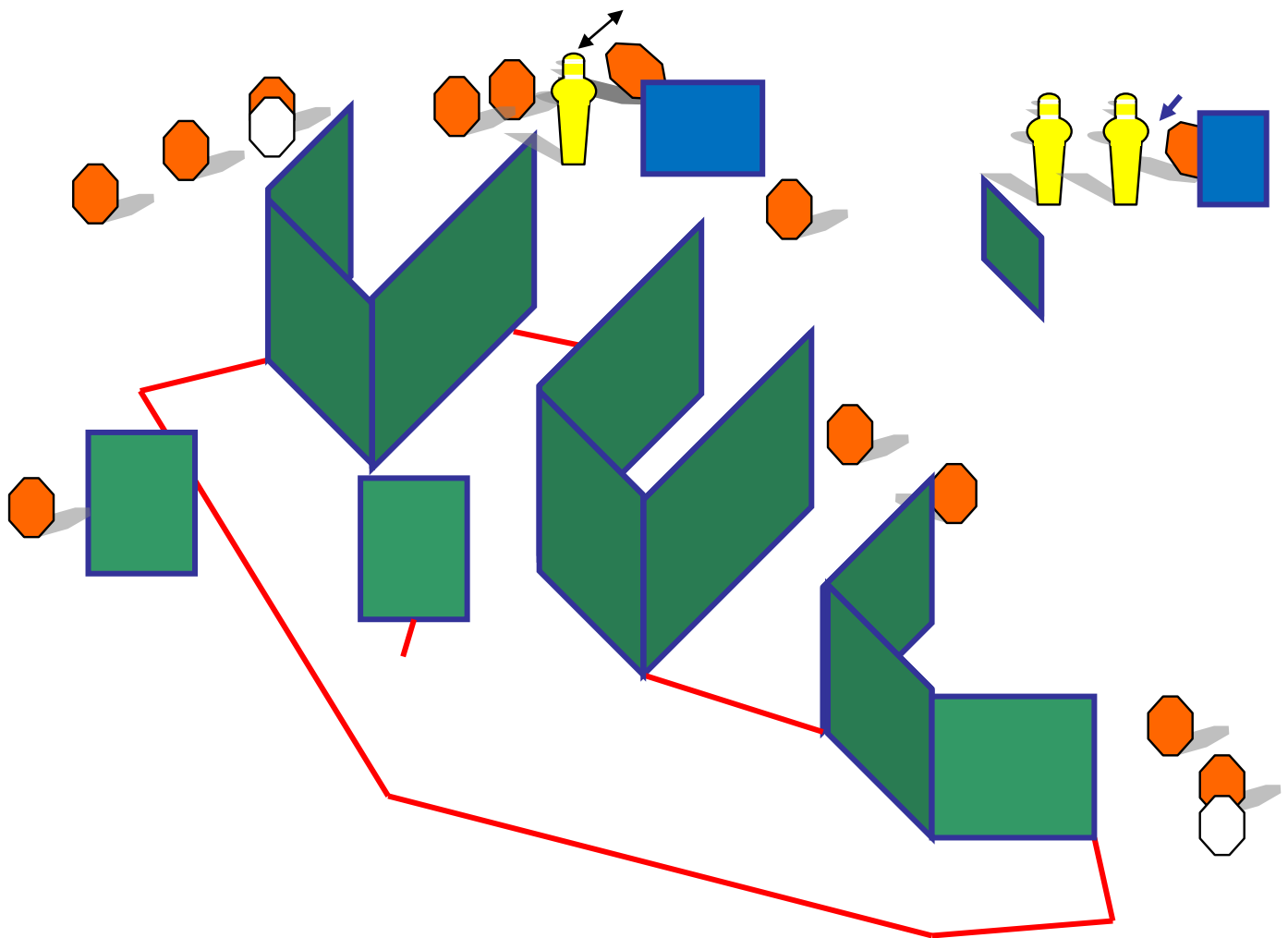
STAGE 1 - Short Course



INFO 1

TYPE:	Short Course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 5 Classic Targets • 2 Mini pepper
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	12 Rounds.
DISTANCES:	5-12 m	MAX POINTS:	60 Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore seduto fronte ai bersagli con le mani sulle ginocchia come mostrato. Arma in fondina completamente scarica.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione. Ogni asse del copper tunnel che venga fatta cadere assegna una penalità.		

