6° Prova
Campionato Interregionale Invernale 2012/2013
Area 6 Calabria - Sicilia
16 - 17 Febbraio 2013

Organizzazione	Associazione Sportiva Dilettantistica Etna Shooting Club - Catania. Presidenza 095-430061 Dr. Carlo Giunta 393 9468060
Match Director	Carlo Giunta e-mail carlo_giunta@libero.it
Direzione Gara	a cura della F.I.T.D.S.
Regolamento	F.I.T.D.S. 2012.
Data Evento	17 Febbraio 2013.
Luogo	poligono di tiro Sigonella (CT) c/o A.S.D. Etna Shooting Club Catania.
Iscrizione	tramite sito FITDS programma MARE, costo € 43,50
Orari gara	raduno tiratori ore 8.00 – inizio gara ore 8.30
Numero di stages	6
Colpi minimi	119 tipo di munizioni ammesse: commerciali e/o ricarica con ogiva piombo, blindata, ramata.

Stage profile e Breafing allegati al presente programma.

In poligono è presente bar e punto ristoro (costo del pranzo € 12,00 previa prenotazione via email).

Come raggiungerci:
autostrada Catania Palermo uscita Motta San Anastasia
seguire direzione Enna
dopo ponte sul fiume Simeto svoltare a sinistra per SP 106
proseguendo sempre dritto al Km 5,5 della SP 106 arrivo.

Coordinate satellitari.
37° 25’ 43” N – (37,42859° N)

014° 53’ 16” E – (14,88777° E)

Alberghi consigliati:

Agriturismo Masseria Portiere Stella	contrada Portiere Stella - Sigonella (CT).
Motta Residence Hotel	via Ruggero II n° 14 - Motta San Anastasia (CT).
Albergo Sigonella Inn	contrada Fontanazza - Motta San Anastasia (CT).

Ristoranti consigliati:

Masseria Portiere Stella	contrada Portiere Stella - Sigonella (CT).
Daidone	via Vitt. Emanuele 52 – Catenanuova (EN).

PREMIAZIONE:

Open – Standard – Production	1° - 2° - 3° Assoluto
Amatori Open – Standard – Production	1° Assoluto
Lady Production	1° Assoluto
Junior Production	1° Assoluto
1° Squadra Open – Standard – Production	

STAGES PROFILE

STAGE	COURSE TYPE	COUNT METHOD	TARGET	PEPPER	PLATES	P/T	MINIMUN ROUND	MAX POINTS
1	Medium Course	Comstock	10	2	/	2	22	110
2	Medium Course	Comstock	11	2	/	2	24	120
3	Medium Course	Comstock	10	1	/	2	21	105
4	Short Course	Comstock	4	3	/	2	11	55
5	Short Course	Comstock	4	/	1	2	9	45
6	Long Course	Comstock	14	3	1	2	32	160
TOT.			53	11	2	12	119	595

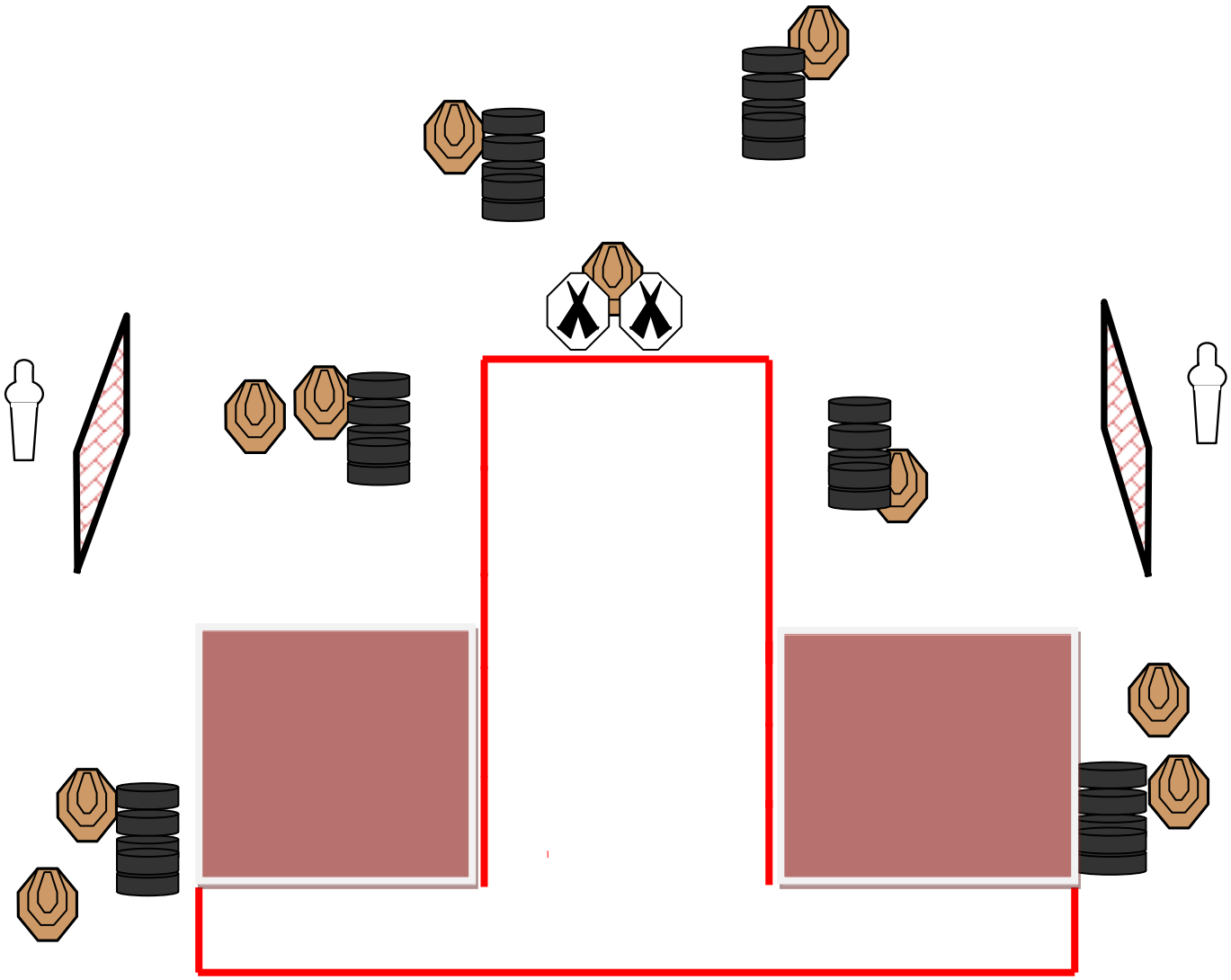
STAGE 1
MEDIUM COURSE

START POSITION: Tiratore in piedi all' interno della shooting area, posizione relax, arma in fondina caricatore inserito camera di cartuccia vuota.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza, tutte le strutture sono HC.

ESERCIZIO: **Medium Course**
CONTEGGIO : **Comstock**
BERSAGLI: **10 Classic Targets; 2 Pepper; 2 PT**
DISTANZE: **3-20 m**
PUNTI POSSIBILI : **110**
COLPI MINIMI : **22**
START-STOP: **Segnale acustico – Ultimo colpo**
PENALITA': Come da regolamento F.I.T.D.S. 2012