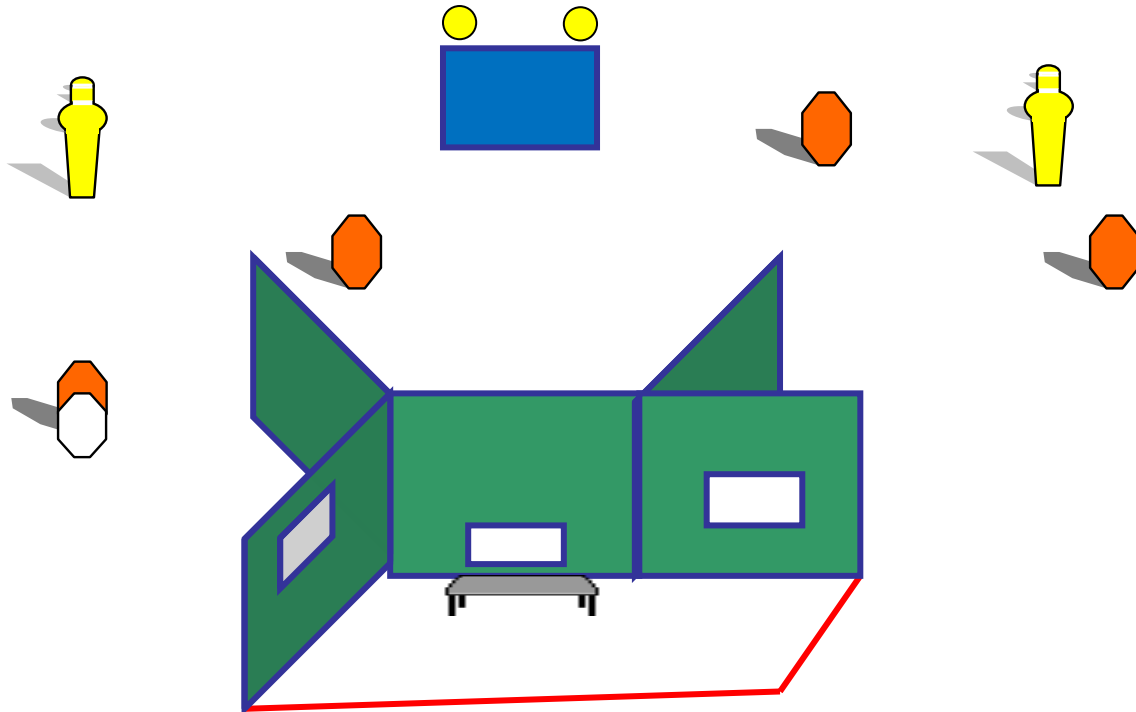
STAGE 2 - Long Course



INFO 2

TYPE:	Long Course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 13 ClassicTargets • 3 Mini Pepper • 2 Penalty Targets.
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	29 Rounds.
DISTANCES:	2-16 m	MAX POINTS:	145Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore in posizione relax fronte ai bersagli con i piedi a cavallo della start line come dimostrato, arma in fondina in condizione di pronto.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione. Pepper 1 attiva T7 e pepper 3 fa comparire T11		

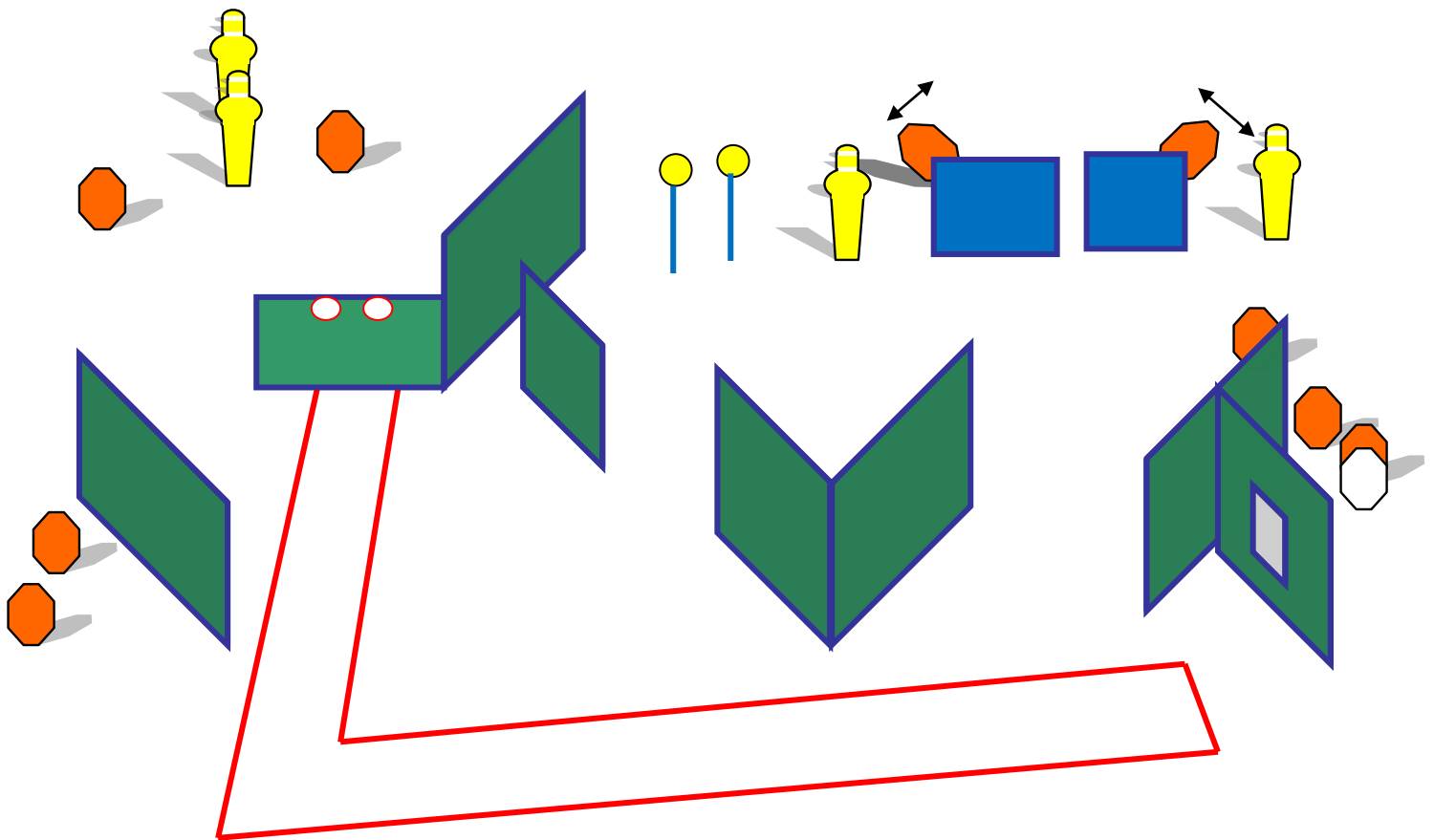
STAGE 3 - Short Course



INFO 3

TYPE:	Short course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 4 Classic Targets • 2 Plate • 2 Mini Pepper • 1 Penalty targets
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	12 Rounds.
DISTANCES:	4-15 m	MAX POINTS:	60 Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore disteso sulla pedana con le mani sotto in mento come mostrato, arma appoggiata nell'area designata in conzizione di pronto.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia i bersagli any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione.		