STAGE 2

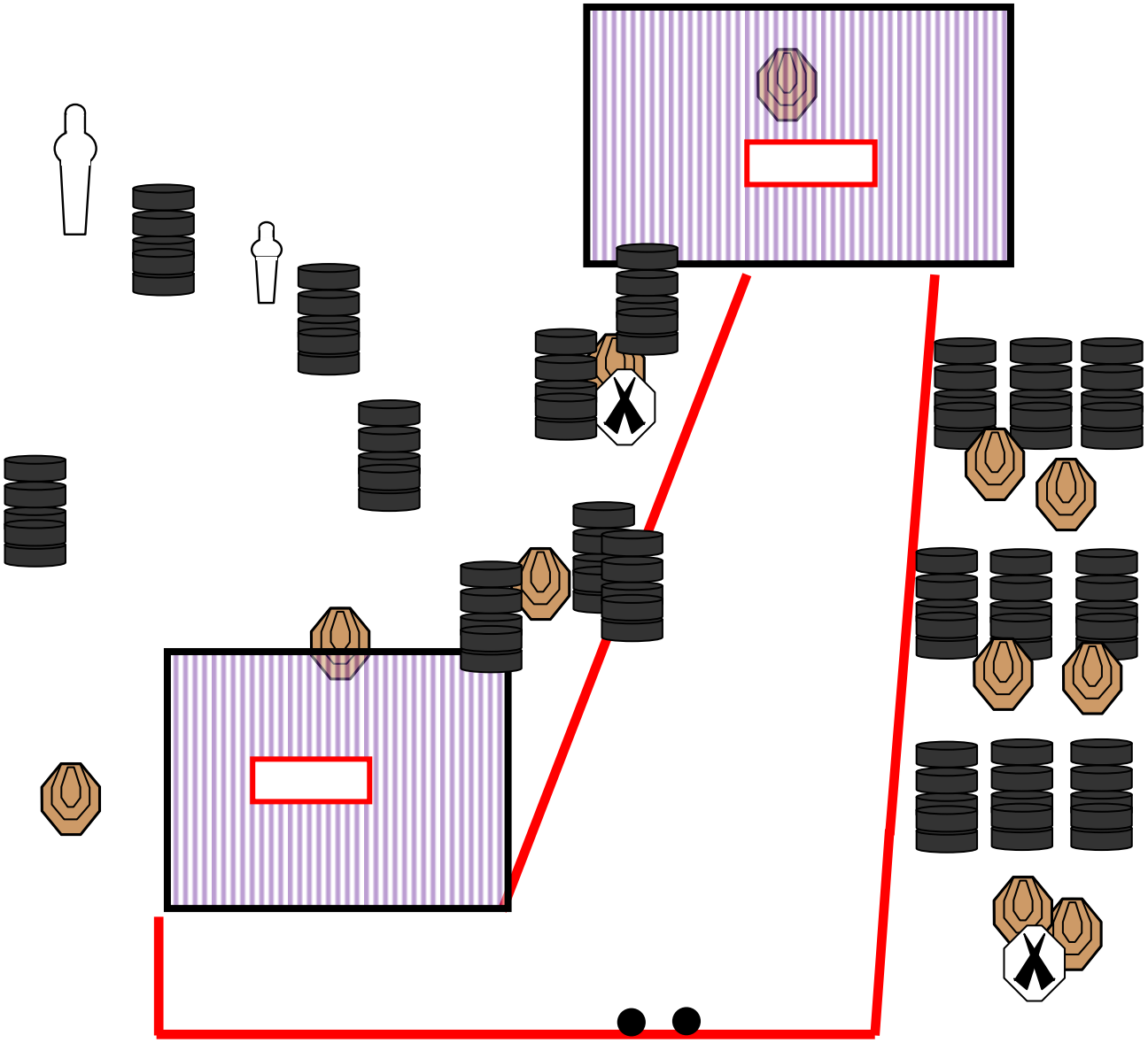
MEDIUM COURSE

START POSITION: Tiratore in piedi con talloni che toccano gli appositi segnali, fronte ai bersagli posizione surrender, arma in fondina in condizioni di pronto ognuno per la divisione di appartenenza.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza

ESERCIZIO: Medium Course
CONTEGGIO : Comstock
BERSAGLI: 11 Classic Targets; 1Mini P; 1 Pepper; 2 PT
DISTANZE: 5-15 m
PUNTI POSSIBILI : 120
COLPI MINIMI : 24
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITA': Come da regolamento F.I.T.D.S. 2012