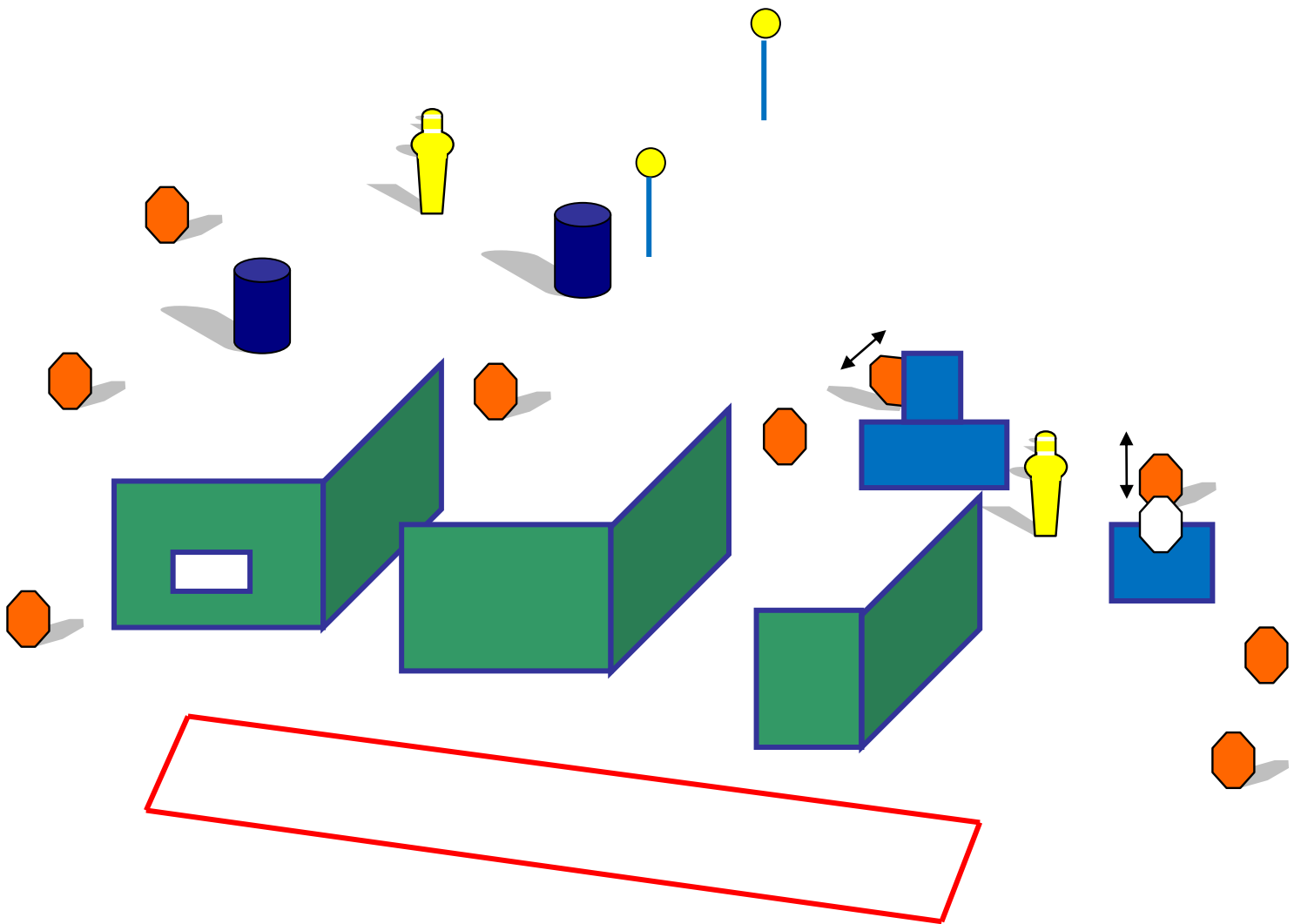
STAGE 4 - Medium Course



INFO 4

TYPE:	Medium Course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 9 Classic Targets • 2 Plates • 2 Mini pepper • 2 Pepper popper • 1 Penalty target
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	24 Rounds.
DISTANCES:	2-18 m	MAX POINTS:	120 Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore fronte ai bersagli con le mani che toccano gli appositi segni come mostrato dal R.O.. Arma in fondina in condizione di pronto.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione. Pepper 1 aziona T4 pepper 2 aziona T5		