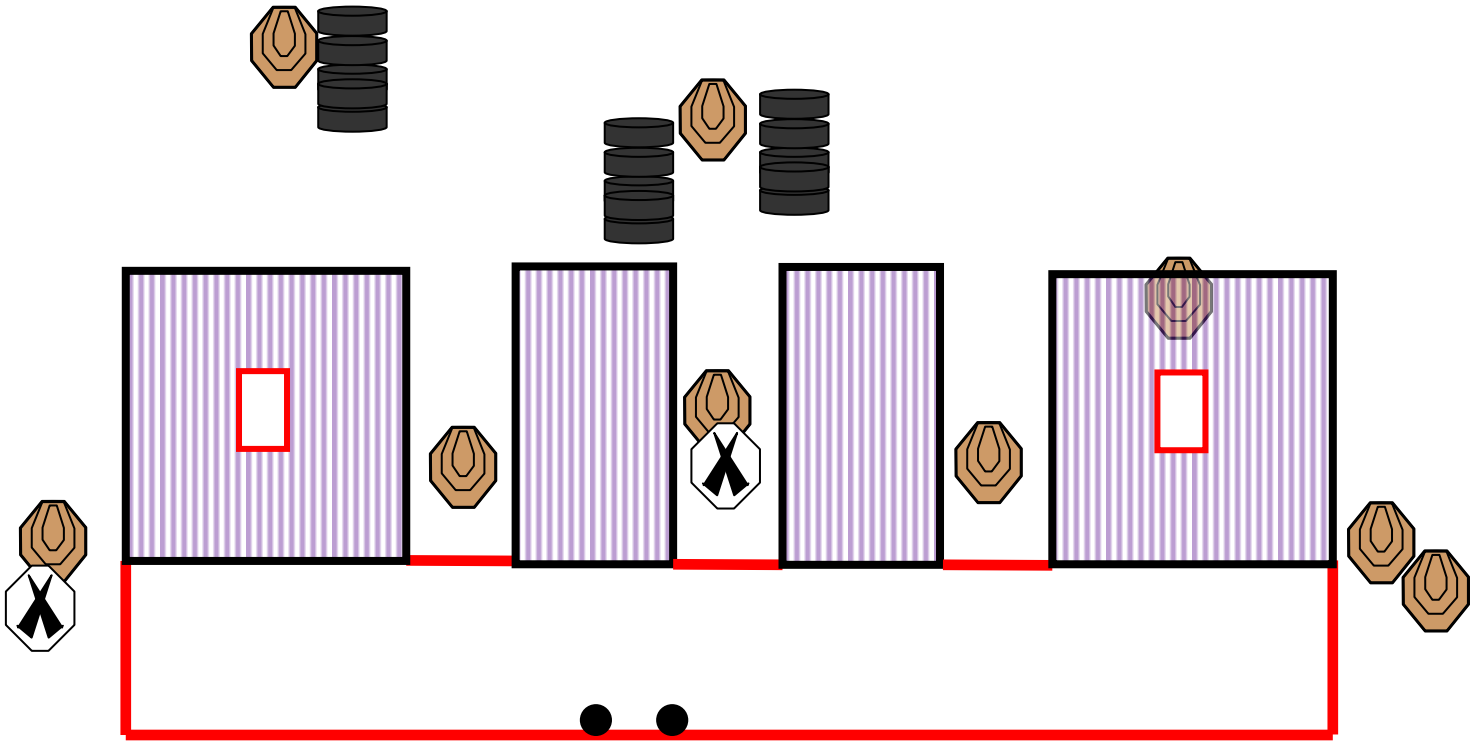
STAGE 3
MEDIUM COURSE

START POSITION: Tiratore in piedi posizione relax, talloni che toccano gli appositi segni, arma in fondina in condizione di pronto ognuno per la divisione di appartenenza.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza. Tutte le strutture sono H.C

ESERCIZIO: Medium Course
CONTEGGIO : Comstock
BERSAGLI : 10 Classic Targets; 1Pepper; 2PT
DISTANZE: 3-15 m
PUNTI POSSIBILI : 105
COLPI MINIMI : 21
START-STOP: Segnale acustico – Ultimo colpo
PENALITA': Come da regolamento F.I.T.D.S. 2012



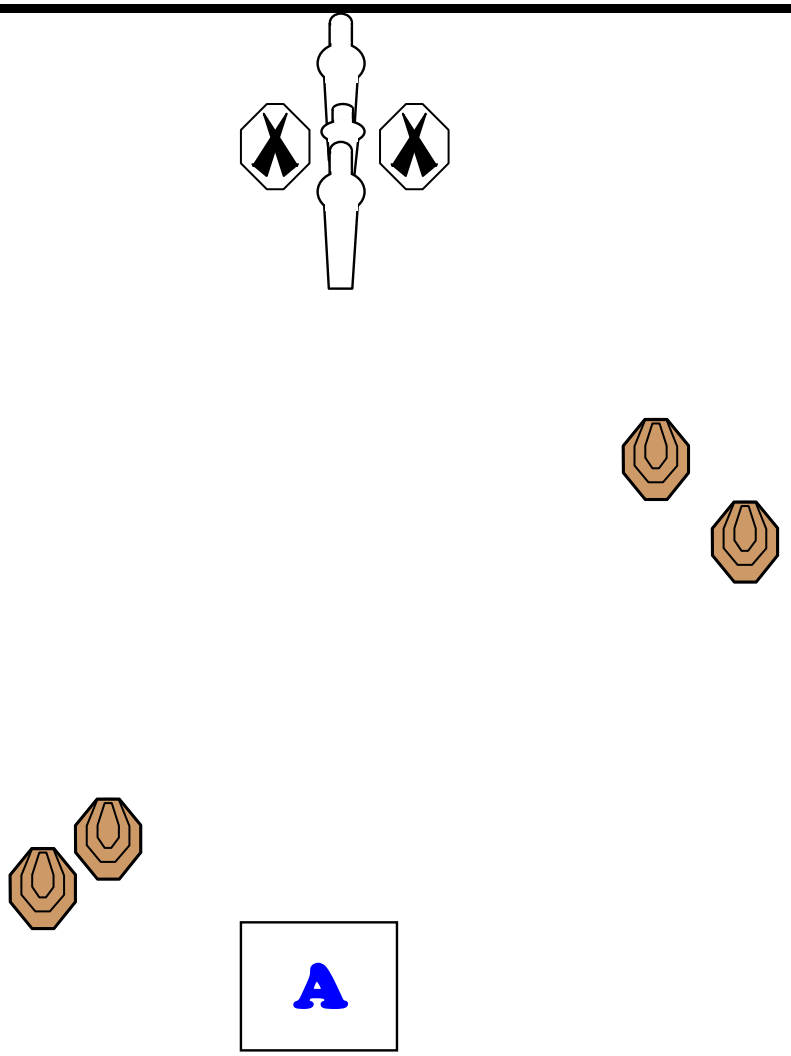
STAGE 4
SHORT COURSE

START POSITION: Tiratore all'interno del box A in piedi spalle ai bersagli posizione relax, arma in fondina scarica, caricatore non inserito.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore con la sola mano debole ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza

ESERCIZIO: **Short Course**
CONTEGGIO : **Comstock**
BERSAGLI: **4 Classic Targets; 1Mini P; 2 Pepper; 2 PT**
DISTANZE: **5-15 m**
PUNTI POSSIBILI : **55**
COLPI MINIMI : **11**
START-STOP: **Segnale acustico – ultimo colpo**
PENALITA': Come da regolamento F.I.T.D.S. 2012



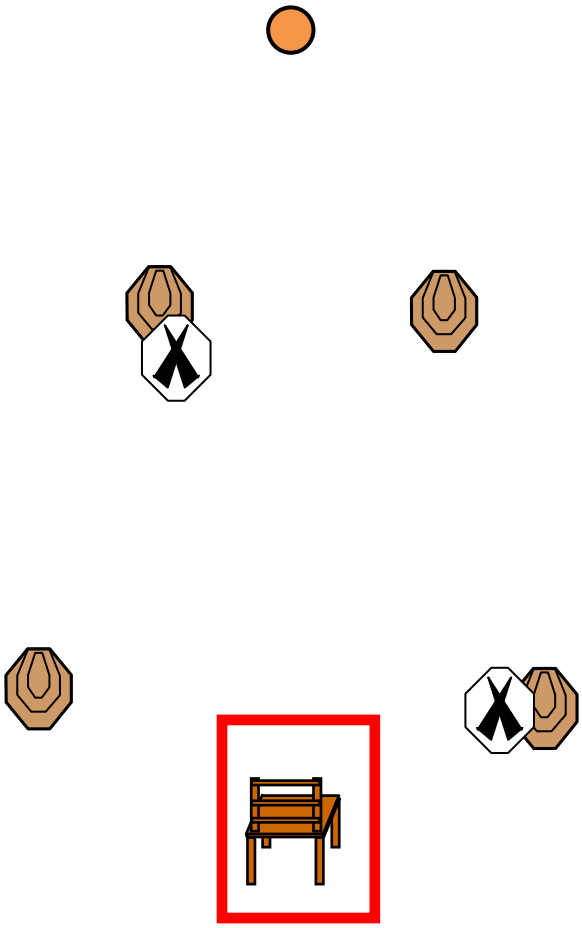
STAGE 5
SHORT COURSE

START POSITION: Tiratore seduto sulla sedia, mani sulle ginocchia, arma in condizione di pronto secondo le divisioni di appartenenza.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore,da dentro il box A ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza.