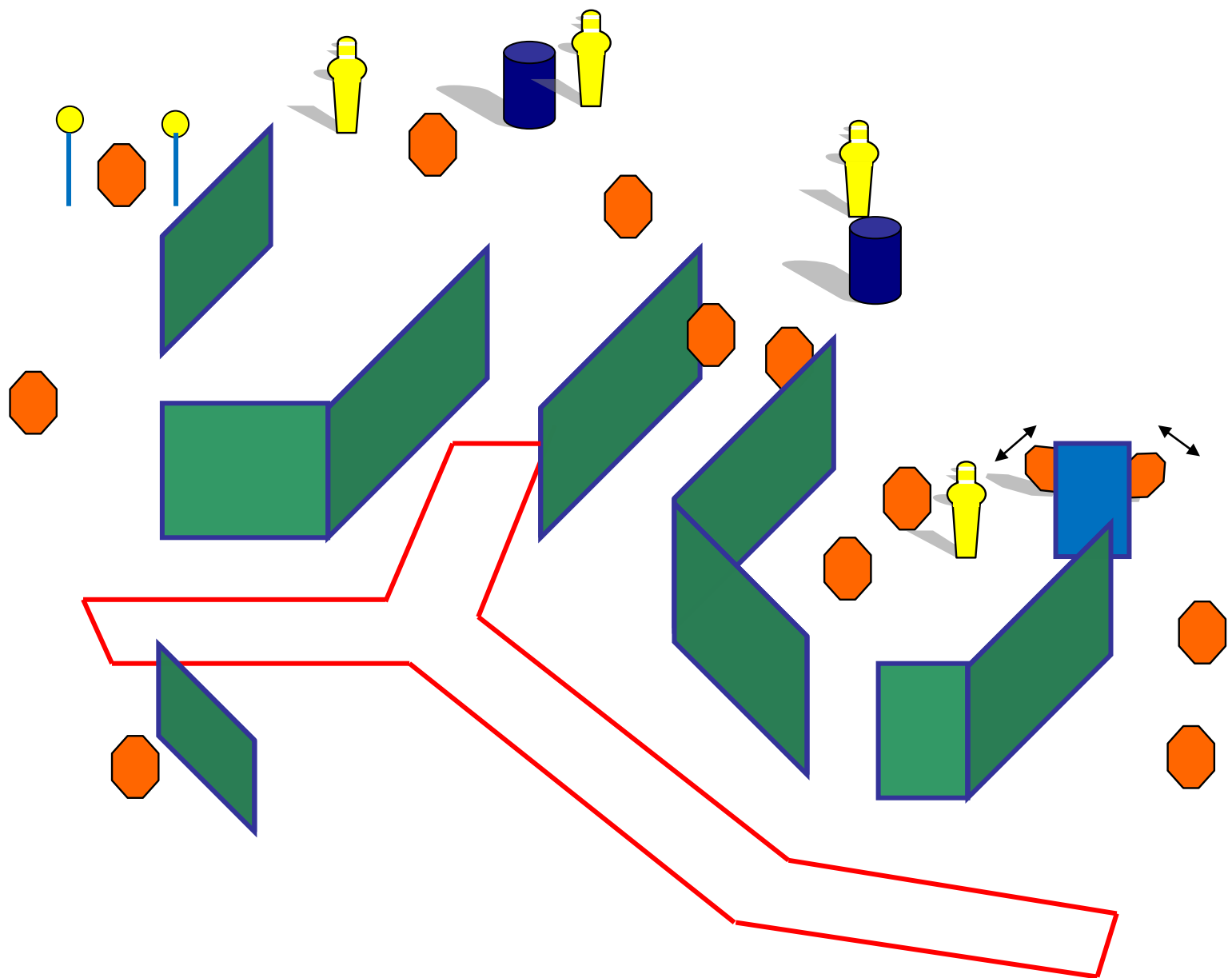
STAGE 5 – Medium Course



INFO 5

TYPE:	Medium Course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 9 Classic Targets • 2 Mini Pepper • 2 Plates • 1 Penalty Targets.
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	22 Rounds.
DISTANCES:	2-15 m	MAX POINTS:	110 Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore posizione surrender all'interno della shooting area fronte ai bersagli ; arma in fondina in condizione di pronto.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione. Pepper 1 attiva T3 e T4.		

STAGE 6— Long Course



INFO 6

TYPE:	Long Course.	TARGETS:	<ul style="list-style-type: none"> • 13 Classic Targets • 4 Mini Pepper • 2 Plates.
SCORING:	Comstock.	MINIMUM ROUNDS:	32 Rounds.
DISTANCES:	2-16 m	MAX POINTS:	160 Points.
START:	Audible signal	PENALTIES:	As per current edition of IPSC Rule Book.
STOP:	Last shot.		
START POSITION:	Tiratore posizione relax all'interno della shooting area fronte ai bersagli ; arma in fondina in condizione di pronto.		
PROCEDURE:	Al segnale acustico il tiratore ingaggia tutti i bersagli quando visibili any order free style. Gli angoli di sicurezza sono 180° e il parapalle in elevazione. Pepper 1 attiva T3 e T4.		

Match Profile

Stage	Tipo	N. colpi	Target	Pepper	Plates	Penality	Punti	Stage %
1	Short	12	5	2	0	0	60	9.16%
2	Long	29	13	3	0	2	145	22.13%
3	Short	12	4	2	2	1	60	9.16%
4	Medium	24	9	4	2	1	120	18.32%
5	Medium	22	9	2	2	1	110	16.80%
6	Long	32	13	4	2	0	160	24.43%
Tot.		131	53	17	8	5	655	100 %