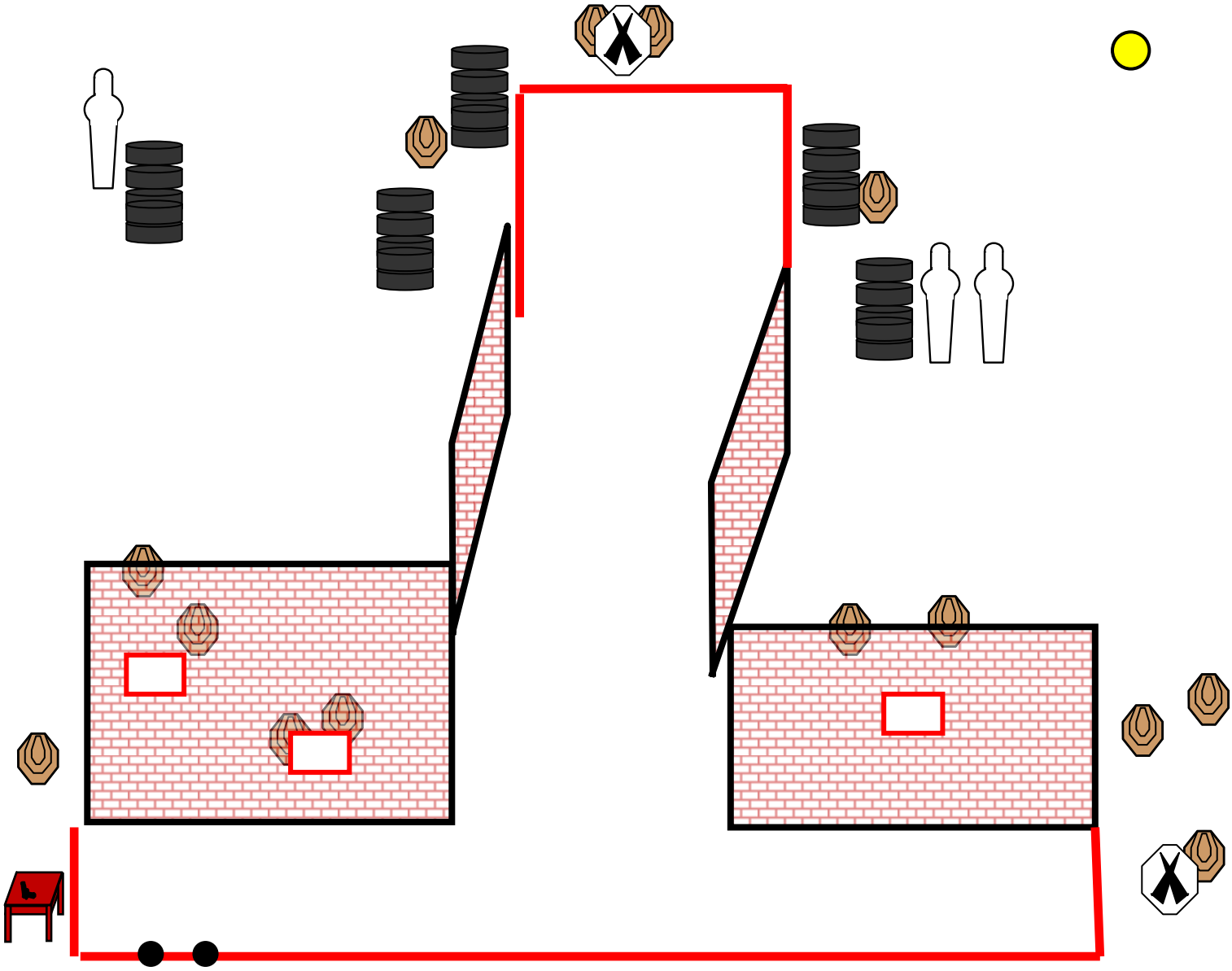
ESERCIZIO : **Short Course**
CONTEGGIO : **Comstock**
BERSAGLI: **4 Classic Targets; 1Plates; 2 PT**
DISTANZE: **3- 15m**
PUNTI POSSIBILI : **45**
COLPI MINIMI : **9**
START-STOP: **Segnale acustico – Ultimo colpo**
PENALITA': Come da regolamento FITDS 2012



STAGE 6
LONG COURSE

START POSITION: Tiratore in piedi all'interno della Shooting Area, punte dei che toccano gli appositi segni, posizione relax, arma completamente scarica poggiata sul tavolo e tutti i caricatori che si intendono utilizzare in buffetteria.

PROCEDURA

Al segnale acustico, il tiratore ingaggia ed abbatte tutti i bersagli quando visibili any order free style, rispettando le fault line e gli angoli di sicurezza.Tutte le strutture sono H.C

ESERCIZIO: Long Course
CONTEGGIO : Comstock
BERSAGLI: 14 Targets; 3 Pepper; 1 Plate; 2 PT
DISTANZE: 2–30 m
PUNTI POSSIBILI : 160
COLPI MINIMI : 32
START-STOP: Segnale acustico – ultimo colpo
PENALITA': Come da regolamento F.I.T.D.S. 2012